



El ministro de Justicia, Mariano Cúneo Libarona, se presentó en Diputados con un discurso retrógrado que desconoce leyes vigentes

“Rechazamos la diversidad de identidades sexuales” P/20/21



Traslados, el documental de Nicolás Gil Lavedra sobre los vuelos de la muerte, se estrena el 6 de septiembre. La película, que cuenta con el apoyo del Grupo Octubre, se exhibirá en Argentina por dos semanas

Un testimonio doloroso y necesario P/34/35

Página 12

37 AÑOS

Buenos Aires
Mié | 28 | 08 | 2024
Año 38 - Nº 12.862
Precio de este ejemplar: \$1600
Recargo venta interior: \$300
En Uruguay: \$40

AM 750
OBJETIVOS
PERO NO IMPARCIALES

CRISTIANO

Tres palabras de un niño en un bautismo hicieron que la ceremonia se volviera viral en las redes sociales. El protagonista en cuestión se llama Ryan. Cuando el sacerdote le preguntó si quería ser cristiano, el niño sorprendió a los presentes. Dijo “no”. El cura, un poco inquieto, repitió la pregunta y Ryan no cambió su respuesta. Pero explicó: “Quiero ser Messi”.

Franco Colapinto fue confirmado como piloto de la escudería Williams y debutará el domingo P/29

Un argentino en la Fórmula 1

Desde el gobierno porteño advierten que, si Nación quita el subsidio a los colectivos, el pasaje podría aumentar en un 73 por ciento P/17

El boleto se va para arriba

40

Políticas de sueño, por **Lila María Feldman**

HIJOS y el CELS repudiaron el acto de la vicepresidenta Victoria Villarruel en el Senado, en el que atacó las políticas de memoria, verdad y justicia y aseguró que “todos los montoneros tienen que estar presos” P/2

“Alarma que desconozca el genocidio”

La crisis de la bancada oficialista en Diputados por la visita a Astiz terminó en la renuncia de Lourdes Arrieta, la del patito en la cabeza, minutos antes de su expulsión. Ella dejó al descubierto el intento de La Libertad Avanza de favorecer a los genocidas presos. Igual seguirá apoyando a Milei desde un monobloque. “Me voy peleando contra un sistema de corrupción enorme”, aseguró P/2/3

EL PATO DE LA BODA



Fotomontaje: Gabriel Min

Por Luciana Bertoia

Hacía días que desde el entorno de Javier Milei la responsabilizaban por el escándalo que se desató con la visita de seis diputados a los genocidas que están presos en el penal de Ezeiza. Le atribuían que la libertad de los criminales de la última dictadura era “su agenda”. Victoria Villarruel no se amilanó ante las críticas de su propio espacio y demostró que su plafón proimpunidad es más ambicioso aún. En un acto en el Senado, la vicepresidenta anunció que buscaría reabrir todas las causas contra los militantes de los años ‘70 —léase aquellos y aquellas pocos que sobrevivieron a los campos de concentración o los vuelos de la muerte que ejecutaban los represores a quienes visitaba en prisión—. Desde el movimiento de derechos humanos denunciaron que, una vez más, Villarruel hizo una reivindicación del terrorismo de Estado. La Red Nacional de H.I.J.O.S denunció que Villarruel hace una “glorificación del terrorismo de Estado” y que no se puede negar lo que los tribunales juzgaron y condenaron: los crímenes de lesa humanidad. “Nos alarma que se exprese desconociendo el genocidio”, señalaron.

Villarruel organizó un acto en la Cámara alta por el Día del Terrorismo. Se guardó para el final su intervención en la que dijo que desde los 28 años se había dedicado a la “memoria completa”. La fecha coincide con la llegada al poder de Néstor Kirchner, cuando se impulsó la anulación de las leyes que impedían el juzgamiento a los perpetradores de la dictadura. Por aquellas épocas, Villarruel deambulaba con Cecilia Pando e iban juntas a increpar al Presidente.

En su discurso, la vice no se ahorró expresiones de la derecha más rancia: habló del “trapo rojo” y dijo que los militantes montoneros eran protegidos del kirchnerismo. Se refirió al país como un “nido de impunidad” y, desde un estrado, anunció: “Reabriremos todas las causas de víctimas del terrorismo para que la justicia haga lo que debió hacer hace más de 20 años”.

Para sepultar los sueños de quienes se entusiasmaron con acercarla al peronismo, Villarruel dijo con voz chillona: “Todos los montoneros tienen que estar presos, respondiendo por ensangrentar nuestra nación”.

Todo el acto de la vice fue un mensaje al Poder Judicial. El evento fue inaugurado por Claudia Rucci, hija de José Ignacio Rucci, secretario general de la Confederación General del Trabajo (CGT) asesinado en 1973. Villarruel justificó sus críticas al juez Ariel Lijo —candidato del gobierno para la Corte— en el hecho de que el magistrado sostiene que

La vice quiere juzgar a los sobrevivientes de los ‘70

Un viejo anhelo de los genocidas

Villarruel hizo un acto para atacar la política de memoria, verdad y justicia impulsada por el kirchnerismo. Repudio de HIJOS y el CELS.



Victoria Villarruel dijo que quiere juzgar a los militantes de los años ‘70.

I NA

no se trata de un caso de lesa humanidad, pese a que le atribuyó responsabilidad en el hecho a Montoneros.

También habló Gloria Paulik, hija de un policía muerto en la bomba de Coordinación Federal, el lugar que era sede de la inteligencia de la Policía Federal Argentina (PFA) y funcionaba como centro clandestino. Hay un intento por reabrir esa causa que está a estudio de la Cámara Federal porteña. En el tribunal, dijeron a este diario, no se unificaron posturas y no está previsto que haya un pronunciamiento inmediato. Entre quienes impulsan su reapertura está el represor Eduardo Kalinec, condenado a prisión perpetua.

En la sala estaba también Arturo Larrabure, actual funcionario del Ministerio de Defensa, que impulsa la reapertura de la causa por la muerte de su padre, el coronel Argentino del Valle Larrabure. Ese caso es emblemático: fue allí que el procurador general dio su instrucción sobre qué podía considerarse crímenes de lesa humanidad. La Justicia en todas las instancias —incluida la Cámara Federal de Casación Penal— rechazó que fuera un delito contra

“Todos los gobiernos condenaron el terrorismo de Estado, algo que Villarruel nunca hizo”, destacan desde el CELS.

la humanidad y, por ende, imprescriptible. El tema espera desde hace seis años resolución de la Corte Suprema.

Página 12 consultó sin éxito con voceros del Ministerio de Justicia si la iniciativa de Villarruel iba a ser impulsada desde esa cartera y si respondía a una propuesta del Poder Ejecutivo. Según trascendió, el impulso sería motorizado desde la ONG que preside Villarruel, el Centro de Estudios Legales sobre el Terrorismo y sus Víctimas (Celtyv). De ser ese el caso, no sería una política estatal.

La idea de abrirles causas a los sobrevivientes de los años ‘70 no es novedosa: se gestó a principios de este siglo como respuesta a la

reapertura de las causas contra los genocidas. Lo que buscaban era un “empate” y, de esa forma, forzar una amnistía general. No tuvieron eco. Los tribunales condenaron a 1187 personas por crímenes contra la humanidad. Villarruel continuó en su intento: lo que no pudo explicar cuando declaró en un juicio en Tucumán fue por qué se acordaron de desempolvar esos expedientes una vez que volvieron a moverse las causas por los crímenes cometidos durante la dictadura.

“Al revés de lo que dijo Villarruel en el Senado, ningún gobierno democrático reivindicó la violencia política. Pero todos condenaron el terrorismo de Estado, algo que ella nunca hizo. Mientras, sigue sin contar qué le dijo (Jorge Rafael) Videla y qué piensa de la reunión con represores”, marcaron desde el Centro de Estudios Legales y Sociales. “La vicepresidenta dice que las organizaciones armadas salieron impunes. No fue así: sus integrantes fueron torturados y tirados al mar. Se podrían haber hecho juicios, pero decidieron cometer los crímenes más terribles, de los que no dice una palabra”, añadieron.

Por María Cafferata

Lourdes Arrieta decidió irse de La Libertad Avanza antes de que la echaran. La diputada mendocina venía de prender el ventilador sobre los entretelones de la visita a los genocidas en el penal de Ezeiza y sabía que tenía las horas contadas, por lo que prefirió ahorrarse una nueva discusión —la última había terminado a los gritos— y partió a armar una bancada aparte. El monobloque se llama “Fuerzas del Cielo - Espacio Liberal” (FE) y contará solo con la presencia de Arrieta. Su partida, por más anunciada que hubiera estado, sin embargo, no deja indemne al oficialismo, que ahora arrastra el peso de perder otra diputada más y, con ello, la segunda minoría de la Cámara de Diputados (que ahora compartirá con el PRO). Arrieta, además, no abandonó el bloque sin tirar antes una última bomba —vinculada al supuesto financiamiento de la visita al penal de Ezeiza— que tenía como objetivo enviarle un mensaje a Martín Menem: la novela no había terminado.

Finalmente, LLA definió echar a una de las diputadas que viajaron al pabellón de genocidas de Ezeiza a sacarse una foto con varios genocidas, entre ellos Alfredo Astiz, aunque no por los motivos que le reclamaba la oposición. Lourdes Arrieta, después de haber denunciado penalmente a sus compañeros de bloque (dos veces), de responsabilizar a Martín Menem por la visita al penal, de filtrar los proyectos en los que se estaba trabajando para liberar a los genocidas y de difundir las conversaciones privadas sobre cómo se había organizado la visita, fue corrida del bloque libertario. Ella terminó anticipándose y rompió primero, pero la decisión ya había sido tomada de antemano por sus compañeros de bloque. Muchos de los cuales también habían integrado la comitiva a Ezeiza y hoy continúan formando parte del bloque como miembros plenos.

“Decidí hacer mi propio bloque porque no puedo ser parte de un lugar donde no me respetan a mí ni la agenda del Presidente”, anunció Arrieta a la salida del Congreso a las 20.30, apenas unos minutos antes de que comenzara el zoom del bloque libertario que definiría su expulsión. Los votos ya estaban —solo Rocío Bonacci, otra de las “arrepentidas” de la visita al penal, quería abstenerse—, por lo que Arrieta decidió adelantarse y convocar una conferencia para informar que integraría el nuevo bloque “FE”, siglas que buscaban aludir a su fe cristiana evangélica (la misma fe que ella utilizó como excusa, en una conversación privada de LLA, para justificar que se podía ir a visitar a represores a la cárcel).

“Como parte del oficialismo,

Anunció su renuncia antes de que la bancada de La Libertad Avanza la echara

Arrieta se fue del bloque y por ahora apoya a Milei

El oficialismo cree que así cierra la polémica por la visita a los genocidas presos. Arrieta armó su propio bloque y LLA pierde su condición de segunda minoría. Menem busca a Zago.

seguiré defendiendo mis valores judeocristianos y liberales, acompañando al presidente de la Nación, Lic. Javier Gerardo Milei, desde mi labor como legisladora”, explicó la diputada a través de una nota que le envió a Menem. Arrieta insistiría en que ella seguiría formando parte del oficialismo, sin embargo la decisión no deja de herir el armado de LLA en el Congreso. LLA quedará, a partir de ahora, con solo 37 diputados propios: la misma cantidad de diputados que el PRO. Esto es un problema para LLA, que originalmente había dilatado la expulsión de Arrieta para evitar quedar empardado con un aliado que, la semana pasada, había decidido mostrar los dientes y había colaborado para voltear el DNU de los 100 mil millones para la SIDE y la sanción del aumento a las jubilaciones.

En el oficialismo fingen indiferencia —“Si el PRO nos quiere cagar nos va a cagar con 36, 37 o 38 diputados. Ya lo hizo”, reflexionan algunos—, pero Menem está preocupado. La semana pasada se reunió, incluso, con Oscar Zago, el expresidente del bloque libertario que Menem había maniobrado para reemplazar, en abril, por Gabriel Bornoroni. Zago integra, desde entonces, el MID junto a Cecilia Ibáñez y Eduardo Falcone. Y Menem le propuso armar un interbloque para sumar peso en el recinto: una propuesta que Zago, hasta hace unos meses, venía impulsando y que Menem, en cambio, había hecho oídos sordos. Los roles, ahora, se habían intercambiado, y Zago le respondió que prefería esperar a ver si se podía armar un interbloque con el PRO. “Zago está disfrutando”, murmuraban, irónicos, en LLA.

Una expulsión anunciada

Si bien Arrieta se les adelantó, la expulsión de la diputada se venía gestando hace tiempo. Ya hace semanas que varios la cuestionaban por haber salido a “salvarse sola” después de que se desatara el escándalo de la visita al penal de Ezeiza. “Nací en 1993 y no tengo ni idea de quiénes eran”, se defendió, entonces, la mendocina, que aseguraba que Beltrán Benedit la



Lourdes Arrieta llega a Diputados para anunciar que deja el bloque de La Libertad Avanza.

INA

había llevado “engañada”. Pero la gota que había rebalsado el vaso había sido la denuncia penal por coacción, amenazas, abuso de la autoridad y conspiración contra sus compañeros de bloque que habían organizado la visita. “Cruzó los límites, rompió los códigos”, afirmaban desde la presidencia de

la Cámara de Diputados en donde, hasta hace solo un par de semanas, hacían malabares para evitar la fuga de un nuevo voto libertario.

A la denuncia —que el fiscal desestimó por “pueril e infantil”— se le sumaba, además, que Arrieta venía responsabilizando a Menem

por la excursión al penal. “Martín Menem deberán dar explicaciones. Nosotros no nos mandamos solos”, había declarado en la comisión de Peticiones la semana pasada, cuando se comenzó a debatir en Diputados la excursión a Ezeiza. Arrieta ya había denunciado a Sharif Menem, sobrino y se-

cretario privado del presidente de la Cámara, pero últimamente venía acusando —cada vez con mayor insistencia— al propio Menem de haber estado al tanto de la organización.

Hasta la semana pasada, sin embargo, la línea Menem-Bornoroni era la de encapsular el tema y contener la tropa interna. “No nos podemos dar el lujo de seguir perdiendo diputados”, reflexionaban. Pero la denuncia penal y, luego, la decisión de Arrieta de amagar con dar quórum en la sesión por el DNU de Inteligencia terminó generando una ola de bronca interna que se expresaría, finalmente, en una reunión de bloque en el Salón Blanco el miércoles pasado.

Ese día, Arrieta terminaría siendo removida por la fuerza por la Seguridad del Congreso. “No tenían los huevos para defenderme cuando me tenían que defender. Yo recibí amenazas de muerte y ustedes se cagaban de risa de mí. Me hicieron una cama”, bramaba la diputada, cuyos gritos se habían escuchado en todo el Palacio. ¿El motivo? Minutos antes, Nicolás Mayoraz y Lorena Villaverde, dos de los diputados que venían pidiendo su expulsión, la habían increpado por la denuncia penal, y Arrieta había explotado. “Nadie se acercó para tranquilizarme. Ni siquiera Martín Menem, que en vez de levantarse y preguntarme cómo estaba, lo primero que dijo es que ‘era momento de no ser tibios y de no venderse como putitas’”, relató, luego, la propia Arrieta que, pocas horas después de aquel cruce, iría a la comisaría a denunciar a Mayoraz, Villaverde y el propio Menem por violencia de género. El lunes pasado, durante una entrevista radial dijo: “Me voy peleando contra un sistema de corrupción enorme”.

Arrieta no es, sin embargo, cualquier diputada. La mendocina, hija de un exmilitar acusado por torturas durante la guerra de Malvinas, había integrado el círculo íntimo de Menem y había estado al mando del armado de LLA en Mendoza. Pero solo en el último mes terminó quedándose sin nada. Y, a modo de venganza, la diputada decidió dejar un tendal de denuncias. La última, motorizada por su abogado Yamil Castro Bianchi, hace hincapié en un supuesto financiamiento de parte de los genocidas a los abogados “para avanzar en una agenda contraria a los intereses del presidente”, según describe la propia Arrieta.

Pese a las denuncias y la ira acumulada durante semanas, sin embargo, el bloque optó por hacerse el distraído. El zoom que tendría que haber definido su expulsión fue, al final, breve y aséptico. “Arrieta no forma parte del bloque”, anunció Bornoroni. Y eso fue todo.

Milanesas

Milei y Macri, nueva cena en Olivos

El presidente Javier Milei y el exmandatario Mauricio Macri volvieron a reunirse en la Quinta de Olivos en medio de los constantes tensiones entre La Libertad Avanza y el PRO. Se trata del segundo encuentro en menos de dos semanas y, como la vez pasada, también fue a la hora de la cena. Las charlas se iniciaron una vez que el macrismo votó contra el DNU que otorgó 100 mil millones de pesos para fondos reservados de la SIDE. A pesar de las milanesas que comieron la semana pasada la tensión pareció no haber descendido. El nuevo encuentro se realizó mientras el bloque de LLA terminaba de expulsar a Lourdes Arrieta en una búsqueda desesperada por dar por finalizada la polémica por la visita a genocidas presos.



Por Melisa Molina

El Gobierno puede respirar tranquilo porque prácticamente no hay chances de que mañana el Senado de la Nación sesione y finalmente voltee el DNU 656/2024 que le asignó a la SIDE cien mil millones de pesos para gastos reservados. La vicepresidenta Victoria Villarruel es la encargada en última instancia de convocar a una eventual sesión especial —si no es especial no se puede tratar un decreto—, algo que aún no hizo y, al menos por ahora, tampoco tiene pensado hacer. Mas allá de lo que suceda esta semana, en Casa Rosada aguardan tranquilos porque “todo lo que suceda durante la vigencia del DNU es legal”, dicen. Por ese motivo, sostienen, pueden gastar el dinero asignado por el decreto antes de que el Congreso lo rechace. “No existe anularlo. Lo pueden rechazar, pero todo lo que se haga mientras tenga vigencia no es un problema”, argumentan para intentar no devolver los fondos que ya se habrían devengado casi en su totalidad.

Lo que sí admiten en Casa Rosada es que tendrán que rendir cuentas ante la Comisión Bicameral de Inteligencia. Ayer ocurrió la primera reunión de la misma, con el debut en la presidencia del radical Martín Lousteau. Mediante un acuerdo al que llegaron la semana pasada, el kirchnerismo y la UCR definieron que el presidente de la comisión sea el senador y presidente de la UCR. Esa decisión fue un claro golpe a la Casa Rosada, desde donde empujaban al senador peronista Edgardo Kueider para que se quede con el puesto. Mientras en el entorno de Milei discutían con Villarruel —ella quería que la presidencia de la comisión se la quedara el senador Enrique Goerling Lara—, la UCR y UxP avanzaron. Los diputados y senadores quieren que el titular de la SIDE, Sergio Neiffert, vaya a dar

La oposición está cerca de juntar el número para voltear el DNU, pero depende de un consenso amplio que aún no aparece.

explicaciones al Congreso sobre cómo se devengaron los fondos reservados.

En el círculo íntimo del Presidente se adelantan y opinan que, por más que tengan que dar explicaciones ante la comisión sobre el dinero que ya se habrían gastado, un reclamo real y la devolución

El Gobierno se niega a rendir cuentas sobre el gasto de la SIDE

Si vi los fondos, no me acuerdo

Las chances de que el Senado tumbe el DNU se desinflaron ayer.

En la Rosada dicen que lo que ya se usó no puede ser revisado.



En el Gobierno no piensan rendir cuentas de los fondos reservados.

I NA

implicarían la apertura de una causa en la Justicia. Jocosos, opinan sobre el posible proceso judicial: “En doce años vemos”.

Otro de los problemas que tuvieron los laderos de Milei con lo vinculado a los fondos reservados fue el no apoyo de un bloque que suele ser amigable con ellos: el de Encuentro Federal. Miguel Ángel Pichetto, el presidente del mismo, es cercano a Santiago Caputo, quien fue el arquitecto de la nueva SIDE y quien la maneja en las sombras mediante Neiffert, un hombre de su extrema confianza.

Pichetto y Caputo se reunieron en reiteradas ocasiones en Casa Rosada y el diputado le habría dicho que su bloque no acompañaría el rechazo al decreto, sin embargo, hubo problemas con dos diputados de su espacio: Emilio Monzó y Nicolás Massot. Según la versión de Balcarce 50 Monzó quería un lugar en la comisión que no le fue asignado y, por ese motivo, se puso furioso y “mandó a Massot a que lo defienda”. “Le dijimos a Miguel que hasta que no quede claro quienes son los ex-

torsionadores seriales y quienes los que tienen buena voluntad va a ser muy difícil”, opinan con tono sobrador cerca de Milei.

Otro de los que se reúne con frecuencia con el más joven de los

En la Rosada dicen que la bicameral no puede exigir detalles sobre lo que se gastó mientras el DNU estuvo vigente.

Caputo es el radical Emiliano Yacobbitti, muy cercano y parte del armado de Martín Lousteau. Por ese buen vínculo entre ambos, en la Casa Rosada confían que “no será tan grave” que la presidencia de la comisión que controlará los fondos reservados de la SIDE la tenga Lousteau.

Antes de que se pinchara la posibilidad de una sesión especial mañana, la oposición se entusiasmaba con reunir a los 33 senadores de UxP, más dos radicales, Lousteau y Pablo Blanco, y dos de las senadoras que responden a Ignacio Torres: Andrea Cristina y Edith Terenzi. La idea era juntar quórum y voltear el decreto, a la espera de una definición de los senadores del PRO que la semana pasada acompañaron la suba de las jubilaciones.

Los senadores que empujan el rechazo

Otro que ayer salió a decir que también rechazará la iniciativa es un senador de la Libertad Avanza y confeso enemigo personal de Santiago Caputo: el formoseño Francisco Paoltroni. El legislador expresó en diálogo radial que para él el decreto “se va a rechazar”, y agregó: “Yo voy a rechazar los fondos de la SIDE. ¿No hay plata para los jubilados y sí para los fondos de Caputo para la SIDE?”. Por último, consultado sobre su vín-

culo con Caputo contó: “Me mandó a llamar de la Casa Rosada y me pidió que me calle. Estuve cara a cara con él. Es una mala influencia para el Presidente”. La discusión se originó porque el senador de Formosa no quiere que el juez Ariel Lijo sea designado como miembro de la Corte Suprema de Justicia, como quieren en Rosada.

En Balcarce 50 responden que, más allá o no de la expulsión de Paoltroni del bloque libertario, para ellos el senador cercano a Villarruel “ya no es parte de La Libertad Avanza”. “No tiene mucho futuro”, espetan. Además, acusan al senador de tener un acuerdo con el expresidente Mauricio Macri, también enfrentado al entorno más próximo del mandatario.

La agenda y la interna oficialista

Desde la Jefatura de Gabinete, en tanto, durante las últimas semanas estuvieron trabajando para impulsar en el Senado con algunos aspectos de “la reforma política” con la que quieren avanzar estos meses antes de que comience el año electoral. Particularmente están trabajando en el proyecto de boleta única. El ministro Guillermo Francos y su segundo, José Rolandi, estuvieron consensuando con algunos bloques provinciales que pedían modificaciones al texto que llegó de Diputados y el objetivo es que pueda ser tratado en el Senado este jueves.

Lisandro Catalán, titular de Interior, en tanto, explicó que “desde el Gobierno estamos tratando de conseguir esta semana la ley de Boleta Única de Papel”. Dentro de esa reforma política también comentó que tienen contemplado avanzar a la brevedad con la eliminación de las PASO.

Desde la cúpula libertaria también le intentaron bajar el tono a un supuesto malestar con Francos, que habría por las tres derro-

Ante la posibilidad de un planteo judicial sobre los fondos, en el Gobierno sacan pecho: “Nos vemos en 12 años”, dicen.

tas legislativas que sufrió LLA la semana pasada. “No es culpa de Francos. Siempre que el 65 por ciento se ponga de acuerdo vamos a perder. Puede suceder. Lo que hay que hacer es ganar las elecciones el año que viene y tener más legisladores”, se envalentonan en el Gobierno.

Por Luciana Bertoia

La Secretaría de Inteligencia de Estado (SIDE) está de vuelta. Y con ella sus viejas prácticas: la más arraigada, la de manio-
brar en los tribunales. El organismo que dirige Sergio Neiffert estuvo pidiendo intervenir en las causas en las que se denunció el espionaje durante el gobierno de Mauricio Macri. El súbito interés de la Secretaría se produjo en plena pulseada por los fondos reservados, uno de los temas que puso en tensión la sociedad entre el PRO y La Libertad Avanza (LLA).

Hubo un movimiento que sorprendió a propios y ajenos. Un apoderado de la SIDE pasó por, al menos, dos juzgados de Comodoro Py para pedir tener acceso a distintos expedientes. Las presentaciones se materializaron la semana pasada en el juzgado de Julián Ercolini y en el de Marcelo Martínez de Giorgi.

Ercolini está a cargo de la causa sobre la vigilancia ilegal a las familias de los tripulantes del ARA San Juan, el submarino de la Armada Argentina que se hundió en noviembre de 2017. En ese expediente, Macri llegó a estar procesado pero fue sobreesido por la Cámara Federal porteña. La sala 1 —integrada por Mariano Llorens, Pablo Bertuzzi y Leopoldo Bruglia— entendió que la Agencia Federal de Inteligencia (AFI) reunió información sobre los familiares pero la justificó diciendo que estaba en riesgo la seguridad del Presidente o la seguridad interior.

Hace tiempo que no hay movimiento en la causa del ARA San Juan. Casación confirmó la decisión de la Cámara Federal y el expediente viajó a la Corte Suprema. Es una causa que conoce una de las nuevas autoridades de la SIDE: Alejandro Cecati, actual jefe de la Agencia Nacional de Seguridad, declaró como testigo a pedido de la defensa de Macri.

Martínez de Giorgi está al frente de la causa de los Súper Mario Bros, mote con el que pasaron a la fama unos policías de la Ciudad que estuvieron en comisión en la AFI durante el gobierno de Cambiemos y se dedicaron al espionaje político. En ese caso, la Cámara Federal también benefició a los eslabones más altos: dijo que hubo vigilancia ilegal pero que la hicieron los agentes porque eran “cuenta-propistas”. Entre los espías estuvo Florencia, la hermana menor de Macri.

Hay varias otras causas de espionaje que se fueron “anexando” a ese expediente: la de la vigilancia ilegal en las cumbres de la Organización Mundial de Comercio (OMC) y del G20, la del auto que montaba guardia afuera del Instituto Patria para monitorear los movimientos de Cristina Fernández de Kirchner o la de la llamada “Gestapo” antisindical conformada por funcionarios de María Eugenia Vi-

El organismo pidió intervenir en las causas por el espionaje ilegal macrista

La SIDE vuelve a meter la cola en los tribunales

La movida de los abogados de los servicios se produjo en medio de la tensión entre Milei y Macri por los fondos reservados. Las visitas a Comodoro Py y los expedientes más sensibles.



Sergio Neiffert es el titular de la vieja-nueva Secretaría de Inteligencia de Estado.

dal y jerarcas de la AFI que conducía Gustavo Arribas.

Martínez de Giorgi está de licencia, pero su reemplazante, el juez Sebastián Ramos, le cerró la puerta. “En cuanto a lo solicitado por el apoderado de la Secretaría de Inteligencia del Estado (SIDE), toda vez que dicho no reviste carácter de parte y que, además, no se encuentra justificado su concreto interés en conocer el estado de los actuados —y de las causas conexas—

, no ha lugar”, escribió.

Una primera lectura de lo sucedido puede ser que existe un mensaje hacia Macri, que viene quejándose del manejo del área de inteligencia y que hizo que sus diputados votaran por el rechazo del Decreto de Necesidad y Urgencia (DNU) 656, que concedió 100.000 millones de pesos a la SIDE en fondos reservados.

Una segunda lectura es más estructural. La SIDE está intentando

volver a forjar su alianza con los tribunales. La comunión entre justicia y servicios se había roto durante el gobierno del Frente de Todos. En enero de 2020, la entonces interventora en la AFI, Cristina Camaño, firmó la resolución 17 a través de la cual reducía al mínimo las posibilidades de que los agentes intervinieran en tareas de inteligencia criminal y como auxiliares de la justicia. En marzo de ese año, Alberto Fernández modificó, a través

del decreto 214, la ley de inteligencia y dijo que la AFI no podía cumplir funciones policiales o de investigación criminal.

El gobierno de Javier Milei modificó todo el sistema de inteligencia por DNU. A través del decreto 614 propició el regreso de la SIDE —emblema de los sótanos de la política y de la justicia vernáculas— y abrió la puerta a que el organismo pueda volver a trabajar con la justicia.

Puede ser un mensaje

hacia Macri, que hizo

que sus diputados

votaran contra el DNU

que concedió a la SIDE

fondos reservados.

“La historia de las agencias de inteligencia de la Argentina me obliga a desconfiar de las intenciones que tenga hoy la SIDE al pretender ingresar en la causa de espionaje que tuvo como procesado a Macri”, dice la abogada Valeria Carreras, que interviene en la causa del ARA San Juan. “Seguiremos en alerta”, afirma.

“Con la triste historia que tiene nuestro país en expedientes que van desde el caso Julio López hasta la causa AMIA y tantos otros, no hay que permitir que los servicios de inteligencia se involucren en las causas”, sostiene Myriam Bregman, presidenta del Centro de Profesionales por los Derechos Humanos (Ceprodh). “Más allá de este hecho sabemos que tienen una imbricada relación con la justicia federal”.

Este tema podría estar en lo que la Comisión Bicameral de Fiscalización de Organismos y Actividades de Inteligencia (CBI) planea consultarle a Neiffert. Este martes, se reunió el cuerpo y se decidió avanzar con un pedido de informes para el jefe de la SIDE. Como una segunda etapa, se le pediría que vaya al Congreso a responder las preguntas de diputados y senadores.

Milei estrena documental

Propaganda oficial, a los gritos

La cúpula libertaria, ante la crisis económica y el descontento social que crece día a día por la brutal recesión que provocó el Gobierno en menos de nueve meses de gestión, intentará, a toda costa, reforzar el aparato de propaganda para buscar legitimarse en el poder. Con ese objetivo, desde el riñón libertario el cineasta y militante oficialista, Santiago Oría estrenará un documental de su autoría que buscará darle un tono “épico” al ascenso acelerado que Javier Milei tuvo en los últimos años. Relatará cómo el economista, que empezó siendo un panelista de espectáculos que se la pasaba gritando e insultando a todos los políticos en los medios de comunicación, llegó a ser diputado y, luego, a quedarse con la presidencia de la nación.

La serie documental, cuyo trailer fue oficializado ayer, tendrá seis capítulos que durarán media hora cada uno, y serán publicados únicamente en redes sociales. El primero se lanzará en septiembre, y junto con el segundo, se centrará en la campaña de LLA de 2021. Los cuatro restantes estarán enfocados en la campaña presidencial de 2023. Oría, muy cercano al Presidente y a su hermana, ya había realizado el documental denominado *Javier Milei: La revolución liberal*. Allí, además de Milei, había sido entrevistada Karina, que nunca más dio una entrevista. También protagonizaron ese film Victoria Villarruel y Ramiro Marra. Dos piezas centrales del ascenso, que ahora seguramente serán borradas de escena.

La fiscalía solicitó medidas de prueba en la causa judicial que investiga la denuncia por violencia de género realizada por Fabiola Yañez contra Alberto Fernández. Ayer, el fiscal federal Ramiro González requirió autorización al juez Julián Ercolini para que la exprimera dama entregue su celular. También citó a declarar a la modelo Sofía Pacchi, amiga y exasesora de Yañez, y pidió al magistrado que facilite las condiciones para que pueda brindar declaración desde España en calidad de testigo la madre de la exprimera dama. Días atrás, Pacchi había publicado un comunicado en el que se defendió de la “ola de difamaciones” y remarcó que jamás tuvo “vínculo sentimental de ninguna naturaleza” con el expresidente.

El fiscal González argumentó en un escrito las razones para solicitar que la exprimera dama entregue su teléfono móvil en el marco del procedimiento que dicta el Ministerio Público Fiscal. La fiscalía pidió que “debido a las características del acto, la naturaleza del hecho investigado

Días atrás, Pacchi remarcó que jamás tuvo “vínculo sentimental de ninguna naturaleza” con el expresidente.

y su trascendencia pública” los representantes de Ministerio Público Fiscal “tengan a bien citar a Fabiola Yañez en la dependencia que pudiese corresponder para que aporte su equipo de telefonía celular; se efectúe en ese momento la copia forense requerida y se devuelva el equipo a la Sra. Yañez una vez finalizado el procedimiento”. En el escrito firmado por González se menciona “la voluntad de la víctima de hacer entrega de los contactos y contenidos mantenidos vía la aplicación de mensajería Whats App con el Sr. Alberto Ángel Fernández”, existiendo la necesidad de cotejar imágenes, chats y videos que constan en el expediente, así como también corroborar las denuncias por hostigamiento presentadas por Yañez. Fuentes cercanas a la causa sostuvieron que la entrega de su celular “se realizará incluso con presencia de las partes si así lo solicitan”.

El celular de la exprimera dama fue objeto de controversia días atrás, cuando circularon versiones que sostenían que el dispositivo había sido extraviado por Yañez durante la mudanza a Madrid que realizó junto a Fer-

Avanza la causa por violencia de género contra Alberto Fernández

Peritaje clave al celular de Yañez

La fiscalía pidió revisar el teléfono de la exprimera dama, en busca de nuevas pruebas. Se espera el testimonio de Sofía Pacchi.



Fabiola Yañez acusó al expresidente de golpes y malos tratos mientras convivían.

NA

nández tras la finalización del mandato del expresidente. Sin embargo, el rumor fue desmentido en Tribunales por la abogada de Yañez, Mariana Gallego, y también por el penalista, exdiputado y pareja de Gallego, Mauricio D'Alessandro, quien en declaraciones radiales aclaró que “no es cierto que Fabiola Yañez perdió el celular”. “Tiene la nube, tiene todo. No existe nunca en una denuncia pruebas tan claras e inevitables como en esta”, dijo D'Alessandro. Además, el exlegislador señaló que “durante ocho años fue una persona sometida por otra persona, con mucho más poder, mucha más inteligencia, o por lo menos capacidad, y con muchos más medios y recursos para ningunearla y someterla. El día que pudo, lo denunció”, sostuvo. “Alberto Fernández puede ir preso, pero todavía nadie lo pidió. Si lo pidiera Fabiola, puede ir preso 10 años”, completó.

Por otro lado, el fiscal González citó a declarar a la modelo y amiga de Yañez, Sofía Pacchi, quien según fuentes judiciales acudirá a la citación recién el 12 de septiembre, debido a que Pac-

chi acaba de ser madre. También, la fiscalía solicitó a Ercolini que posibilite las condiciones para que la madre de la exprimera dama, Miriam Yañez Verdugo, pueda declarar en calidad de testigo desde España.

El nombre de Pacchi surgió en la causa a partir de un hecho de violencia denunciado por la ex-

primera dama, quien mencionó una discusión de pareja desatada a raíz de que Fernández le había enviado mensajes a la modelo diciéndole “qué linda que sos”. Días atrás, Pacchi emitió un comunicado en el cual negó haber tenido “vínculo sentimental de ninguna naturaleza con el expresidente”, y denunció una “ola

de difamaciones que se ciernen sobre personas que por motivos estrictamente laborales hemos estado vinculadas a la Casa de Gobierno durante el mandato de Alberto Fernández”.

La modelo añadió que la versión que circuló vinculándola con el expresidente “es una mentira de la peor calaña, sin asidero alguno y con la intención de injuriarme” y completó: “Como todo el país asisto con estupor y dolor a lo que se está conociendo sobre la relación de Fabiola Yañez y el expresidente Fernández. En ese sentido y en virtud a la relación a distancia que mantengo con Fabiola, solo puedo expresar los mejores deseos para ella”. El abogado de Pacchi, Fernando Burlando, había realizado declaraciones en Canal 13 previamente a la publicación del comunicado, en las cuales sostuvo que la modelo tenía “la perilla” para “prender el ventilador”.

Por otra parte, este lunes, el exintendente de la Quinta de Olivos Daniel Rodríguez declaró durante seis horas en los tribunales de Comodoro Py en calidad de testigo y afirmó que el vínculo entre Fernández y la modelo era un “rumor extendido” pero negó tener la certeza de que haya existido. “Realmente no me consta. No sé, ni los vi”, dijo. Además, Rodríguez desmintió las versiones publicadas en algunos medios que aseguraban que había presenciado una pelea en la que Fernández agredía físicamente a Yañez. Según esas versiones, en medio de la pelea Rodríguez presuntamente había intervenido para separarlos y se había llevado a Fernández en un carrito de golf. No obstante, el exintendente de la Quinta de Olivos sí admitió haber presenciado fuertes peleas verbales de la pareja presidencial, y también dijo haber visto un deterioro en la relación entre ambos tras la filtración de la foto de la fiesta en Olivos.

Tetaz le contestó a Milei por un brutal chiste sobre

“La agresión habla siempre del

“Hay que dejarlo que se exponga solo en el mensaje porque la agresión habla siempre del agresor”, respondió el diputado nacional por la Unión Cívica Radical (UCR) Martín Tetaz, luego de que el presidente Javier Milei compartiera un posteo en X en el que se burlaba del legislador minimizando la denuncia por pedofilia que pesa sobre el diputado misionero Germán Kiczka. “Si uno contesta agresiones, cae al barro que le están proponiendo”, reflexionó el diputado nacional.

La decisión de Tetaz de no contestar a la agresión del presidente Milei —que recibió duras críticas por utilizar como burla un caso de pedofilia— parte de la lectura de la estrategia de redes que utiliza La Libertad Avanza y su ejército de trolls en las redes sociales para desviar los temas de agenda económicos y sociales, con agresiones. Algo impuesta durante la primera campaña de Donald Trump, de la mano de su asesor Steve Bannon y traducida como “inundar la zona de mierda”.

“No tengo ganas de contestar

ni de hablar sobre el tema. Prefiero aprovechar toda la atención que tengo para hablar de las jubilaciones, de cómo se va a financiar el aumento que les aprobamos en el Congreso, me quiero concentrar ahí. No quiero distraer la atención de eso”, afirmó Tetaz, marcando que la agresión contra su persona llega por su mirada crítica al rumbo económico y con el trasfondo de temas más relevantes como la reforma de movilidad jubilatoria.

Tetaz, en diálogo con la agencia NA, aseguró que “no va a ac-

Por Juan Ignacio Provéndola

Después de la alerta roja que emitió Interpol por la búsqueda de Germán y Sebastián Kiczka en el marco de una causa por pedofilia y abuso infantil, ahora las nuevas versiones sugieren la posibilidad de que se hayan escapado a España vía Paraguay con pasaportes falsos luego de cruzar la Triple Frontera por Iguazú.

La reciente fuga de los hermanos misioneros después de haberles encontrado cientos de archivos digitales con violación a menores de edad, incesto y zoofilia acelera una historia vertiginosa: apenas cuatro semanas atrás, Germán, legislador misionero por el partido libertario Activar, era recibido en la Casa Rosada como acompañante de la diputada nacional Florencia Klipauka Lewtaj, de La Libertad Avanza.

El anfitrión de esa reunión fue el secretario de Prensa de la Presidencia, Eduardo Serenellini, un periodista que tan solo por su oficio, pero más aún por su cargo, debería saber lo que estaba pasando alrededor del diputado misionero: en febrero, la derivación de una investigación internacional por redes de pedofilia llevó a allanamientos en domicilios de la familia Kiczka, en la localidad de Apóstoles.

Si, acaso por olvido, nadie sacó el tema aquella tarde del 1º de agosto en Casa Rosada, las noticias lo recordaron apenas una semana más tarde: una pesquisa halló DVDs con portadas sugerentes, numerosos objetos sexuales y otros elementos en la casa de Germán Kiczka. Además se llevaron varios dispositivos electrónicos, cuyos resultados posteriores arrojaron más de 600 archivos con imágenes de pedofilia, zoofilia e incesto.

Hasta ese entonces, el diputado misionero había buscado despegarse de su familia, especialmente de su hermano Sebastián

La denuncia contra Germán Kiczka sacude a LLA y a la política misionera

El caso de pedofilia que se volvió mancha venenosa

Se estima que el diputado libertario huyó hacia España vía Paraguay, con pasaporte falso. Sus fotos con Serenellini y Bullrich y sus intentos por despegarse.



La Renovación, que gobierna Misiones, sometió al diputado al desafuero.

I NA

tarea que ya lleva meses pero de momento no arroja resultados. La falta de ordenamiento entre las distintas células regionales lleva a una competencia despiadada sobre la atención principal. La Libertad Avanza no tiene personerías jurídicas provinciales, en Misiones varios la apetecen y Carlos Rovira puja por absorberlo sin sellos subsidiarios.

Esto demuestra que más allá del problema judicial, el caso Kiczka remueve la arena política

Kiczka, por órdenes de Ramón Puerta, presentó la renuncia a la Cámara de Representantes local, pero luego se profugó.

y de su padre Leandro Antonio, quienes en un principio parecían más complicados en la investigación. Los tres habían compartido hace unos años un contenido infantil para YouTube llamado "Magia con el Tío Germán" que la Justicia analizada ahora como una fachada para establecer contacto con menores de edad.

El impacto en la política misionera

Entre el último allanamiento a la casa de Germán Kiczka y el pedido de detención del Juzgado de Instrucción de Apóstoles pasaron diez días, tiempo en el que toda la institucionalidad política de Misiones buscó despegarse de él con acciones meramente declamatorias. Empezando por su propio espacio, Activar, liderado por Pedro Puerta, hijo de Ramón, el exgobernador y presidente por un día en 2001. La relación entre ambos era mucho más estrecha de lo que Pedro reconoció cuando su partido comunicó la expulsión, acaso porque se imaginaba lo que vendría: la avanzada moral del Frente Renovador.

Kiczka, por órdenes de Puerta, presentó la renuncia a la Cámara de Representantes como una forma de entregar sus fueros para someterse a Derecho. Pero la Renovación, como se conoce coloquialmente al espacio que gobierna Misiones desde 2003, aprovechó su mayoría en el Parlamento provincial para some-

vestigación que llevaba seis meses en curso.

Ramón Puerta tiene una pelea especial con Carlos Rovira, quien desbancó justamente a su padre para convertirse en el líder político de la provincia mesopotámica. Pero, al mismo tiempo, su espacio, Activar, participa de una discusión sobre la representación provincial de La Libertad Avanza en la que también se entrevera la Renovación con una curiosa variante libertaria. En abril pasado Guillermo Francos visitó Misiones, se fotografió con Rovira y con el gobernador Hugo Passalacqua y, entre otros acuerdos, celebraron un pacto de no agresión de cara a las legislativas del año próximo, en las que se analiza concordar una lista compartida entre el Frente Renovador y La Libertad Avanza.

En ese esquema, Puerta es un problema, pero no el único: también pide bandera Ninfa Alvarenga, denunciada hace un mes por extorsión y amenazas por otras facciones libertarias dentro del PAMI misionero que ella maneja. Las venas abiertas del armado provincial que Javier Milei delegó en su hermana Karina,

en la medida que van apareciendo vínculos y fotos del ex diputado prófugo con dirigentes de Juntos por el Cambio o bien a LLA como Miguel Pichetto, Horacio Rodríguez Larreta y hasta el propio Javier Milei, por quien hizo una enfática campaña el año pasado. Abstraído de los vejámenes que implican los delitos por los que se acusa, el Presidente ahora se da el gusto de bromear con un retuit que ironiza a partir de una imagen entre Kiczka y Martín Tetaz, otro que se arrepiente de haberse fotografiado con el ahora buscado por pedofilia.

En ese redil también aparece Patricia Bullrich, quien lució muy entusiasmada en un spot compartido donde le pide al electorado misionero votar por la diputación de Kiczka. Como ocurrió en el conflicto de mayo pasado, donde policías y docentes tomaron calles y rutas de Misiones durante casi un mes en protesta con el Frente Renovador, la actual Ministra de Seguridad salió públicamente a despegarse indicando que "es un problema de la provincia, ya que es un caso de la justicia provincial y ellos deberán resolverlo".

pedofilia

agresor"

cionar legalmente" contra Milei por la agresión que recibió a través de las redes, y se encargó de criticar a sus exaliados del PRO por no acompañar la votación de la reforma jubilatoria: "El cambio no es, ni nunca fue, ajustar a los jubilados". En ese sentido, adelantó que si Milei veta la reforma se insistirá en confirmarla con la votación de los dos tercios de ambas Cámaras, donde "no sabe qué hará el PRO", que esta en minoría junto a LLA en la Cámara baja y "tampoco hacen la diferencia" en el Senado.

Después de la alerta roja que emitió Interpol, se cree que Kiczka escapó a España vía Paraguay luego de cruzar la Triple Frontera.

terlo al desafuero, un espectáculo más humillante, ya que le permite a los legisladores pedir la palabra para exponer soliloquios morales. Lo que sorprende es que recién ahora los numerosos diputados del Frente Renovador (25 de los 40) descubren una in-

Por Werner Pertot

▲ Luego de un largo tiempo de perfil bajo (del que salía solo en ocasiones contadas), Horacio Rodríguez Larreta comenzó a dar sus primeros pasos para rearmar un espacio político que, todo indica, lo irá alejando del PRO. Lo primero que hizo fue lanzar un think tank, muy al estilo de lo que fue en sus orígenes la Fundación Sophia. En este caso, se llama Movimiento al Desarrollo (MAD), un espacio en el que lo acompañan algunas de las figuras más cercanas, como el exministro de Economía Hernán Lacunza o la senadora Guadalupe Tagliaferri, que se viene destacando por su perfil opositor a Javier Milei. Con esa nueva ONG, ya viene articulando con los gobiernos de Entre Ríos, Chubut, Santa Fe y San Luis.

El lanzamiento de MAD todavía no se dio formalmente, pero Larreta comenzó a presentar lo que viene haciendo en sus redes. “MAD

El exjefe de Gobierno armó una ONG para empezar a alejarse del PRO

Larreta trabaja para reinventarse

Lanzó un nuevo espacio llamado Movimiento al Desarrollo. Articulación con gobernadores de JxC y un perfil marcadamente opositor a Milei.

pensar en los jubilados. Lo hizo en línea con Elisa Carrió, que sigue siendo una aliada natural de Larreta, al igual que Martín Lousteau.

La idea del exjefe de Gobierno no es hacer un acto de lanzamiento ya, sino que la construcción sea silenciosa y vaya decantando con el tiempo. Ferrario tiene a su cargo presentar un programa de líderes



El exalcalde porteño no tiene pensado, por ahora, hacer un lanzamiento.

El objetivo de Larreta es posicionarse en la discusión marcando diferencias con el Gobierno, pero también con Macri y el peronismo.

es el encuentro de mucha gente que pensamos distinto, que creemos en nuestro país, que queremos a nuestro país y que estamos convencidos de la otra idea, que es la idea del desarrollismo. Es el nuevo desarrollismo”, lo definió Larreta en un reel de Instagram que tiene la lógica de sus spots de cuando era jefe de Gobierno.

Larreta reunió en el MAD a algunas de las figuras que lo vienen acompañando desde siempre, como el diputado Alvaro González y el legislador porteño Emmanuel Ferrario. Otras históricas, como Eduardo Macchiavelli, ya dejaron el larretismo. Además, aparece como presidenta del MAD la senadora Guadalupe Tagliaferri (quien viene desmarcándose de la línea Macri en el Congreso en más de una oportunidad), el exministro de Cultura Pablo Avelluto, que desde fines del año pasado no dejó de plantear su profundo desacuerdo con la cercanía del PRO con Milei. Avelluto es el secretario general del MAD. También lo acompaña el exministro Lacunza. El resto de los nombres de MAD son del equipo de Larreta de su gestión porteña.

En suma, aparecen nombres del PRO que se encuentran en la línea más crítica no solo al paso con todos los petates de Patricia Bullrich al mileismo, sino también de la actual política de cercanía que mantiene Mauricio Macri. Larreta ya dijo en varias oportunidades que no estará allí y, en el último entredicho por las jubilaciones, buscó terciar para plantear que había que

jóvenes, algo que llegará en las próximas semanas. Y desde hace tiempo, el think tank de Larreta colabora con gobiernos provinciales del PRO y de la UCR. Lo que hace es aportarles el método que utilizó para gestionar en el Gobierno de la Ciudad durante los ocho años que fue jefe de Gobierno. “Todo ad honorem”, aclaran en su entorno.

Larreta planteó que el objetivo del MAD es “contribuir a transformar a la Argentina en el primer país desarrollado de América latina”. En concreto, la fundación le

permite volver a hacer pie en política como lo hizo en sus comienzos con el Grupo Sophia. El objetivo de Larreta es posicionarse en la discusión pública marcando diferencias con el actual Gobierno, pero también con Macri y con el peronismo. El exjefe de Gobierno insiste en que todo será moderación e “ideas de centro”. Sigue pensando que, luego de votar a Milei en 2023, la sociedad buscará un moderado en un futuro no muy lejano.

El lanzamiento de MAD no es la confirmación de que Larreta

rompió con el PRO (de hecho, sigue formando parte del partido y no hizo ningún anuncio de ruptura), pero es el primer preanuncio de que tiene un pie afuera del partido del que formó parte los últimos 20 años. Si continúa en ese camino, parece inevitable que busque destinos electorales lejos de los extremismos de derecha. Sus pronunciamientos sobre los 30 mil desaparecidos y la universidad pública al comienzo de este año parecen alejarlo cada vez más de la opción por la que ya optaron Bullrich y Macri.

▲ Las distintas miradas sobre la figura de la vicepresidenta Victoria Villarruel profundizan diferencias en el peronismo. Tras la crítica de la expresidenta Cristina Fernández de Kirchner a dirigentes peronistas que elogian a Villarruel, el jefe del interbloque de senadores de Unión por la Patria, José Mayans, lanzó una desafiantes pregunta: “¿Qué hacemos con los que pusieron a Alberto (Fernández) como presidente del partido (Justicialista)? ¿Los mandamos también al psiquiátrico?”. Desde el kirchnerismo no se quedaron callados y remarcaron que la candidatura del expresidente se orquestó justamente como una opción para hacerle frente a la tropa que responde a la exmandataria.

“Yo nunca dije que ella sea peronista”, aclaró el senador formoseño sobre Villarruel, en referencia al posteo de CFK en las redes sociales en el que criticó a los dirigentes justicialistas que coquetea con la actual vicepresidenta: “Pericia psiquiátrica les vamos a pedir a los que dicen que es peronista”, sostuvo Cristina.

“Fue una broma que hice y nunca pensé que se iba a armar semejante lío, tengo una buena relación con ella”, agregó Mayans en una entrevista con Radio 10 sobre el intercambio risueño que mantuvo con la presidenta del Senado sobre el apodo “jamoncito”, con el que una vez Villarruel llamó a Javier Milei en medio de la disputa que la vicepresidenta mantiene con Karina Milei, la hermana del Presidente y Secretaria General de la presidencia.

“Ella me dijo ‘muchas gracias, un amigo’, y ahí se me ocurrió decir que hay que profundizar la amistad. Bueno, peor. Ahí ya me fui al otro lado”, continuó entre risas el formoseño.

Mayans apuntó además que en otra entrevista le preguntaron “quién está más cercano al pensamiento nuestro, si Milei o Villarruel, y yo dije que Villarruel se manifiesta nacionalista y que hay cosas que está más cercana a nosotros, como la defensa de la causa Malvinas y no creo que esté de acuerdo con el alineamiento con Estos Unidos e Inglaterra”. “El peronismo no tiene dueño”, agregó.

El senador enseguida apuntó a la situación que atraviesa el PJ y redobló la apuesta: “El peronismo tiene crisis de conducción, perdimos la elección y tuvimos errores. Sé que la ropa sucia se lava en casa. No tengo nada contra (el expresidente) Alberto (Fernández), pero lo pusieron como presidente del partido y se manifestaba socialdemócrata. ¿Qué hacemos con los que pusieron a Alberto como presidente del partido? ¿Los mandamos también al psiquiátrico?”, sostuvo Mayans.

La intendenta de Quilmes, Mayra Mendoza, salió al cruce

Opinión | Por Jorge Alemán

La estafa perfecta

En el mantra reiterado de las ultraderechas se repite el tema de los políticos y la política denunciándolas como fallidas. Esto es verdad, en cierta forma la política no es una motosierra.

La pandemia, cuestión que satisface a las pulsiones ultraderechistas, fue inevitablemente fallida en su política, murieron miles de personas entre vacunas y cuarentenas en todo el mundo; en aquella tragedia esto no podía ser de otro manera.

La ultraderecha ha realizado en este tiempo una estafa perfecta: las fallas aparecen cuando se intentan arreglar y cambiar las cosas; si la propuesta es destruirlas, es solo cuestión de tiempo. Siempre ha sido así, destruir las vidas es metódicamente sencillo, lo difícil es mejorarlas; organizar un campo de exterminio no necesita de ningún gran político.

Lo verdaderamente triste y escandaloso se da cuando sectores políticos que conocen o deberían conocer todo esto, elogian sin pudor lo que hace el líder ultraderechista: “Hace lo que dice, lo que iba a hacer lo está haciendo” y sus distintas variantes. Es increíble que quién no sabe más que destruir tenga estos aplausos y otros vean coherencia entre su decir y su hacer. El gran peligro reside en esta siniestra coherencia, hacer política sin errores es el nuevo principio del fascismo contemporáneo.

Llegará el día en que un cerebro conectado a una máquina gobierne sin errores. Estamos viendo sus antecedentes. La buena política es siempre fallida aunque aspire, como es de esperar, a la excelencia.

La perfección sin fallas de una motosierra es el éxito final que escoge un país que se suicida.

José Mayans le respondió a Cristina Kirchner por criticar los guiños a Victoria Villarruel

Discusión abierta sobre los límites del peronismo

El senador de Unión por la Patria le reprochó a la expresidenta haber promovido la figura de Alberto Fernández para conducir el PJ. Mayra Mendoza le salió al cruce y lo desmintió.



Escala la pelea entre el senador José Mayans y la expresidenta Cristina Fernández.

Entre otros dirigentes peronistas que elogiaron a la vicepresidenta figura Guillermo Moreno, el exsecretario de Comercio de los gobiernos kirchneristas, que viene reuniéndose con distintos sectores del PJ y que resaltó el carácter "nacionalista" de la compañera de fórmula de Milei.

En la misma línea también se pronunció el exministro de Segu-

"No tengo nada contra Alberto (Fernández), pero lo pusieron como presidente del partido y se manifestaba socialdemócrata".

José Mayans

ridad bonaerense, Sergio Berni: "La doctora Villarruel es un personaje político que tiene autonomía de pensamiento y lo celebro. Ojalá los nuestros tuvieran la misma autonomía de pensamiento, en vez de agachar la cabeza", sostuvo el ahora senador de la provincia de Buenos Aires unos meses atrás.

del formoseño. En su cuenta de X, Mendoza publicó un extenso mensaje para referirse al "interrogante planteado por el Senador Mayans". Allí compartió notas de los diarios *Clarín* y *Tiempo Argentino* en las que se marcaba la coincidencia de distintos referen-

tes del peronismo para darle la presidencia del Partido Justicialista (PJ) a Alberto Fernández, entre los que se destacaban gobernadores, funcionarios y sindicalistas.

Pero en las que no figuraba Cristina Fernández como impul-

sora de esa decisión política. La propia expresidenta retuiteó el posteo de Mendoza, para dejar sentada su postura frente a la pregunta que soltó Mayans.

Las críticas de CFK no solo iban dirigidas al senador formoseño por sus guiños a Villarruel.

Le expresarán al Papa sus críticas al ajuste del Gobierno

Francisco recibirá a la CGT

El papa Francisco recibirá el 16 de septiembre en el Vaticano a referentes de la conducción de la CGT, quienes le entregarán un documento para expresar la preocupación del sindicalismo por las políticas económicas del gobierno de Javier Milei.

Algunos de los nombres confirmados de la delegación cegetista son los de dos de sus secretarios generales, Héctor Daer y Pablo Moyano, y también los de Gerardo Martínez, Andrés Rodríguez, José Luis Lingeri y Maia Volcovinsky, entre otros.

La mayoría de ellos ya tuvieron audiencias con el Sumo Pontífice por separado, por lo que el encuentro de septiembre será la primera vez que Francisco reciba a una comitiva de la central obrera. Según

trascendió, los dirigentes le manifestarán al Papa su preocupación por las reformas laborales que impulsa la gestión libertaria y otros aspectos de sus iniciativas en materia económica.

Son temas que mantienen tensa la relación de la CGT con el presidente Milei, como quedó demostrado con los dos paros generales que la central hizo en los primeros meses de gestión del Gobierno. Otra toma de posición de la CGT en rechazo de la gestión libertaria fue su decisión de retirarse de la mesa del diálogo social impulsada por el Gobierno como parte del Pacto de Mayo.

Además, los sindicalistas abordarán con Francisco la posible visita a Argentina del Sumo Pontífice, quien no regresó al país desde que inició su papado. Sobre esa misma cuestión, Jorge

Bergoglio había hablado con Milei cuando lo recibió en Roma en febrero pasado.

Francisco se entrevistará con los gremialistas luego de haber recibido días atrás a uno de los gobernadores más críticos del mandatario libertario, el riojano Ricardo Quintela, quien además tiene aspiraciones de conducir el PJ.

El 12 de junio último, el Sumo Pontífice había recibido también al secretario general de la Asociación Argentina de Aeronavegantes, Juan Pablo Brey, con quien se fotografió con una bandera del gremio y otra de Aerolíneas Argentinas, en momentos en que el Senado debatía la ley Bases, un proyecto que había incluido originalmente la posibilidad de privatizar la línea de bandera.

BANCO SANTANDER ARGENTINA S.A. - SANTANDER ASSET MANAGEMENT GERENTE DE FONDOS COMUNES DE INVERSIÓN S.A.

Se informa a los cuotapartistas del fondo "Superfondo 2001 Fondo Común de Inversión" que con fecha 7/8/2024 la Comisión Nacional de Valores, mediante el dictado de la Resolución 2024-22807-APN-DIR#CNV, aprobó el inicio de su proceso de liquidación. A la fecha los activos han sido liquidados, siendo el valor final de la clase de cuotaparte "A" u\$s 0,0313346, resultando un producido total de u\$s 454.018,12. A partir del 27/08/2024 se procederá al pago de las sumas correspondientes, el que deberá realizarse en el menor plazo posible contemplando el interés de los cuotapartistas y que, salvo causas de fuerza mayor, no excederá de los 60 días de finalizado el proceso de realización de activos. El valor correspondiente a cada cuotapartista será transferido a la cuenta designada oportunamente. Los cuotapartistas que no tuvieron una cuenta designada podrán concurrir a Av. Juan de Garay 151, CABA., o a su sucursal, en el horario de atención al cliente, a fin de acreditar su condición de tal y percibir el producido de la liquidación. Los fondos que no hayan sido abonados dentro del plazo mencionado serán mantenidos por el Banco a disposición de los cuotapartistas. Por consultas, podrán comunicarse al 4341-3050 o desde el interior al 0800-333-1401 de lunes a viernes de 8:00 a 18:00 hs.

RESIDENCIAS COOPERATIVAS DE TURISMO Cooperativa de Provisión de Servicios Turísticos Limitada Avenida Corrientes 1386 Piso 13 (1043) Capital Federal Matrícula I.N.A.E.S. N° 9166

Buenos Aires, Agosto de 2024.

Estimado/a Asociado/a:

El Consejo de Administración informa, que con fecha 27 de Agosto de 2024 ha convocado a Asamblea Electoral de Distrito a los asociados domiciliados en los siguientes distritos, la que se celebrará el 16 de Septiembre de 2024 a las 19:00 horas, en Distrito Número Uno, en el local sito en Crisóstomo Álvarez N° 576 de la ciudad de San Miguel de Tucumán, Provincia de Tucumán, Distrito Número Dos, en el local sito en San Martín N° 200 de la Ciudad de Godoy Cruz, Provincia de Mendoza, Distrito Número Tres, en el local sito en Donado N° 66 de la ciudad de Bahía Blanca, Provincia de Buenos Aires, Distrito Número Cuatro, en el local sito en Av. Independencia 1844 de la ciudad de Mar del Plata, Provincia de Buenos Aires, Distrito Número Cinco, en el local sito en Avda. Pellegrini N° 1302 de la ciudad de Bragado, Provincia de Buenos Aires, Distrito Número Seis, en el local sito en Avda. Mitre N° 390 de la Ciudad de Avellaneda, Provincia de Buenos Aires, Distrito Número Siete, en el local sito en Nuestra Señora del Buen Viaje N° 760 de la ciudad de Morón, Provincia de Buenos Aires, Distrito Número Ocho, en el local sito en San Lorenzo N° 2500 de la Ciudad de San Martín, Provincia de Buenos Aires, Distrito Número Nueve, en el local sito en Maipú N° 72 de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Distrito Número Diez en el local sito en Santa Fe N° 1056 de la ciudad de Rosario de la Provincia de Santa Fe, Distrito Número Once, en el local sito en Primera Junta N° 2663 de la ciudad de Santa Fe, Provincia de Santa Fe, a fin de considerar el siguiente orden del día: 1º) Designación de un Presidente y un Secretario, de entre los asociados presentes; 2º) Designación de un (1) delegado titular y de un (1) delegado suplente. La mesa electoral funcionará en la misma fecha y lugar, dentro del horario de 18 a 22 horas, designándose para la vigilancia del acto en Distrito Número Uno al asociado Señor José Rodríguez, Distrito Número Dos, al Señor Bordon Felix Alberto, Distrito Número Tres, al asociado Señor Jorge Moreni, Distrito Número Cuatro, al asociado Señor Lijoi Carlos, Distrito Número Cinco, al asociado Señor Passarini Alejandro, Distrito Número Seis, al asociado Señor Tomas Vicente Gómez, Distrito Número Siete, al asociado Señor Gonzalez Sebastian, Distrito Número Ocho, al asociado Señor Tarulli Claudio, Distrito Número Nueve, al asociado Señor Gómez Roberto, Distrito Número Diez, al asociado Señor Dlugovitzky Pablo, Distrito Número Once, al asociado Señor Muchut Horacio Hugo, quienes actuarán conjuntamente con los apoderados de las listas designados por los patrocinadores de las mismas. Los edictos se publicarán por dos días consecutivos en el diario "Página 12" de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, con alcance nacional.

Carlos Pannunzio
Secretario

Juan Torres
Presidente

ART.6: La Asamblea Electoral de Distrito se celebrará en el lugar que se fije en la convocatoria, el que deberá estar ubicado dentro de la jurisdicción del distrito electoral. Se realizará a la hora fijada en la convocatoria si se hubieran reunido la mitad más uno de los asociados correspondientes al distrito. De no lograrse quórum en esa oportunidad serán válidas las Asambleas que se celebren una hora después, cualquiera sea el número de asistentes.

Marcha de jubilados desde Congreso a Plaza de Mayo

En contra del veto presidencial

La Unión de Trabajadores Jubilados en Lucha (UTJL) se movilizará hoy desde las 15 desde el Congreso hasta Plaza de Mayo en rechazo del anuncio del presidente Javier Milei de vetar a la ley de aumento de jubilaciones sancionada por el Congreso de la Nación la semana pasada. La referente de la UTJL Ana Valverde sostuvo que decidieron realizar la protesta luego de que Milei “vociferara” que iba a anular la ley y expresó que van a defenderla incluso aunque “no sea la mejor”.

“Pretendemos que el valor del haber mínimo sea igual al de la canasta del adulto mayor, indexado mensualmente, y que hoy en día está calculada en 900 mil pesos”, aclaró Valverde en diálogo con la Agencia Noticias Argentinas.

La referente señaló que la ley sancionada “contempla una canasta de 370 mil pesos, es decir, sólo para alimentos, no contempla todo lo demás como el aseo personal, el de la casa, la ropa y los remedios”. En la misma línea, remarcó que son “millones de personas jubiladas” que cobran “sobre la base de 225 mil pesos” y que eso no sólo es estar “al borde de la pobreza”, sino que los



La marcha se gestó en rechazo al proclamado veto a la movilidad jubilatoria.

I NA

encuentra más cerca de “la indigencia total”.

Para Valverde, el presidente Milei “pretende vetar una ley que tiene dos o tres puntos que son interesantes” y que uno está vinculado con el pago de “las 13 cajas provinciales” a las que el Estado les debe “un montón de millones”.

Hasta ahora el gobierno no avanzó con el veto. Si bien en un principio Milei dijo que iba por el rechazo total de la nor-

ma, ayer en la Rosada se hablaba ahora de vetar tres artículos.

“Iremos al Congreso y luego hasta Plaza de Mayo, caminando como podamos porque son pocas cuerdas. A algunos les cuesta caminar, porque somos adultos mayores. Hay jubiladas o jubilados que usan bastón, muletas o andador, y aunque está el protocolo de la ministra (de Seguridad, Patricia) Bullrich, que trata de aplicarlo a todo el mundo, pretendemos

marchar. Y si no, caminaremos por la vereda”, expresó.

La referente de los jubilados hizo un llamando a la comunidad e invitó a sumarse a los sindicatos, estudiantes, profesores universitarios y las asambleas barriales para que “los acompañen”. Por último indicó que “queremos que se respete la ley y seguiremos peleando por los 900.000 pesos que debe tener la canasta básica del adulto mayor”.

Reclamo salarial

Los trabajadores del Hospital Garrahan llevarán adelante dos medidas de fuerza esta semana y la próxima por un reclamo salarial debido a que los sueldos se encuentran “por debajo de la línea de la pobreza”. En principio, hoy se realizará un abrazo solidario y el miércoles de la semana próxima, llevarán a cabo un paro en donde se mantendrá la atención a los internados y la guardia en casos de urgencia.

“Tenemos compañeros/as con salarios de 600 mil pesos, debajo de la línea de la pobreza”, sostuvieron los trabajadores. Este plan de lucha comenzó con un abrazo al Hospital Garrahan el 6 de agosto, realizado por los profesionales y técnicos de la institución y junto a otros gremios, trabajadores autoconvocados y todo el Equipo de Salud, como así también parientes y allegados de pacientes ambulatorios e internados. Los empleados del Garrahan le exigen al presidente Javier Milei, al gobierno porteño y al Consejo de Administración del hospital “el 100 por ciento de aumento salarial en una cuota, salario mínimo de \$1.400.000 y eliminar Ganancias”.

La justicia confirmó que es inconstitucional aplicar a los docentes cuatro artículos del DNU 70 que coartan la libertad de hacer asambleas y limitan el derecho a huelga. La Cámara de Apelaciones del Trabajo ratificó el amparo que mantiene suspendidos el uso de los artículos 86, 87, 88 y 97 del DNU70 contra los docentes. El argumento central de los camaristas fue que el Poder Ejecutivo no está facultado para modificar vía DNU materias que corresponde que sean tratadas por el Poder Legislativo.

El fallo, por otra parte, aludió al debate sobre la esencialidad educativa, mezclando una cal y una de arena. Como se sabe, los diputados ya dieron media sanción a un proyecto de ley que impone que los maestros garanticen que en las escuelas haya una cuota del plantel docente y no docente los días de huelga. La Cámara mencionó el tema al expresar que en un paro docente “resulta innegable que los principales afectados” son

La Cámara de Apelaciones del Trabajo contra el DNU 70

Un fallo a favor de los docentes

los niños y sus padres, que los días de paro se ven en dificultades para cumplir con sus obligaciones, “todo lo cual supone el desamparo de quienes se hallan en situación de vulnerabilidad”.

En ese sentido, opinó que debe llegarse a una “razonable solución legal” que garantice el derecho a huelga y “armonice los derechos en pugna en aras de la protección de quien más lo necesita, el bien común y la paz social”. De esta manera, los camaristas pusieron el acento de su opinión en marcar que se debería proteger a los más vulnerables. En su idea principal, lo que este fallo indicó es que el camino a seguir es que se trata de temas que deben ser definidos por una ley del Congreso.

El fallo fue dictado en favor de la Ctera, que presentó el pedido de amparo y ya había conseguido una medida favorable en primera

instancia. “El gobierno puede todavía presentar un recurso extraordinario ante la Corte Suprema, pero que no tendrá efectos suspensivos”, explicó Marcelo Bustos Fierro, abogado del gremio.

Los artículos cuestionados

Los artículos del DNU cuya aplicación se mantendrá suspendida son cuatro. El artículo 86 busca



El fallo indica que el camino lo debe marcar el Congreso.

Bernardino Avila

terminar con la ultraactividad de los convenios colectivos, que mantiene en el tiempo la vigencia de los derechos alcanzados en un acuerdo hasta que no se pacte un nuevo convenio. El artículo 87 afecta la realización de asambleas de trabajadores, ya que las permite solamente en el caso de que “no perjudiquen las actividades normales de la empresa o afecten a terceros”.

El 88 fue otro de los impugnados y que para Bustos Fierro, fue redactado para “instigar a que quienes realizan una medida de fuerza sean denunciados por extorsión o amenazas”, ya que el artículo prohíbe “afectar la libertad de trabajo de quienes no adhieran a una medida de fuerza”. El artículo 97, finalmente, es el que incluye a la educación entre los servicios considerados “esenciales”. Los docentes recuerdan que la Corte ya declaró inconstitucional una resolución similar de 2001 dictada por el Ministerio de Trabajo, por entonces a cargo de Patricia Bullrich.

A dos años del atentado a CFK

Una pistola en la cabeza de la democracia

ESCRIBEN:

Marcos Aldazabal
María Luz Alonso
Jorge Alemán
Eduardo Aliverti
Claudia Bernazza
Luis Bruschtein
Anabel Fernández Sagasti
Mempo Giardinelli
Martín Granovsky
Irina Hauser
Gisela Marziotta
Cecilia Moreau
Teresa Parodi
Paula Penacca
José Manuel Ubeira

Este domingo, con Página12

Por Mara Pedrazzoli

La inflación acumulada entre enero y julio de 2024 fue del 87 por ciento, pero ese incremento de precios no se distribuyó de manera uniforme entre todos los bienes y servicios de la economía. Un estudio privado analizó cuáles artículos y servicios equipararon la inflación promedio acumulada, entre ellos destacó el rubro de consumo masivo, mientras que en el caso de bienes durables observó lo contrario, aumentos sensiblemente inferiores al promedio. En la rama de servicios encuentra las mayores alzas. Destacan además el impacto de la recesión doméstica, hablan de una economía *frozen*.

“Estamos inmersos en una economía *frozen*”, sostiene Damián Di Pace, director de la consultora Focus Market, en alegoría a la película de Disney. Sin embargo “el gobierno nacional no cree en la magia (para generar hielo) y fundamenta la baja de la inflación en un superávit fiscal primario, fin de la emisión monetaria para financiar déficit, congelamiento del gasto público y eliminación de la emisión endógena –con emisión cero hacia adelante”.

En esta economía “la actividad económica aún continúa resentida, con caída de las ventas minoristas de acuerdo a la Cámara Argentina de la Mediana Empresa del 15,7 por ciento en julio y 17 en el acumulado del año”, continúa. En tanto, “a nivel industrial en junio, de acuerdo a la Unión Industrial Argentina, la actividad registró una caída anual del 19,5 por ciento y de esta manera acumula 13 meses de caída interanual consecutiva y una contracción en el acumulado del año del 14,1 por ciento”.

Si la temperatura media de suba de precios a julio de este año fue del 87 por ciento, en este contexto se pueden identificar los “precios *frozen*”, que experimentaron aumentos inferiores a la media, y los “precios no *frozen*”, que mostraron incrementos superiores a la media, ensaya la consultora. A su vez distinguen tres tipos de consumo para realizar el análisis.

Por el lado de los Bienes de consumo masivo advierte que por lo general presentan un comportamiento “*frozen*”, con la mayoría de las variaciones de precios por debajo del 87 por ciento acumulado. En un extremo “no *frozen*” aparecen artículos como la sal (161 por ciento de aumento), el pan lactal (139 por ciento) y la lavandina (103). Mientras que aumentaron por debajo del promedio, por ejemplo el aceite y el asado, con incrementos del 14 y 35 por ciento respectivamente. Inclusive se observan algunas deflaciones, como es el caso del azúcar (con caída del 14 por ciento) y el arroz (5 por ciento), si bien es cierto “que estas categorías venían sufriendo fuertes aumentos previamente”, aclaran

Los resultados de la política inflacionaria hasta julio

Precios: los que más treparon

Aumentos dispares en los primeros siete meses del año. Algunos bienes de consumo masivo y servicios esenciales picaron en punta.



Pan lactal, uno de los rubros que encabezó la disparada de precios.

Sandra Cartasso

desde Focus Market.

“En julio, el precio del asado se mantuvo constante en comparación con junio, mientras que el cuadril sorprendió aún más con un precio 0,6 por ciento más barato que el precio de junio”, agregaron.

Una segunda categoría que analizan es la de Bienes y servicios básicos y en general observan que estas variaciones de precios se sitúan por encima del 87 por ciento. En-

tre los más destacados, aparecen los precios de “comunicación” y “educación” que registraron aumentos significativos, de 144 y 118 por ciento respectivamente. Otros servicios, como “entradas al cine” y “cortes de cabello”, presentaron incrementos en torno al 92 por ciento acumulado promedio.

Los “servicios de salud”, en tanto, experimentaron un proceso de enfriamiento y se mantienen en

torno a la variación del IPC general. También son “precios *frozen*” en esta categoría las “prendas de vestir y calzado” y “recreación y cultura”, con variaciones del 58 y 83 por ciento respectivamente, marcó la consultora.

“El enfriamiento económico tuvo un impacto significativo en los Bienes durables. Por ejemplo, los aires acondicionados bajaron a la mitad”, detallaron.

Por Leandro Renou

El gobierno nacional sabe que, más allá de rebotes intermensuales de actividades determinadas, si en la economía no se produce una mejora seria en la industria y el consumo masivo, la sensación de una depresión sin fin no se irá del ideario social. A tales fines, mantuvo en las últimas horas dos encuentros importantes, uno con la mesa chica de la Unión Industrial Argentina (UIA) y otro, por separado, con la Asociación de Supermercados Unidos (ASU) y la Coordinadora de Productores de Alimentos (Copal). Dos títulos fuertes en esos encuentros: el primero, un pedido expreso de los funcionarios para que los empresarios bajen los precios de los alimentos una vez que, desde este lunes, se reduzca en 10 puntos el Impuesto PAIS; el segundo, más delicado, un debate de fondo con los industriales sobre el RIGI, la crisis pyme y la reglamentación de un punto sensible de la Ley Bases, como son los despidos con justa causa para aquellos que bloqueen el ingreso y egreso de fábricas.

En un escueto mitin de media hora con los sectores del consumo, el secretario de Comercio, Pablo Lavigne, y el encargado de Industria y Agro en Hacienda, Juan Pazo, les pidieron a las empresas “que se vea la baja del Impuesto PAIS en las góndolas”. Ahí se hicieron dos reclamos, que los proveedores lo reflejen en los insumos, y que los super lo rebajen en los productos que importan directamente, entre ellos café, atún, bananas, juguetes, textiles y electro. Según confiaron a **Página 12** fuentes del encuentro, “podría verse una baja del 5 por ciento”. Cabe recordar que el Impuesto PAIS, que se cobra sobre las importaciones, fue tomado por Milei en 7,5 por ciento, luego subido a 17,5 por ciento, y ahora volverá al 7,5 por ciento inicial desde el lunes próximo.

Se habló poco del consumo, pero

La venta dejó de caer en julio, sin revertir el derrumbe anterior

Bajó 12,3% el consumo de lácteos este año

Las ventas de productos lácteos al mercado interno en julio presentaron un aumento del 28 por ciento en volumen con respecto a junio, según la información publicada en el Panel de industrias lácteas. Sin embargo, las cifras acumuladas en los primeros siete meses del año (enero a julio) muestran que este año los volúmenes vendidos siguen en un 12,3 por ciento por debajo de 2023. Las principales caídas se verifican leche en polvo entera y semidescremada (36,6 por ciento interanual), leche chocolatada (-



Guadalupe Lombardo

44,2 por ciento), postres lácteos y yogures (-52,7 por ciento) y quesos de muy alta humedad y pasara muy blanda (-24,8 por ciento).

Las cifras de julio último prácticamente no presentan variación contra el mismo mes del año anterior (una disminución en volumen del 0,1% y un leve aumento del 0,2% en litros de leche equivalentes). Sin embargo, el fuerte salto con respecto a junio se explica, en buena medida, por los niveles de ventas especialmente bajos en dicho mes. Es decir, el punto de compara-

ción es muy bajo.

De todos modos, la casi paridad con los niveles de julio del año pasado podrían conllevar un dato positivo: las ventas al mercado interno dejaron de caer, aunque las cifras acumuladas del año siguen mostrando una baja interanual muy significativa.

El informe sectorial destaca el “importante recupero en todos los rubros de productos respecto al mes anterior, y en el mensual interanual, aumento de las tres principales pastas de quesos, leches refrigeradas y yogures”.

Reuniones con la industria, los supermercados y proveedores

El Gobierno se acerca a dos sectores críticos

Preocupado por los alimentos, pidió a empresas que se vea en precios la baja del Impuesto PAIS. Con la UIA se debatió la crisis y la polémica por los bloqueos.



La ministra de Capital Humano, Sandra Pettovello, y el titular de la UIA, Daniel Funes de Rioja.

la preocupación de las empresas de consumo masivo es muy fuerte. “Estamos viendo algo de mayor consumo en algunos sectores”, les dijo Lavigne, desde los propios números que maneja el Estado. El tema es delicado e, inclusive, es el condicionante del crecimiento: en las últimas horas se conoció el informe de actividad económica de Orlando Ferreres correspondiente al mes de julio. Reporta una caída interanual de 3 puntos, que sin el agro sería de al menos el doble; también muestra una mejora del 0,8 contra junio, pero advierte: “Hacia adelante cabe esperar que se mantenga la tendencia de la actividad a recuperar algo de terreno, con la velocidad de la recuperación dependiendo de la mejora que se vea en los ingresos de las familias y en la recomposición del consumo”.

En la UIA hay banca, con luces amarillas

Comieron carne y ensalada, en un menú austero la ministra de Capital Humano, Sandra Pettovello; el secretario de Trabajo y ex Techint y UIA, Julio Cordero, con la mesa chica de la entidad fabril que conduce Daniel Funes de Rioja. Escucharon a los funcionarios el textil Luis Tendlarz, Adrián Kauffman, el hombre de Arcor; Isaías Drajer, de Cilfa; David Uriburu, la mano derecha de Paolo Rocca en la entidad, el empresario del café Martín Cabrales y Rodrigo Pérez Graziano, de la cámara de autos Adefa y Citroën.

La agenda tuvo dos puntos álgidos: el primero, la disputa UIA-CGT por la reglamentación del capítulo bloqueos de industrias. El segundo, la desesperación de las pymes por no quedar afuera del RIGI y algo más, el pedido de los industriales de una ley de fomento a la pequeña y mediana empresa, hoy seriamente golpeada por la recesión.

“La CGT quiere moderar ese artículo”, contó Pettovello, en referencia a la situación de despido con causa para los que bloqueen. “Tiene que salir como está”, le replicaron los popes de UIA, que adujeron que “respetamos el derecho a huelga, el que no quiere trabajar que no trabaje, pero no permitiremos bloqueos”. Pettovello está hoy tironeada por esa situación, y Cordero les prometió a los jefes sindicales que analizarían el tema.

“Falta incentivo a las pymes”, les explicaron los industriales a Pettovello, comentando que si bien hay sectores que en agosto ya muestran comparaciones interanuales positivas, la situación es crítica. Quieren una ley de fomento y que se les garantice participar en los beneficios del RIGI. Por el momento, la funcionaria no le pudo garantizar soluciones porque, admitió, el gobierno de Javier Milei tiene problemas para identificar los inconvenientes que se da en la economía real.

La Cámara sectorial reportó, además, una suba contra junio

Cayó 9 por ciento la producción de acero

La producción de acero crudo alcanzó las 313.900 toneladas, lo que representó un incremento del 14,2% en julio con respecto a junio, y una caída del 9,2% comparado con el mismo mes del año anterior. La Cámara Argentina del Acero informó además que la producción de laminados fue de 293.200 toneladas, con un crecimiento del 25,3% respecto de junio último y una caída del 15,2% interanual.

“Los valores intermensuales positivos de julio se deben, en parte, a la vuelta a la actividad de las plantas industriales de productos largos que habían parado durante junio”, destacó la CAA. El informe sectorial informó también que “comienzan a verse algunos signos de reactivación en los sectores vinculados a la cadena de valor metalmeccánica”.



La actividad, una madre de industrias.

“El sector automotor repunta de la mano del mercado local y la exportación a Brasil y, junto con la construcción y la energía, impactan positivamente en la demanda de acero. Asimismo, el regreso del financiamiento del consumo tracciona la venta de productos de línea blanca”, destacó. La producción de hierro primario fue de 170.000 toneladas, resultando 26,7% menor a la de junio y 12,9% inferior a la de igual mes del año pasado.

Para los laminados terminados en caliente, la producción fue de 293.200 toneladas, 25,3% mayor a la del sexto mes, y 15,2% menor a la del séptimo mes del 2023. Por último, los planos laminados en frío durante el séptimo mes de 94.600 toneladas, tuvieron un incremento de 15,4% en relación a junio y 10,6% inferior a la de julio del año pasado.

Los dólares financieros como el contado con liquidación y el mep se mantuvieron debajo de los 1300 pesos. A su vez, el dólar blue bajó 10 pesos y terminó la jornada en 1340 pesos. A pesar de esta relativa calma en el frente cambiario, el clima en el mercado es de incertidumbre para los próximos meses. A la vez, el vicepresidente de la agencia Moody's, Jaime Reusche, comentó que los mercados financieros ven poco probable que Argentina pueda cumplir con sus obligaciones de deuda, abriendo la puerta a una posible reestructuración. Además, expresó su preocupación por la resistencia del Gobierno a devaluar.

Superávit

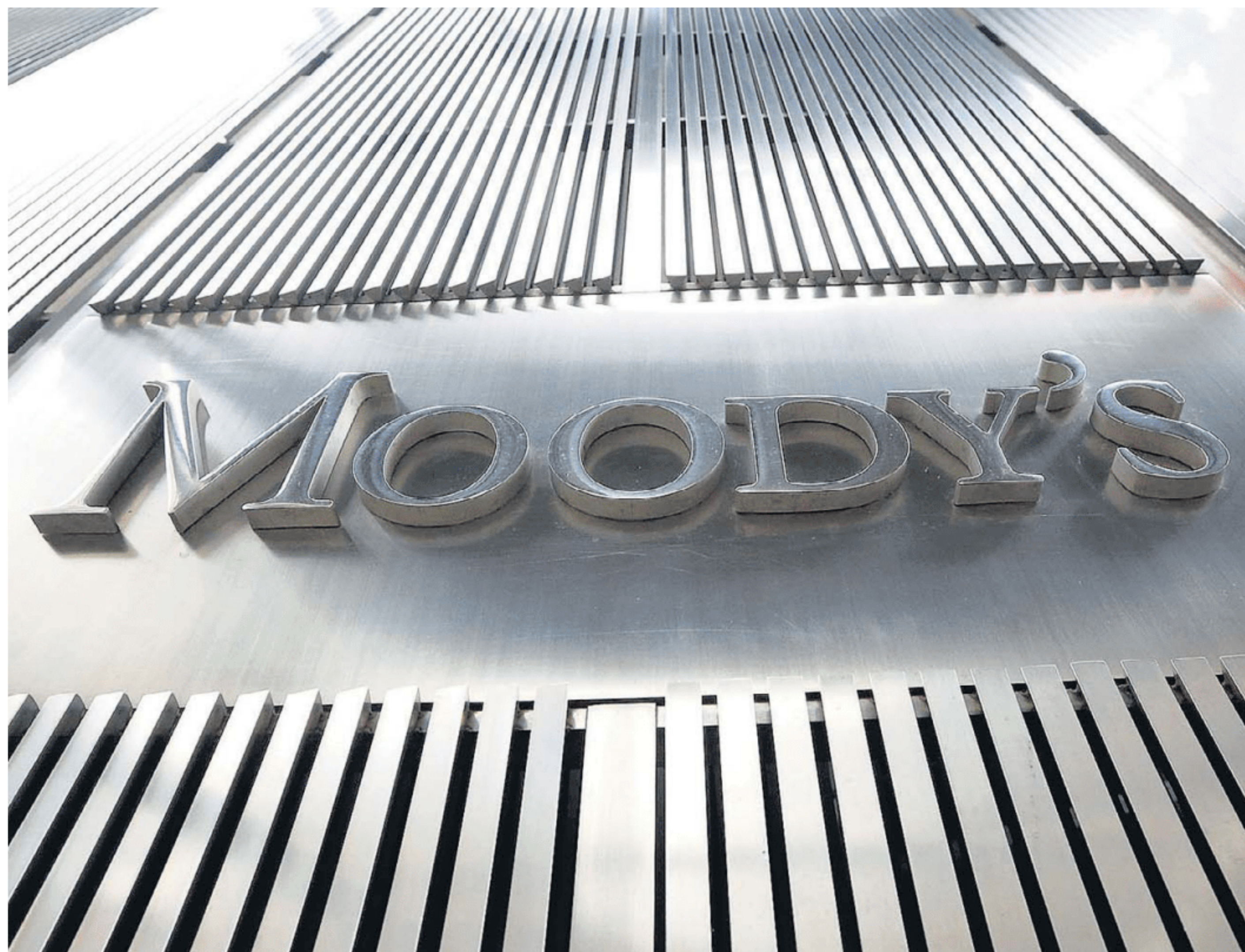
Las reservas siguen siendo el principal talón de Aquiles de la política económica. El Banco Central vendió este martes 75 millones de dólares en el mercado de cambios. Se trata de la primera venta en 15 ruedas. La autoridad monetaria hace meses que no consigue acumular divisas en las arcas de la entidad.

Otro de los focos de presión se concentra en la deuda. La calificadora internacional de riesgo crediticio Moody's advirtió que la migración de los pasivos remunerados del Banco Central al Tesoro Nacional que impulsa el Gobierno nacional provocará una mayor exposición de los bancos a la deuda pública y a un mayor riesgo de liquidez. "La nueva política hará que los bancos tengan una mayor exposición directa a la deuda pública, lo que aumentará el riesgo de liquidez, ya que los

Advertencia sobre la sustentabilidad de la deuda

Moody's encendió luces de alerta

Los mercados financieros ven poco probable que Argentina pueda cumplir con sus obligaciones de deuda externa el año próximo.



La agencia Moody's destaca la política monetaria.

I AFP

un giro sustancial en la política monetaria de Argentina. Durante la última década, la deuda del banco central ha sido un componente clave de los activos de los bancos, particularmente desde 2022, en un contexto de duras condiciones monetarias en Argentina". Además, agregó que "la exposición directa e indirecta de los bancos al soberano a través de las tenencias de deuda del BCRA y el gobierno es significativa, pero ha ido disminuyendo desde sus picos máximos", evaluó la entidad. No obstante, indicó que "los bancos ahora tienen una exposición directa más alta a deuda pública de mayor riesgo, que en junio rondaba el 30% de los activos totales, frente al 25% en abril de 2024 y el 19% en noviembre de 2023, según nuestras estimaciones y los datos del BCRA".

En tanto, en el plano de los activos bursátiles hubo un rebote en acciones y bonos soberanos en moneda extranjera. Algunas empresas de la bolsa porteña treparon hasta 5% y el Merval avanzó en promedio 1,5 por ciento. Se destacaron las subas de Transener (+5,0%), Grupo Financiero Galicia (+3,7%), y Comercial del Plata (+3,1%). A su vez, los bonos en dólares cerraron con subas y el riesgo país medido por el JP Morgan se redujo 6 unidades, hasta los 1.510 puntos básicos. En el mercado, mientras tanto, siguieron de cerca el anuncio de la llegada del nuevo viceministro de Economía, José Luis Daza. El nuevo funcionario es cercano a Caputo, con quien trabajó en el JP Morgan, y posiblemente forme parte de la mesa chica de las negociaciones con el Fondo Monetario Internacional.

En el plano de los activos bursátiles hubo un rebote de las cotizaciones de las acciones y los bonos en moneda extranjera.

plazos de las LeFi serán más prolongados que la deuda actual del BCRA, y el riesgo crediticio, dado que la calidad crediticia de las LeFi se ve limitada por la débil calificación soberana", señaló Moody's en un informe.

Moody's también destacó que "los bancos podrán mitigar el riesgo crediticio y de liquidez mediante la venta de las LeFi al BCRA en cualquier momento". "El BCRA fijará las tasas de interés que pagarán las LeFi, lo que será clave para determinar cómo afectará las utilidades de los bancos", alertó la entidad. Subrayó que "el cambio de política marca

El Gobierno anunció la incorporación como viceministro de Economía al chileno José Luis Daza. Se trata de otro exponente del establishment financiero internacional y excompañero de Luis Caputo en su paso por el JP Morgan de Nueva York. Daza reemplazará a Cottani, quien dejó sus funciones a mediados de junio. Si bien se dijo que fue por motivos personales, el ex funcionario se mostró a partir de su salida muy crítico respecto de la estrategia de política económica del gobierno.

La entrada de Daza al gobierno había sido anticipada por el Gobierno a mediados de junio pasado, luego de que renunciara Joaquín Cottani a la Secretaría de Política Económica, el área que en los papeles oficia de viceministerio. A pesar que su nombre sonó como reemplazo hace 3 meses, en términos informales, durante estas semanas Daza ya estuvo rondando por los pasillos del Ministerio de Economía.

José Luis Daza, flamante vice de Economía

Ultraortodoxo y financiero

Daza se dedicó a los negocios financieros, y además de trabajar con Caputo en el JP Morgan fue también socio de Demian Reidel, actualmente al frente del equipo de asesores económicos de Milei. Ambos crearon el hedge fund QFR, en Nueva York, negocio ya inactivo.

La jugada de incorporar a Daza en el Palacio de Hacienda fue anunciada por el propio ministro a través de un posteo por las redes sociales que se deshace en adjetivos, elogios y exageraciones hacia su nuevo compañero de ruta. "Bienvenido", le escribió Caputo. "Uno de los mejores y más respetados economistas de Latinoamérica" que es "conocido mundialmente por su exitosa carrera en el sector privado, por su enorme capacidad, y por su probada experiencia en temas económicos



José Luis Daza se dedicó a los negocios financieros.

I NA

Se reducirá del 17,5% al 7,5% desde el 1° de septiembre

El Impuesto PAIS baja 10 puntos

El ajuste fiscal es 2,4 por ciento del PIB en lo que va del año, según el Iaraf.

Carolina Camps



La supresión del impuesto PAIS traerá más ajuste a la economía.

Por Mara Pedrazzoli

La supresión del impuesto PAIS traerá más ajuste a la economía. Se espera que el Gobierno confirme la decisión en los próximos días. En tanto el ajuste fiscal más grande en la historia de la humanidad, como gusta presentarlo el presidente Milei, lleva acumulado en lo que va del año el

y financieros", continuó.

Además de ser un conocido en el sector privado, Daza teje vínculos políticos. Es amigo personal y asesor de José Antonio Kast, el líder de la ultraderecha chilena que perdió las últimas elecciones presidenciales. El economista chileno cercano a Caputo llega para reemplazar a Joaquín Cottani, quien había sido hasta mitad de este año el secretario de Política Económica (cargo que en la práctica equivale al de viceministro de Economía). Cuando dejó su posición como funcionario, se había hablado de una salida motivada por elementos personales. Cottani es un hombre de confianza del ex ministro Domingo Cavallo. Luego de su salida como funcionario, Cottani comenzó a plantear críticas a la gestión y se supo que lo habían relegado a las negociaciones con el Fondo Monetario Internacional. En otras palabras: el equipo de Caputo había dejado de considerarlo en las decisiones del día a día.

equivalente a 2,4 por ciento del PIB, según estimaciones del Instituto Argentino de Análisis Fiscal (Iaraf).

Los ingresos fiscales anotaron una caída real del 5 por ciento (que se profundizará a raíz de la baja del PAIS) mientras que el gasto primario descendió un 31 por ciento interanual real, apuntó dicha proyección.

El impuesto PAIS se reducirá del 17,5 al 7,5 por ciento desde el 1 de septiembre, retrotrayendo la suba dispuesta por la gestión de Javier Milei en diciembre, según confirmaron fuentes oficiales. Esto implicará una caída del 40 por ciento en una de las principales bases de recaudación que tiene el Gobierno y además un abaratamiento del dólar importador, que preocupa a buena parte de las pymes locales.

Los funcionarios de Economía venían esquivando definiciones pero el ministro Caputo estaba ligado a esa idea y se confirmó.

En tanto para 2025 el PAIS debería ser eliminado. El Gobierno prevé alcanzar "déficit cero" en materia financiera el año próximo, pero en julio de este año evidenció un primer traspie para alcanzar este objetivo. En el séptimo mes, obtuvo un déficit financiero de 600.957 millones de pesos, es decir, el superávit primario no alcanzó para cubrir los intereses por la deuda soberana.

¿Tambalean los compromisos de deuda (especialmente en dólares) con el sector privado? Es una pregunta que se realiza el mercado.

Para alcanzar un superávit fiscal

que incluye los pagos de intereses de 0,35 por ciento del PBI en los primeros siete meses del año el Gobierno ajustó por el equivalente a 2,4 por ciento del PBI, mostró un análisis del Iaraf en tanto que lo compara con un rojo de 2,06 por ciento en igual período acumulado de 2023.

El "ahorro" fiscal acumulado alcanza a la mitad del originalmente comprometido con el FMI para cumplir con las metas de este año. El ajuste deberá ser de 5 puntos del PBI con ese target, algo que hasta el propio organismo tildó como carente de sentido social. El programa fiscal que encabezan Javier Milei y Luis Caputo es un ejercicio puramente numérico, voraz desde el punto de vista de sus ambiciones pero poco cuidadoso en materia social. Toda una pintura de época.

Es innegable el peso de los costos financieros sobre las cuentas públicas, sin embargo el Gobierno prefiere no ajustar por ese lado (es la partida del gasto que menos descendió en términos interanuales) y lanzar el peso del ajuste sobre una deuda con empresas eléctricas y gasíferas, con las cajas de jubilaciones provinciales, la coparticipación de la Ciudad, la liquidación de los haberes y defunción de la obra pública.

El ajuste fiscal realizado por el Gobierno nacional (equivalente a 2,4 por ciento del PBI) implicó, durante los primeros siete meses del año, que los ingresos totales cayeran un 5 por ciento real mientras que el gasto primario descendió un 31 por ciento interanual real, sostuvieron desde el Iaraf. ¿Qué puede aportar LLA en materia recaudatoria si para 2025 apenas planean reducir la presión tributaria?

El Gobierno se apoya en el paquete fiscal que empezó a regir en julio —con la restitución de Ganancias y rebaja en Bienes Personales— e incluye al blanqueo, la recaudación por impuesto PAIS y los tarifazos como principales herramientas.

En 2025 el Gobierno se comprometió a defender un Presupuesto "de déficit cero", en el que los intereses por la deuda pública

puedan pagarse con el superávit primario. Un objetivo ambicioso manifestado, según palabras del presidente el mismo sumará una regla fiscal estricta para mantener

el equilibrio financiero, evitando la acumulación de "nueva deuda". Omitió dar precisiones sobre este último concepto que muchos analistas ya ponen en duda.



UNIVERSIDAD NACIONAL
de MAR DEL PLATA

Llamado a CONCURSO DOCENTE

Facultad de Ciencias Exactas y Naturales

Departamento de Biología

Área: Biología Celular, Histología y Fisiología

Cargo y Dedicación: un (1) Ayudante Graduado/a Regular, dedicación Exclusiva.

Departamento de Física

Área: Física Básica

Cargo y Dedicación: un (1) Ayudante Graduado/a Regular, dedicación Exclusiva.

Área: Física Teórica

Cargo y Dedicación: un (1) Profesor/a Titular Regular, dedicación Exclusiva.

Departamento de Química y Bioquímica

Área: Química General e Inorgánica

Cargo y Dedicación: un (1) Profesor/a Adjunto/a Regular, dedicación Exclusiva.

Cargo y Dedicación: un (1) Ayudante Graduado/a Regular, dedicación Exclusiva.

Departamento de Ciencias Marinas

Área: Oceanografía

Cargo y Dedicación: un (1) Profesor Adjunto/a Regular, dedicación Simple.

Departamento de Educación Científica

Área: De la Práctica Docente

Cargo y Dedicación: un (1) Profesor/a Adjunto/a Regular, dedicación Simple.

Departamento de Matemática

Área: Análisis

Cargo y Dedicación: dos (2) Profesores/as Adjuntos/as Regulares, dedicación Simple.

Área: Lógica

Cargo y Dedicación: un (1) Profesor Adjunto/a Regular, dedicación Simple.

Instituto de Geología de Costas y del Cuaternario

Área: Ciencias de la Tierra

Cargo y Dedicación: un (1) Ayudante Graduado/a Regular, dedicación Exclusiva.

Instituto de Investigaciones Biológicas

Área: Química Biológica y Biología Molecular

Cargo y Dedicación: un (1) Ayudante Graduado/a Regular, dedicación Exclusiva.

Más información y especificación de las Asignaturas



www.mdp.edu.ar/concursos

PUBLICAR EN "PÁGINA 12" El Juzgado Nacional de Primera Instancia en lo Civil y Comercial Federal N° 5, a cargo del Dr. Patricio Maraniello, Secretaría N°9 a mi cargo, sito en Libertad 731 piso 10° de Capital Federal, hace saber que Francis Paola MALDONADO CHIRINOS, DNI N° 95.934.988 de nacionalidad República Bolivariana de Venezuela y de ocupación Camarera, ha iniciado los trámites tendientes a la obtención de la Ciudadanía Argentina. Cualquier persona que tuviere conocimientos de algún acontecimiento que pudiere obstar a dicha concesión, deberá hacer saber su oposición fundada al Juzgado. Publíquese por dos veces. Buenos Aires, 06 de Junio de 2024.-

El Régimen de Regularización de Activos, comúnmente conocido como blanqueo, comenzó el 18 de julio, pero todavía representa incertidumbre para muchos. Esta medida promete reactivar el mercado inmobiliario, con expectativas de crecimiento que oscilan entre 20 y 30 por ciento. El Indec estima que los argentinos guardan aproximadamente 238.233 millones de dólares en efectivo.

Impulsado por las ventajas fiscales adicionales, como la exención del impuesto a las transferencias de inmuebles, el blanqueo es una de las opciones más competitivas para los inversores. No obstante, no es la única alternativa.

Si bien el blanqueo es actualmente la opción más difundida, el país ofrece otras opciones para quienes necesitan regularizar bienes no declarados o ponerse al día con deudas impositivas y de seguridad social. La moratoria es una de ellas y aunque cada una tiene características y beneficios específicos son estos los que pueden hacer la diferencia de acuerdo a las necesidades del contribuyente.

Blanqueo

El blanqueo es una herramienta que permite a los contribuyentes declarar bienes y activos no informados previamente ante la AFIP. Este régimen ofrece, hasta cierto punto, la posibilidad de regularizar bienes a costo cero, siempre que no superen los 100.000 dólares y se declaren antes del 30 de septiembre de 2024.

Está dirigido tanto a residentes como a no residentes, permitiéndoles regularizar bienes y tenencias sin estar sujetos a impuestos. A su vez, ofrece la posibilidad de retirar los fondos desde el primer día de octubre, si se cumple con los plazos establecidos siempre y cuando el monto de los bienes o activos no exceda el umbral de los 100.000 dólares.

En dichos casos, los contribuyentes deberán mantenerlos en una cuenta especial CERA hasta finales de 2025, o bien invertirlos en actividades habilitadas por la normativa. El blanqueo también establece una alícuota del 5 por ciento sobre el excedente del valor de corte si los bienes superan el monto mencionado, siempre que se declaren en la primera etapa. Este impuesto se aplica sobre los bienes o activos que se tenían hasta el 31 de diciembre de 2023.

Moratoria

La moratoria, por otro lado, ofrece una solución para aquellos que necesitan regularizar deudas impositivas, aduaneras y de seguridad social que estén vencidas al 31 de marzo de 2024. Este régi-

Condiciones del blanqueo y la moratoria impositiva

Las claves para ponerse al día

El régimen de regularización de activos comenzó el 18 de julio y, a la vez, está en marcha una moratoria. Qué conviene en cada caso.



El Gobierno busca aumentar ingresos de dólares y pesos.

Guadalupe Lombardo

men permite pagar las deudas en cuotas y con la condonación de multas e intereses, lo que puede resultar muy beneficioso para ciertos contribuyentes. Un aspecto destacado es su flexibilidad en términos de pagos.

Monotributistas, pymes y entidades sin fines de lucro pueden acceder a beneficios como hasta 84 cuotas y la condonación del 100 por ciento de las multas.

Los planes de pago (en pesos) pueden realizarse hasta el 13 de

diciembre de 2024, lo que da un margen considerable para quienes deseen ponerse al día con sus obligaciones fiscales. Otra ventaja es que la moratoria permite regularizar obligaciones que estén en discusión administrativa, con-

tencioso-administrativa o incluso en trámite judicial, incluidas aquellas derivadas del Aporte Solidario.

Además, este régimen permite la regularización de deudas de agentes de retención y percepción que no hayan cumplido con sus responsabilidades, lo que amplía significativamente su alcance.

Deudas

La decisión entre blanquear bienes o adherirse a la moratoria no es sencilla y depende de varios factores, entre ellos, el tipo de bienes a regularizar, el monto de las deudas y las condiciones particulares de cada contribuyente.

La moratoria puede resultar más conveniente en términos económicos en algunos casos, especialmente cuando se trata de deudas que pueden regularizarse en pesos y con condonaciones significativas de multas e intereses.

El Indec estima que los argentinos guardan aproximadamente 238.233 millones de dólares en efectivo por fuera del sistema.

Un caso típico que ilustra esta ventaja es el de un contribuyente que desea regularizar una cuenta en el exterior que no ha sido declarada nunca. Si la cuenta fue incorporada al patrimonio en un período prescrito, la AFIP no podría reclamar el incremento patrimonial no justificado, lo que reduce significativamente el costo de la regularización a través de la moratoria.

En estos casos, los impuestos que más peso tienen, como el de incremento patrimonial, ya no pueden ser reclamados por la AFIP, lo que hace que el costo total sea más bajo si se opta por la moratoria en lugar del blanqueo. Además, los intereses y multas son condonados en gran medida, lo que refuerza la conveniencia de esta opción.

Por otro lado, el blanqueo ofrece beneficios adicionales, como la posibilidad de librarse de la presunción de ventas o ingresos no declarados y evitar reclamos por impuestos como ganancias, IVA, bienes personales y otros tributos internos. También se extiende la "inmunidad" frente a posibles acciones por delitos tributarios o cambiarios relacionados con los bienes blanqueados.

En julio tuvo un aumento del 9,6 por ciento

Suba de la deuda en pesos

El stock de la deuda pública en pesos ascendió a 182.535.922 millones en julio, lo que representó un aumento de 9,6 por ciento con respecto al cierre de junio, mientras que la deuda en moneda extranjera disminuyó en 1125 millones de dólares con respecto al mes previo, bajando a 253.920 millones, según reveló la Oficina de Presupuesto del Congreso (OPC).

En cuanto a los intereses, el Tesoro pagó 212.833 millones de pesos por la deuda en moneda nacional y el equivalente a 1745 millones en moneda extranjera. Además, saldó 1374 millones de dólares por bonares y globales.

Respecto de las amortizaciones, se canceló capital por 27.905.148 millones de pesos y 4818 millones de dólares. Se destacan las bajas por el canje de Boncer por LEFI por 20.276.961 millones

de pesos, la primera amortización de AL30, GD30 y GE30 por 1177 millones de dólares y la última parte del préstamo del FMI por 647 millones de dólares.

El Tesoro, en tanto, obtuvo financiamiento en pesos por 36.936.018 millones de pesos, de los cuales 20.000.000 millones corresponden a LEFI, y en moneda extranjera por 3185 millones.

Los servicios de deuda para el período de agosto a diciembre en moneda local se estiman en 32.273.034 millones de pesos y en moneda extranjera en 8028 millones, de los cuales 4504 millones corresponden a letras al BCRA y organismos públicos.

El stock de la deuda pagadera en pesos aumentó en julio 16.000.206 millones de pesos con respecto al nivel del cierre de junio.



El conflicto por el retiro de los subsidios del gobierno nacional desde el 1° de septiembre

El boleto en CABA subiría 73%

Por Raúl Dellatorre

La Unión Tranviarios Automotor (UTA) pidió que el Estado y las empresas resuelvan sus diferencias en cuanto al pago de subsidios y garanticen el pago en término de los salarios de los trabajadores. Por su parte, fuentes cercanas al gobierno porteño advirtieron que si el gobierno nacional le quita el subsidio al pasaje en las líneas que circulan exclusivamente dentro de CABA, el boleto podría aumentar en un 73 por ciento.

La disputa está planteada a partir de la postura del gobierno nacional de retirar, a partir del 1° de septiembre, el subsidio a los pasajes de líneas de colectivos que circulen exclusivamente en los límites de CABA o exclusivamente en territorio bonaerense. Es decir, se lo mantendría sólo para las líneas de autotransporte de pasajeros que den un servicio interjurisdiccional.

En medio de esta disputa, el gremio de los trabajadores del autotransporte, UTA, trata de evitar que sus representados paguen las consecuencias. Las cámaras patronales ya adelantaron que reducirán las frecuencias a partir del primer día del próximo mes si dejan de cobrar los subsidios que venían recibiendo.

“Los trabajadores (del autotransporte de pasajeros) estamos en estado de incertidumbre y alerta. Somos víctimas del sistema de subsidios, y es inhumano jugar con

La UTA, en alerta. La Nación quita subsidios en CABA y en PBA.

Si se compensa con aumento, el boleto pasará en CABA a \$ 642.



Las empresas amenazan con reducir las frecuencias si baja el subsidio.

Guadalupe Lombardo

nuestra tranquilidad sin saber si el cuarto día hábil vamos a cobrar nuestro salario, porque tal o cual no transfirió una compensación, un subsidio, o como lo quieran denominar, o si no hay aumento de tarifas en perjuicio de público usuario”, manifestó la UTA a través de un comunicado.

“Los trabajadores del colectivo no inventamos el sistema de sub-

sidios: fue el Estado. Ni sus justas o arbitrarias distribuciones, beneficiando a algunos grupos concentrados y perjudicando a otros por montos millonarios”, agrega la organización gremial en el comunicado firmado por su titular, Roberto Fernández.

“Arreglen sus cuentas entre ustedes”, advierte la UTA en referencia a los gobiernos nacional,

bonaerense y porteño, y a las cámaras empresarias del autotransporte. “Estamos cansados de ser las víctimas de un sistema perverso, poco transparente. Cuando los trabajadores agotan su paciencia, hacen tronar el escarmiento”, alertan finalmente.

Fuentes cercanas al gobierno porteño estimaron que si la Nación retira los subsidios a las 31 líneas de

colectivos que prestan el servicio dentro de CABA, la tarifa que hoy el pasajero paga a 371 pesos por viaje pasaría a costar 642 pesos, es decir un 73 por ciento más.

“El costo del viaje en colectivo de las 31 líneas que tienen recorrido sólo dentro de la Ciudad es de 863 pesos”, explican dichas fuentes. “De ese importe, hoy el pasajero paga 371 pesos. La Nación aporta un subsidio de 271 pesos y el Gobierno de la Ciudad subsidia 221 pesos”, agregan.

“Desde el 1° de septiembre, al retirarse el subsidio de la Nación, el gobierno nacional debería establecer una nueva tarifa de 642 pesos, para sustituir la quita de los 271 pesos de subsidio nacional, sin afectar la calidad ni la prestación actual del servicio”, apuntan las fuentes porteñas, subrayando que el transporte público por colectivo que tiene recorrido sólo dentro de la Ciudad también es de jurisdicción nacional.

“El gobierno nacional es el que fija las tarifas. La CNRT es el organismo que los regula, ellos disponen si mueven una parada o autorizan dónde van a estar las cabecezas y terminales. No existe competencia del Gobierno de la Ciudad, no hay forma de justificar que, por el hecho de circular sólo en la Ciudad, no les corresponda subsidiar el boleto. El Gobierno de la Ciudad mantiene su parte del subsidio en estas 31 líneas, es el gobierno nacional el que renuncia a su parte”, subraya la fuente oficial porteña.

La Comisión Nacional de Trabajo en Casas Particulares (CTCP) oficializó el incremento del 13 por ciento en promedio para el personal doméstico, correspondiente a julio y agosto, luego de tres semanas de que se haya acordado la suba. La actualización salarial fue homologada mediante la Resolución 1/2024, publicada en el Boletín Oficial.

El aumento se repartirá en dos tramos, por lo que los sueldos del personal de casas particulares tendrán una suba del 8,5 por ciento en julio y del 4 en agosto. Los que cobran de manera mensual, percibirán la recomposición salarial de julio sobre la base de los haberes pagados en mayo y la de agosto respecto a los sueldos abonados en julio.

Además, el texto oficial estipula que la suba acordada incluye una cláusula de revisión el 18 de septiembre. De esta manera,

Se oficializó la suba salarial para las trabajadoras

Aumento en casas particulares

las representaciones sectoriales de trabajadores, empleadores y de los Ministerios y Secretarías integrantes de la CTCP se volverán a juntar el próximo mes para evaluar

una nueva actualización.

El último incremento había sido acordado en mayo, cuando se definió un aumento paritario del 18 por ciento dividido también

en dos tramos: 11 por ciento en abril y 7 en mayo. En el caso de los trabajadores que cobran por mes, el último ajuste lo recibieron a principios de junio.

Cómo quedan los salarios con la suba del 8,5 por ciento en julio:

- **Supervisores con retiro:** 3038 pesos la hora y 379.070 el mes trabajado. Sin retiro: 3328 pesos la hora y 422.242 el mes.

- **Personal para tareas específicas con retiro:** 2876 pesos la hora y \$352.177 el mes. Sin retiro 3154 pesos la hora y 392.034 el mes.

- **Caseros:** 2717 pesos la hora y 343.606 el mes.

- **Asistencia y cuidado de personas con retiro:** 2.717 pesos la hora y 343.606 el mes. Sin retiro: 3038 pesos la hora y 382.912 el mes.

- **Personal para tareas generales**

con retiro: 2519 pesos la hora y 309.001 el mes. Sin retiro: 2717 pesos la hora y 343.606 el mes.

Cómo quedan los salarios con la suba del cuatro por ciento en agosto:

- **Supervisores con retiro:** 3160 pesos la hora y 394.233 el mes trabajado. Sin retiro: 3461 pesos la hora y 439.131 el mes.

- **Personal para tareas específicas con retiro:** 2992 pesos la hora y 366.265 el mes. Sin retiro: 3280 pesos la hora y 407.715 el mes.

- **Caseros:** 2826 pesos la hora y 357.350 el mes.

- **Asistencia y cuidado de personas con retiro:** 2826 pesos la hora y 357.350 el mes. Sin retiro: 3160 pesos la hora y 398.229 el mes.

- **Personal para tareas generales con retiro:** 2620 pesos la hora y 321.361 el mes. Sin retiro: 2826 pesos la hora y 357.350 el mes.



El incremento es de 13 por ciento en dos tramos.

Carolina Camps

Un delincuente de 17 años fue abatido por la Policía Bonaerense durante un intento de robo en Caseros, partido bonaerense de Tres de Febrero. Según información policial, el hecho sucedió en el contexto de una banda de cinco delincuentes que le quiso robar el auto a una pareja.

El hecho sucedió ayer en la mañana en el cruce de las calles Guaminí y Pringles, cuando una pareja estaba a bordo de un auto Citroën C4 color gris y fue sorprendida por una banda de delincuentes armados.

Rubén, una de las víctimas del intento del robo, contó ante los medios que es mecánico y que el auto que querían llevarse era de un cliente: “Lo estaba probando cuando aparecieron los delincuentes. Tuve miedo por mi vida; enfrente estaba un patrullero de consigna y cuando el policía vio la escena les dijo ‘alto, quedate quieto; ahí empezó un tiroteo y cuatro delincuentes lograron escapar en el auto con el que llegaron, mientras que el joven fue alcanzado por una bala”. Sobre la muerte del adolescente afirmó: “Es una tristeza, nadie quiere llegar a eso”.

Los cuatro cómplices restantes escaparon en un Renault Kwid con el que habrían interceptado a la pareja, auto que había sido robado cerca de allí y que apareció abandonado en El Palomar. Los asaltantes escaparon.

Según la policía, llegó una ambulancia del SAME que constató la muerte del asaltante. En medio del operativo llegaron familiares del joven y en varias oportunidades intentaron evadir a los efectivos para acercarse al adolescente, cuyo cuerpo estaba en plena calle. Las cámaras de TV captaron una fuerte discusión entre la abuela del chico y su hija —madre del muerto— don-

Fue en Caseros, provincia de Buenos Aires, en robo de un auto

Un policía mató a un chico de 17 años

Se trataba de una banda que estaba asaltando a una pareja y fue vista por un móvil policial desde donde dispararon.



Un joven de 17 años fue muerto por la policía durante un robo.

de la señora le reprochaba a su hija el haber estado drogándose en lugar de educar a su hijo y de no haber hecho nada ante la circunstancia de que salía a robar. “Se separaron y lo dejaron tirado

a mi nieto. El papá, la mamá lo dejaron tirado. ¿Dónde está la fatura esa? No lo supo educar. ¿Dónde está la que se drogaba toda la noche y no cuidaba de mi nieto? Ahora lo llora”, decía la

abuela. La madre del joven lloraba diciendo que ella no lo mandaba a robar. Las tuvieron que terminar separando. “No me lo cuidaron”, gritaba la abuela en una crisis.

Violencia en Rosario

Apuñalada en el colegio

Una alumna de 14 años fue atacada a puñaladas por su compañera de 15 en un colegio de Rosario en la escuela N°392. La víctima fue derivada al HECA y su estado de salud es “estable” según la directora: “las heridas son superficiales en la mano derecha y zona lumbar”. La atacante, Judith M., quedó bajo resguardo del Juzgado de Menores N°2. Según testigos, ante una discusión la agresora sacó de su mochila un cuchillo Tramontina y apuñaló a Oriana hasta que un compañero y un profesor las separaron.

Un vecino de un country en Pilar persiguió a unos chicos con un rifle

Amenazados por un ring raje

En un barrio cerrado de Pilar, un hombre persiguió y amenazó con una escopeta a un grupo de adolescentes que jugaba al ring raje. El hecho ocurrió el pasado viernes alrededor de las 22 horas en el country Estancias del Pilar. Durante esa noche, cuatro adolescentes de 14 años, dos de ellos vecinos del barrio, salieron a caminar y, a modo de travesura, le golpearon la puerta a un vecino y escaparon a las corridas. El hombre salió con una escopeta y los amenazó.

“¿Qué me importa que sean chicos? Ubicame vos con la gente que tenés acá adentro. Vos tenés pelotudos adentro de tu casa, hacete cargo o va a haber un pro-

blema”, lanzó el agresor, luego de haber sido increpado por la madre de uno de los chicos. Y continuó a los gritos: “¿De dónde salieron estos pelotudos que me vienen a tocar la puerta de mi casa? Llamá al padre”.

El caso se conoció luego de que la mujer compartiera en sus redes lo ocurrido: relató su versión y reconoció que los jóvenes “tuvieron una mala idea” al jugar “ring raje” y señaló que en el barrio se produjo un “estado de confusión generalizada”. “El propietario salió con armas y la guardia buscaba a dos chorros. Este propietario vio a dos de ellos entrar en casa y se ve que ahí se dio cuenta de que eran dos chicos y no ladrones. A

todo esto había un despliegue de seguridad impresionante”.

Luego, detalló: “Me golpearon la puerta a patadas. Pregunté quién era y no respondieron. Como tenía a toda la seguridad en la puerta de casa decidí abrir creyendo que iba a estar resguardada. Este propietario se apareció con una escopeta y una pistola a los gritos para que los chicos bajaran, para que yo diera nombres, insultándome sin parar y hasta me dijo ‘esto no va a quedar así’”. La mujer presentó una denuncia usando el video como prueba. La Justicia impuso una medida perimetral y custodia policial, y allanó en la vivienda del agresor a quien trasladaron a una dependencia policial.

Por Santiago Brunetto

El barrio porteño de Villa Santa Rita está más cerca de tener su primera plaza. Luego de meses de incertidumbre tras la expropiación del predio en el que se construirá el espacio verde, el Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires (GCBA) finalmente avanza con la licitación de las obras y ya presentó los planos finales de la plaza en el único barrio porteño que todavía no tiene un espacio de ese tipo.

Los vecinos y vecinas esperan que se aceleren los plazos de la adjudicación, mientras siguen peleando para convertir en espacios verdes a otros tres predios en desuso dentro del barrio.

Los plazos prometidos originalmente ya no se cumplieron. Se esperaba que para mediados de este año los vecinos de Santa Rita ya tuvieran su primera plaza en el predio de 1725 metros cuadrados de Álvarez Jonte al 3200, expropiado a fines de 2023 tras la aprobación en la Legislatura de la ley que declaró de utilidad pública a ese terreno abandonado desde hace décadas.

La licitación prevé un presupuesto de 1280 millones de pesos y se estima que la obra tarde unos cuatro meses. No estará lista este año.

Sin embargo, todo se demoró y el barrio no volvió a tener novedades. Ahora, el GCBA finalmente oficializó el llamado a licitación y ya hay empresas interesadas.

Fuentes del Ministerio de Espacio Público e Higiene Urbana, a cargo del proceso licitatorio a través de la Subsecretaría de Gestión Comunal, confirmaron a este diario que ya son diez las ofertas que se están analizando, aunque todavía no hay resolución para la adjudicación. La licitación prevé un presupuesto de alrededor de 1280 millones de pesos y se estima que, una vez cerrado el proceso, la obra tenga una duración de aproximadamente cuatro meses, por lo que es muy difícil que la plaza esté lista en lo que queda del año.

Según indican desde el ministerio, el espacio “contará con 800 metros cuadrados de césped y 360 metros cuadrados de cancheros con herbáceas y gramíneas; se estructura desde una pieza lineal que recorre el lote en toda su profundidad, articulando estaciones programáticas: un área de permanencia de 29 metros cuadrados, un patio de juegos de 113 metros

Es el único barrio porteño sin un espacio verde

Santa Rita, más cerca de tener una plaza

El GCBA avanza con la licitación de las obras y ya presentó los planos finales.

Los vecinos esperan que se aceleren los plazos y la adjudicación del trabajo.



El barrio Santa Rita reclama un pulmón verde.

I Télam

cuadrados con solado de caucho, un sector de padres de 26,32 metros cuadrados y un sector de reunión de 55,55 metros cuadrados. Este último contiene mesas de trabajo y espacios bajo una pérgola lineal en forma de 'v'.

La oficialización de los planos en los pliegos de la licitación fue una buena noticia para los vecinos. Es que durante todo 2023 las agrupaciones del barrio se reunieron con funcionarios del gobierno y de la comuna para diseñar un plano consensuado que privilegiara la superficie de suelo verde de absorbente por sobre el cemento.

Con la demora de este año y sin reuniones en el horizonte, los vecinos temían que el acuerdo al que habían llegado fuera modificado. Desde "Una Plaza para Santa Rita", la organización que

Ocurrió en Salta y hubo 20 niños y adultos afectados

Gas monóxido en la escuela

En la escuela Domingo Faustino Sarmiento en la ciudad de Salta suspendieron las clases tras una intoxicación por monóxido de carbono que incluyó a 20 personas, entre ellos niños y adultos, quienes fueron asistidos y trasladados a centros médicos para recibir atención especializada.

Las autoridades provinciales decidieron aplazar las clases y la Dirección de Nivel Inicial y Primario informó que las actividades escolares se llevarán a

cabo de manera virtual hasta nuevo aviso para garantizar la seguridad de los estudiantes y personal educativo, mientras se investigan las causas del incidente.

Luego del incidente se reportó rápidamente el personal médico y nueve niños fueron derivados con oxígeno al hospital Materno Infantil. Ayer se confirmó que los chicos presentaron malestares como mareos y desmayos, por lo cual, los enfermeros determinaron que era por monóxido de carbono.

El doctor Francisco García Campos comunicó a los padres y autoridades: "Las conclusiones indican que los niños tuvieron una exposición al monóxido de carbono. Se descartó la intoxicación alimentaria y se concluyó que la causa fue la exposición al monóxido". Además, especificó que Gasnor realizó una revisión técnica y no encontró pérdida de gas: "Sigue la incógnita sobre cuál pudo haber sido la posible fuente de exposición al monóxido de carbono".

surgió años atrás para reclamar la primera plaza para el barrio, confirmaron ahora a este diario que los planos oficializados cumplen con lo que se había consensuado.

De todos modos, son prudentes: "Las imágenes del pliego son las que estaban en el proyecto original, pero queremos esperar a ver si al presentar la licitación se hacen modificaciones, porque nos han dicho que podía haber algunos cambios por pedido de la Secretaría de Mantenimiento Urbano", advierten mientras esperan que llegue cuanto antes la adjudicación definitiva: "Si no hay fecha de adjudicación, no hay plazos para la obra", remarcan.

En un comunicado emitido tras la confirmación de la apertura de la licitación, desde la organización celebraron estar "un paso más cerca de que el GCBA empiece a saldar realmente la deuda histórica que tiene con Villa Santa Rita". "Seguimos trabajando por una plaza real, una manzana verde de verdad. Pequeños lotes que conformen los 10 mil metros cuadrados que cualquier otro barrio tiene, de mínima, como plaza", agregaron.

Es que los vecinos mantienen en pie el reclamo para seguir sumando espacios verdes en el barrio. Ya presentaron en este sentido un proyecto de ley en la Legislatura que apunta, en principio, a otros tres lotes en desuso: uno en Avenida Nazca 1525 de 1400

"Seguimos pidiendo una plaza real, una manzana verde, lotes que conformen los 10 mil metros cuadrados que cualquier otro barrio tiene".

metros cuadrados, otro en Emilio Lamarca al 1700 de 604 metros cuadrados y el otro en Concordia al 1500, de poco más de 1500 metros cuadrados. Junto al terreno de Álvarez Jonte donde se realizará la primera plaza, los cuatro sumarían 4741 metros cuadrados como primer paso para llegar a los 10 mil.

"Es importante que sigamos trabajando junto a la Comuna y el GCBA para lograr, al menos, que estos otros tres lotes también sean plazas. De lo contrario, serán edificios, serán más cemento, más consumo de energía, más densidad poblacional. Y en ese caso, no solo ya no tendremos oportunidades de sumar verde, sino que Jonte rendirá cada vez menos a nivel ambiental y sanitario", sostienen desde "Una Plaza para Santa Rita".

Por Stanley Luna

La charla que comenzó la noche del viernes 7 de abril de 2023 se extendió hasta las 2 de la mañana del sábado. Una vez que terminó la reunión familiar en la casa de Mabel, Sofía Fernández se fue a la suya, en el mismo terreno, en el partido de Pilar, al norte de la provincia de Buenos Aires. Pero Mabel ya no volvió a ver a su hermana.

Al mediodía, Mabel fue a buscar a Sofía a su casa y cuando no la encontró, le escribió mensajes de texto que ella no respondió. A las 3 de la tarde, dos policías de la Comisaría 5ta. de Derqui llegaron a su casa. Uno de ellos le dijo que habían encontrado a Sofía perdida y que estaba en la comisaría porque indagaban sus antecedentes penales, pero que no se preocupara, porque después de la entrevista con un fiscal, su hermana quedaría libre. El otro policía le dijo que Sofía estaba detenida por un intento de robo. En cuestión de minutos, los policías se contradijeron.

En la madrugada del lunes, Mabel recibió otra visita. Una psicóloga de la Municipalidad de Pilar, acompañada de dos gendarmes, le informó que Sofía se había suicidado en la comisaría y le sugirió que pusiera un perito para la autopsia, porque al amanecer, el cuerpo de su hermana sería trasladado a la morgue.

“Lo cierto es que nunca nos dieron tiempo de poner un perito. Nunca nos llamaron para reconocer el cuerpo de Sofía”, lamenta Mabel. El miércoles 12 de abril de 2023, Sofía fue enterrada a cajón cerrado.

En un testimonio que forma parte del expediente judicial al que este diario tuvo acceso, Hernán Gastón Junod, director de la Morgue Judicial de Lomas de Zamora, deja entrever que la muerte de Sofía no puede considerarse un suicidio, ya que en su garganta encontraron pedazos de colchón y una bombacha. Sofía tenía dos costillas rotas, tres hematomas en la cara y en la escena también fue encontrado un mechón que, intuye el forense, le fue arrancado de un tirón. “Nunca vi un suicidio de estas características [...] no me cierra con una etiología de suicidio”, apunta.

Más de un año después de la muerte de Sofía, el 1 de mayo de este año, 10 policías de la Comisaría 5ta. de Derqui fueron acusados por el caso. Tres enfrentan cargos por homicidio doblemente calificado y otros siete por encubrimiento y falsificación de documentos públicos. Pero solo uno está en prisión, los demás siguen trabajando en la misma comisaría.

Para llegar a esta acusación, Mabel tuvo que contratar a abogados privados y a un perito particular. La segunda semana de cada mes, junto a organizaciones sociales, marcha frente al Juzgado de Garantías N° 7 de Pilar. En la movilización de agosto, recuerda Mabel, más de 20

La muerte de Sofía Fernández en una comisaría de Pilar

Para el forense, un suicidio increíble

Tres policías bonaerenses son acusados por homicidio y otros siete por encubrimiento y falsificación de documentos públicos.



Los policías de Derqui están implicados.

policías armados y sin identificación oficial se apostaron frente al tribunal.

El transfemicidio es la última escala de la violencia que atraviesan las mujeres trans después de enfrentar desiguales condiciones de vida respecto a la población heterosexual. Una desigualdad que se acrecienta en el gobierno de ultraderecha de Javier Milei, que prescindió del Cupo Laboral Travesti Trans y

policía detenido y que pasó solo en la comisaría por tres horas, cuando Sofía ya habría fallecido— tenía en su teléfono registros de pornografía sobre mujeres trans y por eso el acusado no sentiría odio hacia las personas de la diversidad sexual, según explicó Ignacio Fernández Camillo, el abogado que representa a Mabel.

Cuando Fernández Camillo se sumó al proceso, todavía no había avances en la investigación y se en-

fiscal Agüero, con un perito forense pagado por Mabel y después de un exhaustivo peritaje telefónico coordinado entre el abogado con el Ministerio Público Fiscal de la Provincia de Buenos Aires, en abril de este año, el abogado presentó más pruebas en el caso que derivaron en las acusaciones de los policías.

En la investigación, dice, han identificado que los policías presuntamente alteraron los registros policiales durante las horas que Sofía estuvo en su celda. Los nueve policías enfrentan el proceso judicial en libertad y siguen ejerciendo funciones de seguridad pública.

“Con estas características, con estos rasgos de violencia, sinceramente, es un caso único en nuestro registro de muertes en custodia policial y no hemos encontrado tampoco una mecánica similar”, señala Federico Schmeigel, directivo de la Comisión Provincial por la Memoria (CPM) de la Provincia de Buenos Aires.

La CPM es una entidad derivada del Sistema Nacional de Prevención de la Tortura de la provincia que da seguimiento a las muertes que ocurren en situaciones de encierro bajo custodia estatal. Por este rol, la CPM se ha sumado como parte particular en el proceso contra los policías.

Tras el recorte que impuso el gobierno nacional al Programa Acompañar, destinado a asistir a víctimas de violencia de género, el ministro de Justicia, Mariano Cúneo Libarona, acudió a la Comisión de Mujeres y Diversidades de la Cámara de Diputados para dar explicaciones al respecto, y allí resaltó que su partido rechaza la “diversidad de identidades sexuales que no se alinean con la biología” y que estos “son inventos subjetivos”.

Durante el encuentro que ocurrió ayer a las 15 horas en el anexo de la Cámara, se vivió un clima tenso a raíz de los dichos del ministro, quien fue citado por la diputada de UxP y presidenta de dicha comisión, Mónica Macha, a fin de dar cuenta de la situación de las políticas de género. El funcionario se refirió a las acciones en esta materia incentivadas por la gestión anterior como un “fracaso absoluto”, colmado de “programas inútiles” que solo generaban gastos y revictimización.

Cúneo Libarona justificó los despidos masivos, la eliminación del Ministerio de Mujeres, Géneros y Diversidades y de otros organismos como el Inadi, bajo el argumento de la “falta de operatividad y eficacia” en el marco de una “batalla cultural” en contra del “estatismo”.

“Acá hubo hipocresía gubernamental del género, cinismo y omisiones injustificables”, sentenció Cúneo Libarona en referencia al gobierno de Alberto Fernández, a quien se refirió como uno de los “parlanchines políticos que decían que se va a acabar el patriarcado, pero en otros ámbitos no era lo que realmente sucedía”. Y aseguró que “el pueblo votó a Javier Milei en su mayoría y quiere concluir con este nefasto período” marcado por un “garrote ideológico para captar sectores de clase media”. Luego acusó al kirchnerismo de promotor de “una gran estafa, despilfarro, oportunidades, pérdidas, mentiras”.

Al asegurar que La Libertad Avanza rechaza “la diversidad de identidades sexuales que no se alinean con la biología y son inventos subjetivos”, la sala llena tuvo una reacción dividida. Por un lado, un grupo de personas externas a la Cámara estalló en un aplauso. Se trataba de invitados de la facción libertaria que no fueron registrados institucionalmente y que, según trascendió, integran organizaciones denunciadas por el encubrimiento a abusadores.

Este vitoreo se superpuso frente al repudio generalizado por parte de los diputados de la Comisión como Vanina Biasi o Paula Penacca, quienes abrieron el micrófono para mostrar su disenso hacia el ministro. Las respuestas opuestas dieron lugar a una breve pero intensa discusión que por un momento desestabilizó la actividad que se estaba desarrollando de forma armoniosa.

Aun con aguas más apaciguadas, no hubo en el discurso del funcionario de la cartera de Justicia nin-

“Nunca vi un suicidio de estas características [...] no me cierra con una etiología de suicidio”, dijo el forense.

también eliminó el Ministerio de la Mujer, Género y Diversidad.

Aunque el Ministerio Público Fiscal acusó a tres policías por un homicidio triplemente calificado porque, según el equipo de fiscales, fue cometido por funcionarios públicos, por odio a la identidad de género de Sofía y con premeditación por más de dos de los policías, el juez Walter Saettone descartó la agravante del odio. Se basó en que el oficial Carlos Rodríguez —el único

contró con una serie de irregularidades que ha intentado corregir en el camino: el fiscal Gonzalo Agüero era el encargo de investigar la muerte de Sofía, pero también la había acusado de robo el día que la detuvieron; de los 16 puntos de análisis que requería la autopsia de Sofía, sólo se habían hecho cuatro y todavía faltaba interrelacionar los mensajes encontrados en los teléfonos secuestrados a los 10 policías.

Cuando logró apartar del caso al

El ministro de Justicia, Cúneo Libarona, en la Comisión de Mujeres y Diversidades en Diputados

Un cruzado antiderechos fue al Congreso a atacar

“La diversidad de identidades sexuales que no se alinean con la biología son inventos subjetivos y un garrote ideológico para captar sectores de clase media”, dijo el ministro.



El ministro de Justicia, Cúneo Libarona, no entiende que el mundo cambió.

a muchos de nosotros”, expresó lamentado el legislador Ferraro respecto de la declaración en rechazo de la diversidad, realzando su postura como integrante de la comunidad LGBT.

“Producto de la brutalidad de sus dichos, ustedes no puede desconocer que ser gay, lesbiana, travesti o transexual en los años 90, en los 2000 o en la actualidad estuvo siempre asociado a la ignominia, a la discriminación, a asimetrías”, le dijo Ferraro directamente al panel del ministro, quien asistió segundado por su asesora María Florencia Zicavo y Alberto Baños, a cargo de la Secretaría de Derechos Humanos.

Ferraro denunció: “Usted es la autoridad máxima del ministro de Justicia y ha dicho una barbaridad que desconoce las leyes que han ampliado y reconocido derechos que nacieron de la lucha de muchos años de organizaciones de la sociedad civil, del movimiento de mujeres y LGBT en la Argentina”.

Sobre las declaraciones del ministro durante el encuentro impulsado por la diputada Mónica Macha, esta señaló: “Muchas mentiras y nada de gestión. Una pena que el ministro Cúneo Libarona haya elegido el camino de la mentira y la tergiversación sobre la experiencia del Ministerio de Mujeres, Género y Diversidad. No dio un solo dato

“Sólo le faltó decir que somos enfermos y volver a patologizarnos a muchos de nosotros”, dijo el diputado Ferraro, miembro de la comunidad LGBT.

gún tipo de revisión o corrección. Por el contrario, sostuvo la línea de valores que enumeró en su ponencia de una hora de duración, que además de la libertad, la propiedad privada y la familia, enfatizó en combatir las “falsas denuncias”, una premisa que podía verse impresa sobre las remeras de aquel público aplaudidor con el que el ministro perjuró no tener relación, aunque se lo vio saludando algunos de ellos cuando llegó a las 15.30 a la sala.

Luego de la lectura de su extenso comunicado, se le dio la palabra a los diputados para que pudieran hacer sus preguntas al ministro. En el primer bloque participaron los diputados Esteban Paulón, Gabriela Estevez, Maximiliano Ferraro y Carla Carrizo, mientras que en una segunda instancia tuvieron lugar Vanina Biasi, Brenda Vargas, Lorena Villaverde, Nicolás del Caño y Manuel Quintar.

“Solo le faltó decir que somos enfermos y volver a patologizarnos

El acusador aduce que tenía 17 años durante la relación

Denuncia sexual contra Marley

▲ Alejandro “Marley” Wiebe fue denunciado por corrupción de menores por Adrián Alfredo Molina de 44 años, quien al momento del presunto delito tenía 17 años. Hoy vive en Miami y vino a Argentina a hacer la acusación contra el conductor de TV. Ayer trascendió que dice que conoció a Marley en 1996 por correo electrónico, quien lo interrogaba sobre su intimidad: “Esta persona era 10 años mayor que yo y me mandaba correos acosándome diariamente; me citó en una esquina de Palermo, donde nos conocimos personalmente. Para ese entonces él ya se había transformado en alguien de

confianza, en la única persona que sabía todo de mi vida... En esa ocasión me subí a su automóvil en el área Libertador y me llevó por la autopista Panamericana a su casa de la zona norte. Yo era un adolescente muy tímido, introvertido, que tenía solo una amiga a quien le conté estas confidencias... Esa manipulación y mi inmadurez me llevaron a tener relaciones con él. Me buscaba en una esquina acordada previamente y me llevaba a su casa, donde comíamos y teníamos relaciones sexuales. Esto se inició cuando yo tenía 17 años y duró por más de tres años”.

Muñoz declaró que luego tomó conciencia que la relación fue netamente sexual, “limitada a las

cuatro paredes de su casa, excepto por un par de viajes fuera de Buenos Aires. Incluso, cuando estábamos en su casa me obligaba a que no me acerque a la cocina en planta baja porque nos podía ver una vecina”. Además lo acusó de haberle colocado en la nariz “una sustancia que se llama popper, mientras me convencía para tener sexo en el jacuzzi. Me desmayé...” Marley declaró que “es un relato mentiroso, fantasioso y rápidamente comprobable. Es puramente una intensión económica. Mañana me pondré a disposición de la justicia y le pediré a mis abogados que lo denuncien penalmente”.

cierto. Es más, mintió tanto pero tanto, que hasta fue inverosímil. No nos sorprende de un funcionario de Milei”.

Además, Macha afirmó que el funcionario “vuelve a un paradigma muy biologicista” en el que solo hay diferencias de sexo biológico y no de géneros, identidades ni orientaciones. Para la legisladora, cuando estas autoridades plantean que todas las violencias son iguales “están negando una violencia que es por motivos de género”, lo cual implica “una desigualdad de poder”.

La diputada concluyó: “Otro retroceso enorme es pensar que todas las violencias deben intervenir de forma judicial, pero nosotros sabemos que acompañar e intervenir en esos casos implica territorio, continuidad, una mirada integral y compleja del problema que el Estado debe tener para poder ver cómo procesar esa violencia por motivos de género”.

Informe: Carla Spinelli.

Reykjanes experimentó una fuerte suba de la actividad volcánica

El azufre llega al continente

Las erupciones en la isla crearon columnas de compuestos químicos que cruzaron el Atlántico.

La erupción volcánica producida el viernes 22 en la península de Reykjanes, Islandia, creó una columna de dióxido de azufre que se ha desplazado hacia el noroeste del continente europeo, aunque las concentraciones de este compuesto no alcanzan el umbral de exposición que dispara las alertas en la Unión Europea, según el Servicio de Vigilancia Atmosférica de Copérnico (CAMS).

Esta es la sexta erupción volcánica en la península de Reykjanes, situada al suroeste de Islandia, en

este año. El científico principal del Servicio de Vigilancia Atmosférica de Copérnico (CAMS) Mark Parrington, explica que esta zona “ha experimentado un aumento de la actividad volcánica y de las erupciones, lo que ha provocado la emisión de grandes columnas de dióxido de azufre”. La Península de Reykjanes había permanecido inactiva durante casi 800 años, hasta que en 2020 comenzó a experimentar una intensa actividad sísmica. Esta serie de eventos volcánicos se intensificó en 2021, cuando el magma comenzó a

emerger en la superficie, desencadenando una serie de erupciones que no han cesado desde entonces.

Según el CAMS, las previsiones de dióxido de azufre en la atmósfera indican que el 23 de agosto una columna de dióxido de azufre (SO₂) atravesó el Atlántico Norte y alcanzó el noroeste de Europa un día después, desde donde se ha desplazado hacia el este durante los días siguientes.

Las observaciones satelitales exponen que la mayor concentración de dióxido de azufre se sitúa entre 5 y 8 kilómetros en la at-

mósfera; sin embargo, los sitios de medición de superficie indican que también hay grandes concentraciones de este compuesto (20 ;cg/m³) a nivel de suelo.

A pesar de ello, las concentraciones de SO₂ se encuentran por debajo del umbral de exposición considerado peligroso en la Unión Europea (350 ;cg/m³), establecido en las normas de calidad del aire de la UE, y “no se espera que tenga impactos importantes en la calidad del aire ni en la salud”.

Aun así, Mark Parrington recalca la importancia de documen-

tar y hacer un seguimiento de cada episodio, aunque no tenga un impacto “significativo”.

Estos pronósticos están realizados suponiendo una altura de inyección inicial de 5 kilómetros y se basan en el Sistema Integrado de Predicciones (ISF) del Centro Europeo de Predicciones Meteorológicas a Plazo Medio (ECMWF). Sin embargo, el CAMS no ha aportado información sobre las posibles cenizas volcánicas, ya que esos datos son responsabilidad de los Centros de Avisos de Cenizas Volcánicas (VAAC).



Es la sexta erupción en la zona en los últimos meses.

EFE

Miles de peces muertos en Grecia

Un desastre ambiental

Decenas de miles de peces de agua dulce han aparecido muertos frente a la costa de la ciudad de Volos, en el centro de Grecia, en un fenómeno que las autoridades vinculan con las inundaciones de hace un año y que obli-

en septiembre de 2023 causó la muerte de 17 personas, este lago se desbordó e inundó 18.000 hectáreas.

Según Kuretas, las inundaciones destruyeron una estación de bombeo y acequias, por lo que la única solución para que la zona no volviera a inundarse fue abrir la compuerta de la presa del Xiria, por la que los peces del lago pasaron al arroyo y de ahí al mar. “Ahora esta estación ha sido reparada, por lo que el agua de Karla se transferirá a un embalse”, añadió el gobernador, quien aseguró que esto pondrá fin al fenómeno.

La Cámara de Comercio de Magnesia, la región cuya capital es Volos, acusó en un comunicado a las autoridades locales de falta de previsión en la gestión del agua del lago y de haber provocado un “desastre ecológico y económico”.

Propietarios de restaurantes y cafeterías cercanos a la costa denuncian que el desastre afecta a sus negocios debido a que los turistas evitan la zona y exigen la devolución del dinero que pagaron al Ayuntamiento por las licencias para poner terrazas en la costa.

El gobernador de la región de Tesalia, Dimitris Kuretas, señaló que los peces llegaron al mar a través del arroyo Xiria desde el cercano lago de Karla y murieron al entrar en el agua salada.

Durante la tormenta Daniel, que



El fuego ya arrasó más de 750 hectáreas de bosque virgen

Seis días de incendios en Grecia

Cientos de bomberos luchaban ayer por sexto día consecutivo contra un gran incendio forestal en el monte Pangeo, en el norte de Grecia, que ya ha arrasado más de 750 hectáreas de bosque virgen.

El fuego se declaró el pasado día 22 y arde en una zona de acceso limitado a más de 1.500 metros de altura, lo que dificulta las tareas de extinción, dijo un portavoz de los bomberos.

Unos 280 bomberos con 46 camiones, un avión y cinco helicópteros cisterna luchan para contener las llamas que, hasta

el momento, no amenazan zonas pobladas. No obstante, las autoridades están creando cortafuegos alrededor de algunos pueblos de la región de manera preventiva.

Ayer, lunes, se dio por controlado otro gran incendio que ardía desde hacía nueve días consecutivos en el monte Orvilos, en la región de Serres (norte), limítrofe con Bulgaria.

El fuego comenzó el pasado día 18 por la caída de un rayo, informan las autoridades. Según el Programa de Observación de la Tierra de la Unión Europea, Copernicus, este incendio arrasó

más de 1.170 hectáreas.

El director del Observatorio Nacional de Atenas, Kostas Lagouvardos, ha indicado que Grecia registró sus meses de junio y julio más calurosos desde 1960, cuando empezaron a llevarse registros.

De acuerdo con Lagouvardos, la temperatura media durante julio aumentó 2,5 grados centígrados en el período de 1960 a 2024.

Las altas temperaturas, en combinación con la sequía, provocaron decenas de incendios a diario, el más desastroso de los cuales fue el que se declaró al norte de Atenas el pasado día 11 y que, atizado por fuertes vientos, llegó hasta el tejido urbano de la capital.

El fuego causó la muerte de una mujer de 60 años, arrasó más de 10.000 hectáreas y calcinó cientos de casas, empresas y coches.

Durante los últimos días se han registrado precipitaciones en varias regiones del país, lo que ha disminuido el riesgo de incendios y el número de nuevos incendios diarios.



Algunos focos llegaron a las casas.

AFP

Francia empezará a prohibir móviles en las escuelas

Vuelta a clases con novedades

“Doscientas escuelas secundarias están listas para comenzar” ya con esta “experimentación”, precisó la ministra de Educación.

Francia experimentará el próximo curso escolar con la prohibición de los teléfonos móviles en las clases en 200 escuelas secundarias, con el objetivo de generalizarla en enero del año próximo.

Se trata de una de las principales novedades de la vuelta a las clases, que tendrá lugar el 2 de septiembre, y que anunció ayer la ministra de Educación en funciones, Nicole Belloubet, en una conferencia de prensa.

“Doscientas escuelas secundarias están listas para comenzar” ya con esta “experimentación”, precisó la ministra, y el objetivo es que los estudiantes “no tengan su teléfono, especialmente en el patio”.

La otra meta, extender la medida al resto de las escuelas de enseñanza primaria y media “desde 2025”, avanzó, aunque todavía no a los liceos donde se realiza el último ciclo de enseñanzas secundarias (de los 15 a los 18 años).

Además, este curso comenzará la prueba piloto ya anunciada hace meses con uniformes obligatorios en las escuelas públicas, que se realizará sobre 90 establecimientos escolares de diversos niveles.

Este retorno a la escuela tiene lugar en un momento de gran incertidumbre política en Francia, con un gobierno en funciones que está intentando prorrogar los presupuestos. Belloubet dijo que, por “coherencia”, el presupuesto

de educación debería estar “protegido como mínimo” y evitar posibles recortes, algo que el Ejecutivo en funciones ya está realizando en otros capítulos a fin de reducir el déficit público de acuerdo con las exigencias de la Comisión Europea.

Aun así, insistió en que “el contexto político no debe tener impacto en el retorno de los escolares a las clases”.

La ministra en funciones adelantó que en el curso 2025-26 habrá nuevos programas en francés y matemáticas, para que sean más claros y esté mejor definido “qué es lo que deben saber los alumnos” al final de cada curso y de cada ciclo.

Rugbiers franceses acusados

La denunciante faltó

La mujer que denunció en julio pasado a dos jugadores de la selección francesa de rugby por presuntos abusos sexuales no acudió ayer a una audiencia en la que iba a ser sometida a un peritaje psiquiátrico. La mujer de 39 años se ausentó debido a su estado de salud, según informó a la prensa su abogada, Natacha Romano, que explicó que todavía no se ha definido si el peritaje será reprogramado o se dará por concluida la investigación.

“Es importante que ella esté y participe y no cierren antes, así como es importante que terminen las pericias de ellos, que dicen que salió fantástica y ni siquiera la pueden terminar”, señaló la abogada.

La falta de la denunciante a la audiencia de ayer sigue a otra el pasado viernes, día en que estaba originalmente previsto el peritaje psiquiátrico antes de ser pospuesto para hoy.

Miembros del equipo de abogados de la denunciante explicaron a la prensa que el motivo

de su anterior ausencia fue que la mujer intentó quitarse la vida durante la madrugada del viernes, en el que sería ya su segundo intento de suicidio.

Por su parte, según medios locales, los abogados de los deportistas estarían preparándose para pedir el sobreseimiento del caso, después de que fueran puestos en libertad el 12 de agosto —tras más de un mes en prisión domiciliaria— por falta de pruebas.

La Justicia mantuvo, sin embargo, las medidas de coerción de retención de pasaportes y la prohibición de salir del país para los deportistas, junto a la imposibilidad de mantener contacto con la denunciante.

El tercera línea Oscar Jegou, de 21 años, y el segunda línea Hugo Auradou, de 20, fueron denunciados en julio por abuso sexual con acceso carnal agravado con la participación de dos o más personas. Los hechos tuvieron lugar después de que la selección francesa de rugby derrotara a los Pumas en un amistoso jugado el 6 de julio en Mendoza.



DE LUNES A VIERNES
MANTENETE INFORMADO



TLN AL MEDIODÍA
12.00



TLN CENTRAL
19.00



El expresidente uruguayo José "Pepe" Mujica recibió el alta médica ayer luego de pasar algo menos de 24 horas internado en un sanatorio de Montevideo. Mujica, según los últimos análisis, habría superado su cáncer, pero las dificultades para alimentarse generadas por el tratamiento de radioterapia que recibió a raíz de un tumor maligno en el esófago empeoraron su función renal, informó su médica personal Raquel Pannone.

Pannone reconoció que Mujica, de 89 años, se encuentra "frágil" a raíz de la radioterapia a la que fue sometido tras la detección de un cáncer de esófago. "El tiene una patología renal y las consecuencias de la radioterapia generaron que le cueste más alimentarse y ha tomado menos líquido. Esto empeoró la función renal", apuntó la doctora en una rueda de prensa.

Pannone agregó que desde el sábado Mujica se encontraba recibiendo suero en algunas horas del día para facilitar la hidratación y que este lunes fue derivado al sanatorio Casmu, donde se le realizaron estudios a raíz del hecho. La médica indicó que los resultados de los estudios podrían mostrar una mejora o que sigue en la misma situación, lo que llevaría a que el expresidente deba recibir suero unos días más.

"Está frágil. Tiene casi 90 años, tiene patologías de base y esto hace que esté más debilitado. Si logramos que tome agua, que se recupere, eso va a mejorar", enfatizó la médica, quien por otra parte contó que Mujica se hizo estudios la semana pasada que mostraron que de su patología de esófago "no hay evidencias", pero sí consecuencias del tratamiento recibido.

Sobre el cáncer de esófago que le fue diagnosticado, Pannone dijo: "La radioterapia fue muy buena y tenemos fuertes convicciones de que el cáncer se curó, que no tiene más. Le hicimos varias veces tomografías en estos días en diferentes lugares y eso muestra que no hay evidencia del tumor". La doctora había indicado un día antes a la agencia EFE que el expresidente tuvo una "muy buena" evolución luego de que fuera tratado por un tumor, aunque aclaró que la rehabilitación le estaba costando.

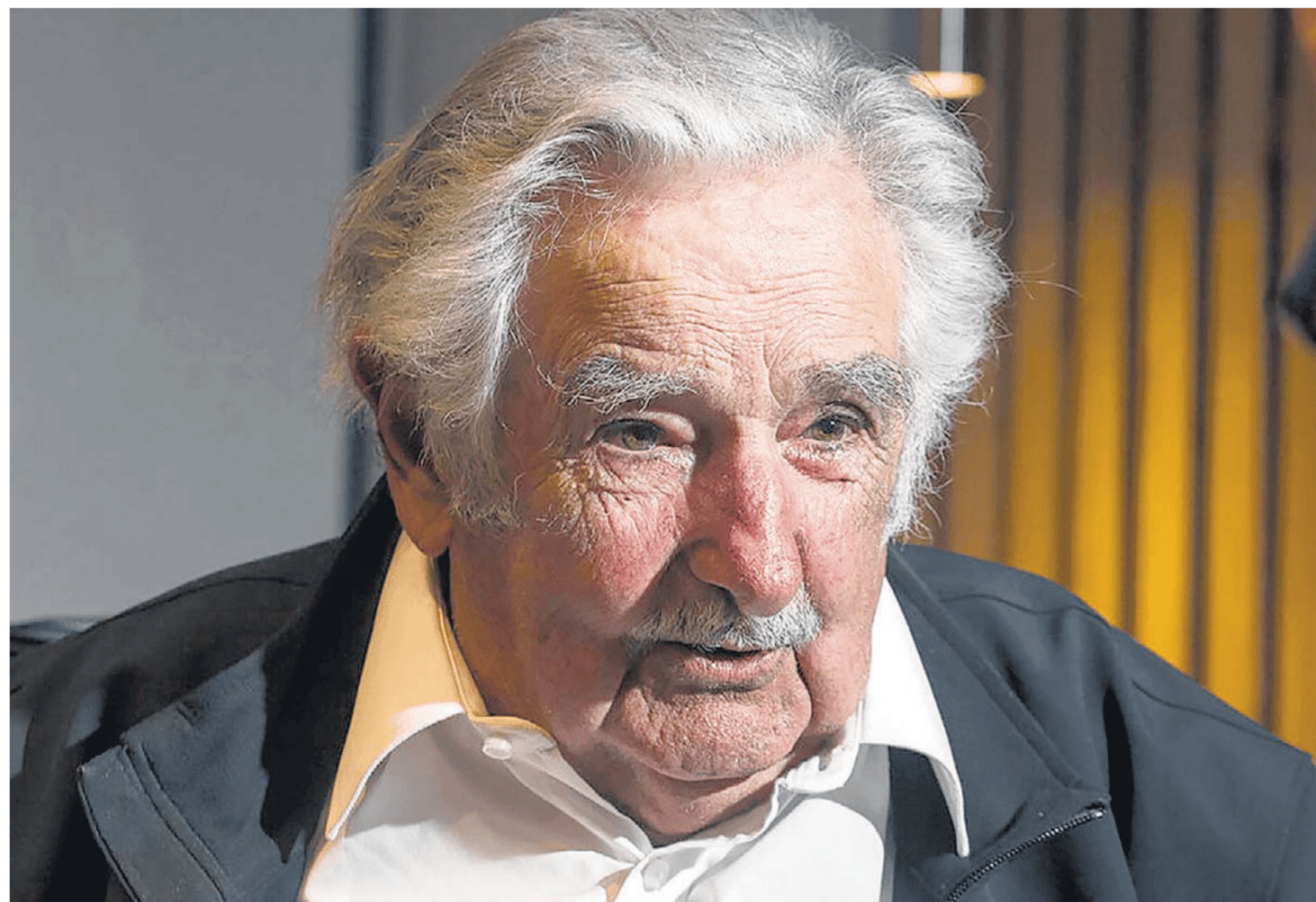
"Se hizo radioterapia y eso le generó algunos síntomas que no está terminando de superar. No es por su enfermedad de base, no es porque tenga ninguna otra complicación. Al contrario, la evolución con respecto al tumor de esófago fue muy buena", subrayó. De todas formas la médica dijo que el tratamiento no es inocuo y que Mujica tiene otras patologías previas que lo condicionan. "Lo estamos controlando y haciendo todo lo posible para que se pueda recuperar", explicó Pannone.

Consultada sobre cómo sobre-

El expresidente uruguayo permaneció menos de un día internado

Mujica recibió el alta médica

Según los últimos análisis clínicos, habría superado su cáncer de esófago, pero tiene complicaciones por su patología renal.



José "Pepe" Mujica, expresidente de Uruguay.

Bernardino Avila

lleva la situación la esposa de Mujica, Lucía Topolansky, una compañera exguerrillera de 79 años que llegó a ser vicepresidenta de Uruguay, Pannone dijo que ella "esta bien de salud" aunque la situación es "muy desgastante". "Le requiere a ella también un mayor esfuerzo y eso también la ha alejado un poco de la actividad política, pero está muy activa como siempre", indicó.

La doctora detalló que el exmandatario "no está en sus mejo-

"La vida es hermosa"

En declaraciones al diario *The New York Times* publicadas el viernes, Mujica dijo que la radioterapia contra el cáncer de esófago fue considerada exitosa, pero él se siente "deshecho" y "perdiendo" la vida. "La vida es hermosa. Con todas sus peripecias, amo la vida. Y la estoy perdiendo porque estoy en el tiempo de irme", sostuvo Mujica, quien gobernó Uruguay de 2010 a 2015 y

libre y ser más sobria. ¿Para qué tanta basura? ¿Por qué hay que cambiar el auto? ¿Cambiar de heladera? Porque la vida es una y se va. Hay que darle sentido a la vida. Hay que luchar por la felicidad humana. No solo por la riqueza", reflexionó.

Preguntado sobre cómo le gustaría ser recordado, Mujica fue enfático: "Como lo que soy: un viejo loco que tiene la magia de la palabra". Mujica, un exguerrillero que estuvo 13 años preso, la mayor parte durante la dictadura cívico-militar (1973-1985) y en condiciones inhumanas, celebró el 30 de junio la victoria de su delfín Yamandú Orsi como candidato presidencial del Frente Amplio, principal partido opositor, para los comicios de octubre.

El domingo pasado Mujica envió un mensaje grabado, divulgado en redes sociales, llamando a los frenteamplistas a redoblar la militancia. Ayer luego de salir del hospital participó de una conferencia de prensa convocada por el Movimiento de Participación Popular (MPP), en la que se anunció la incorporación de la periodista Blanca Rodríguez a ese sector que integra el Frente Amplio.

"La humanidad necesita trabajar menos y tener más tiempo libre y ser más sobria. ¿Para qué tanta basura? ¿Por qué cambiar el auto?"

res momentos" en cuanto al ánimo, pero sigue "muy lúcido como siempre". El pasado 29 de abril Mujica anunció en una conferencia de prensa que se había hecho un chequeo en el Casmu, en el que le habían descubierto un tumor en el esófago. Pocos días después Pannone informó que el tumor era maligno y que sería tratado con radioterapia.

Por Darío Pignotti
Desde Brasilia

Un influenciador con más de 13 millones de seguidores en las redes sociales que se declara anticomunista y bolsonarista al extremo es el personaje más sonado de la campaña hacia las elecciones municipales de San Pablo. Se llama Pablo Marçal, pertenece a un partido tradicionalmente ligado a candidatos militares o excégetas de la dictadura, el PRTB (Partido Trabalhista Renovador Brasileiro), y en los últimos días, irrumpió en la campaña a fuerza de golpes bajos.

Llevándose el dedo derecho a la nariz insinuó que el candidato de izquierda, Guilherme Boulos, un dirigente de los trabajadores urbanos sin techo respaldado por el presidente Lula, es consumidor de cocaína. Esto desató una batahola en el estudio de la TV *Bandeirantes*, donde se realizó el primer debate electoral. Ese tramo de menos de dos minutos del programa fue subido a los perfiles de Marçal y de sus miles de soldados virtuales.

El video se instaló como tendencia en X durante un par de días, y desde entonces Marçal es el personaje del que todos hablan opacando al resto de los postulantes a gobernar esa ciudad-estado de 12 millones de habitantes, población que crece a 18 millones si se considera su región metropolitana.

Días más tarde el influenciador-coach digital-empresario se burló de la candidata a del Partido Socialista Brasileño (PSB), Tabata Amaral, cuyo padre murió debido a su adicción al crack. Ese supuesto ADN, dijo Marçal —que en su prontuario tiene, además de causas por estafa el haber hecho sanación espiritual de pacientes en shows evangélicos— impediría que la joven Amaral haga frente, sin drogarse, a la presión que supone gobernar San Pablo.

En medio de su crecimiento en las encuestas gracias a su eficaz, tanto como inescrupulosa estrategia en las redes sociales, sufrió un revés en la justicia que bloqueó sus perfiles en Instagram, TikTok, Youtube, Telegram e Gettr.

Un juez del Tribunal Regional Electoral de San Pablo hizo lugar a una acción promovida por la también candidata a alcaldesa, la socialista Tabata Amaral. Ella acusó al influenciador de abuso de poder económico y uso indebido de medio de comunicación.

Siguiendo la estrategia de Jair Bolsonaro, Donald Trump y otros referentes de la extrema derecha, Marçal comparó la cautelar con la censura. "Esta acción no solo viola los principios democráticos básicos, sino también representa una tentativa de silenciar una voz que resuena en millones de paulistanos", dijo el aspirante a intendente de la mayor ciudad brasileña.

Tiene más de 13 millones de seguidores en las redes sociales

Pablo Marçal, un nuevo Bolsonaro para Brasil

Se declara anticomunista y bolsonarista al extremo y es el personaje más sonado de las elecciones de San Pablo. La Justicia suspendió sus cuentas en las redes.



Pablo Marçal, candidato a intendente de San Pablo.

Captura pantalla

Pero el fallo no logró que desapareciera por completo del ambiente virtual. En cuestión de horas el coach creó una nueva cuenta en Instagram y convocó a sus seguidores para que lo sigan. “No tengo miedo a la cárcel”, afirmó. El domingo pasado poco después de la entrada en vi-

do Nunes. Las campañas en radio y tv comienzan este viernes, y serán un test para probar si el coach logra mantener su impacto en el electorado.

Una encuesta publicada el 22 de agosto por el instituto Datafolha, mostró a Boulos del Partido Socialismo y Libertad (PSOL) en

zado a principio de agosto Boulos se mantuvo estable mientras Marçal saltó del 14 al 19 por ciento, apropiándose de parte de los votantes del intendente en funciones Nunes, en cuyo comité de campaña reina el desconcierto.

Para Lula las elecciones del 6 de octubre en San Pablo y otras 5,600 ciudades, serán el primer test de su tercer gobierno. Si logra un buen resultado, tendrá el camino allanado para disputar un cuarto mandato en 2026. Sabe que una victoria de su apadrinado Boulos repercutirá nacionalmente en un país tensionado entre la izquierda y la ultraderecha. O, si se prefiere, entre los defensores de la democracia, espacio que abarca fuerzas centristas, y quienes, con Bolsonaro a la cabeza, aún reivindican el golpe de Estado fallido del año pasado.

La votación en San Pablo será un enfrentamiento directo entre el ex presidente y el actual presidente, entre yo y aquella figura” dijo Lula, que el sábado pasado participó en un acto junto al diputado y psicólogo Boulos. En el

evento estuvo la candidata a vice intendenta, la también psicóloga Marta Suplicy, del PT, quien gobernó la ciudad entre 2001 y 2005. Marçal se refirió a Marta como “la vice del esnifador”.

La situación de Bolsonaro es menos comfortable que la de Lula, quien aún sufriendo una derrota en

nar a la justicia para que revele las sentencias en su contra y se le restituyan los derechos electorales.

Sucedó que el ex gobernante fue condenado a la inelegibilidad hasta 2030 debido a los delitos cometidos durante su gobierno cuando urdió un plan para descalificar al sistema de votación alimentando la sospecha de un fraude en favor del entonces candidato presidencial Lula. Una trama inspirada en la campaña realizada por Donald Trump en Estados Unidos acusando de fraude a Joe Biden. Aquellas fakes news trumpistas movilizaron a los asaltantes del Capitolio en enero de 2021, tanto como las falsedades bolsonaristas acarrearón a los invasores del Palacio del Planalto en enero 2023. De esa militancia ultra que festejó la rebelión en Brasilia era parte el ahora candidato Pablo Marçal.

A medida que Datafolha y otras encuestadoras confirmaban el crecimiento de su popularidad, Marçal comenzó a tomar distancia de su hacedor Bolsonaro. Esta semana le recomendó al principal referente derechista que no se “curve” ante la partidocracia representada por el candidato a la reelección en San Pablo, Nunes, consejo que al parecer fue bien visto por los votantes más radicales.

Seguidamente dijo respetar la trayectoria del Bolsonaro aclarando que éste ya dejó de ser el “dueño” del campo político derechista. Para el profesor João Cezar de Castro Rocha, que investiga el empoderamiento de la derecha brasileña, si Marçal continúa avanzando en los sondeos, estará en condiciones de “terminar con la hegemonía” de Bolsonaro sobre el electorado anti sistema. Y hasta podría proyectarse como eventual candidato presidencial en 2026 cuando, por lo pronto, el militar jubilado está impedido de postularse.

En uno de los videos de alto impacto colgado en las redes Marçal mostró y agradeció la medalla que recibió de Bolsonaro para premiarlo como un hombre sexualmente “infalible”. Se trata de la misma presea con que el Bolsonaro galardonó al presidente argentino, Javier Milei, durante la cumbre da

Llevándose el dedo derecho a la nariz, Pablo Marçal insinuó que el candidato de izquierda, Guilherme Boulos, es consumidor de cocaína.

gor de la cautelar, la “cuenta de reserva” Marçal en Instagram reunía 2,5 millones de seguidores.

La fortaleza de influenciador en las redes no se equipara en la radio y la televisión, ya que su partido, el minúsculo PRTB, no cuenta con tiempo gratuito para hacer campaña en esos medios. Espacio del que sí disponen sus principales rivales, Boulos y el alcalde Ricar-

primer lugar con el 23 por ciento de las intenciones de voto, seguido por Marçal, del PRTB, con el 21 por ciento mientras que, con el 19 %, se ubicó el actual intendente, Ricardo Nunes, del conservador Movimiento Democrático Brasileño (MDB) a quien apoya Jair Bolsonaro.

En la comparación con otro sondeo de la misma agencia reali-

Las campañas en radio y tv comienzan este viernes y serán un test para probar si el coach logra mantener su impacto en el electorado.

San Pablo y ganando en otras metrópolis, podría mantener en pie su ambición de participar en las presidenciales de 2026, dado que su liderazgo en el PT es incuestionable. En cambio el capitán retirado necesita casi imperiosamente de un triunfo en San Pablo, es decir que su aliado el intendente Nunes, sea reelecto, para así volver al centro del ring y desde allí presio-

la CPAC (Conferencia de la Acción Conservadora) realizada en Balneario Camboriú en julio.

Pero junto a esa expresión de gratitud hacia el “jefe” Bolsonaro Marçal se despachó una vez más contra el clan familiar. Atacando a uno de sus hijos del ex presidente, el concejal Carlos Bolsonaro a quien calificó como un “retardado”.

El director general del Organismo Internacional de la Energía Atómica (OIEA), Rafael Grossi, alertó ayer la posibilidad de un segundo Chernóbil —la mayor catástrofe nuclear ocurrida en 1986— al realizar su primera inspección a la central rusa de Kursk, amenazada por los combates contra las tropas ucranianas en esa región fronteriza.

“Creemos que es muy grave que una central de esta clase esté tan cerca de un frente de batalla”, advirtió Grossi a la prensa internacional al término de su visita de inspección a la planta, cuyo reactor —según dijo— está muy expuesto a un posible ataque.

Grossi, que visitó en varias ocasiones la central ucraniana de Zaporizhzhia, la mayor de Europa, nunca se había mostrado tan preocupado como en esta ocasión debido a la vulnerabilidad de la central de Kursk, que empezó a operar en 1976, un año antes que la de Chernóbil.

Tras inspeccionar el reactor y la sala de control de la planta, situada a unos 70 kilómetros de la frontera con Ucrania, el experto argentino llamó la atención de la comunidad internacional sobre el peligro de un incidente nuclear. “Bajo ninguna circunstancia debe ser atacada una central nuclear”, subrayó y llamó a todas las partes a tomar las medidas de prevención necesarias.

También consideró una exageración comparar las centrales de Kursk y Chernóbil, pero sí admitió que sus reactores son de la misma clase (RBMK). Al respecto, aseguró que la central no cuenta con las estructuras de defensa y contención de otras plantas más modernas, que —explicó— pueden resistir el impacto de un avión, y resaltó que el núcleo del reactor está protegido por un tejado normal, señalando uno de los edificios colindantes.

“Todo esto convierte la zona activa del reactor en frágil y extremadamente expuesta ante un ataque de artillería o de drones”, enfatizó. “Efectivamente, en caso de impacto, de una acción externa sobre la zona activa de ese reactor, ocurrirá un incidente nuclear, posiblemente, con fuga radiactiva”, indicó, aunque consideró difícil saber si un incidente en Kursk tendría la misma magnitud que un accidente en la central de Chernóbil.

Grossi se negó a señalar culpables de la actual situación, pero subrayó que los combates están a unos pocos kilómetros y que las consecuencias de un ataque contra la planta sería extremadamente graves.

En respuesta a la pregunta de un periodista, admitió que no se puede desligar la seguridad de la instalación nuclear de los combates que tienen lugar desde hace exactamente tres semanas en Kursk. De hecho, aseguró haber visto

Preocupan los combates cerca de una planta nuclear rusa

Para evitar un nuevo Chernóbil

El director general del Organismo Internacional de la Energía Atómica (OIEA), Rafael Grossi, alertó sobre una eventual catástrofe.



El argentino Rafael Grossi (cent.) visitó la planta nuclear de Kurchatov, en la región de Kursk.

IFE

Grossi, que visitó en varias ocasiones la central ucraniana de Zaporizhzhia, nunca se había mostrado tan preocupado como ahora.

ayer con sus propios ojos los fragmentos de un dron hallados a unos 100 metros del almacén de combustible nuclear usado por la planta, algo que denunció el propio OIEA.

El funcionario dio las gracias al presidente ruso, Vladímir Putin, por invitarlo a inspeccionar la planta en el contexto del conflicto bélico en la zona. Grossi también adelantó que se reunirá seguidamente en Kiev con el presidente ucraniano, Volodímir Zelenski.

La pasada semana el jefe del Kremlin acusó a Kiev de intentar atacar la planta, lo que fue negado categóricamente por Kiev. El gobierno ucraniano niega que la captura de la central para su intercambio por la de Zaporizhzhia, bajo control ruso, sea uno de sus objetivos de su ofensiva en territorio ruso, como apuntan algunos analistas.

En lo que refiere a la marcha de la operación en Kursk, Zelenski

aseguró que la incursión fronteriza es una operación defensiva y no de ocupación, pero la realidad es que, según precisó el jefe del Ejército, Oleksandr Sirski, Ucrania controla ya un centenar de localidades y casi 1.300 kilómetros cuadrados de territorio ruso. “Tenemos que defender nuestro territorio y hacemos uso de todos los medios desde el territorio de la Federación Rusa para evitar que ocupen el nuestro”, aseguró el mandatario en una rueda de prensa.

Las Fuerzas Armadas de Ucrania continúan sus intentos de avanzar en Kursk, informó ayer el Ministerio de Defensa de Rusia, que destacó que el lunes fueron rechazados al menos 11 ataques en ese sector del frente. Según el parte castrense ruso, publicado en Telegram, en esos ataques las fuerzas ucranianas sufrieron hasta 65 bajas, entre muertos y heridos, y ocho vehículos blindados de combate fueron destruidos.

Defensa mencionó que continúan las operaciones de reconocimiento y búsqueda para identificar y destruir grupos de sabotaje enemigos en los bosques de la región de Kursk. Además remarcó que castigó con fuego de aviación y artillería posiciones de las fuerzas ucranianas junto a varias localidades fronterizas de la región de Kursk.

En ese sentido el parte de guerra diario afirma que las fuerzas rusas tomaron la localidad ucraniana de Orlivka, en la región de Donetsk, como parte de su paulatino avance hacia el nudo logístico de Pokrovsk. “Las unidades de la agrupación militar Tsentr (Centro) liberaron la localidad de Orlivka de la república popular de Donetsk”, indicó la cartera rusa.

Esta localidad, que llegó a tener poco más de 800 habitantes antes del comienzo de la guerra, está a unos 30 kilómetros de Pokrovsk, un objetivo codiciado por las fuerzas rusas, ya que su toma afectaría la logística del Ejército ucraniano en esta región. El pasado jueves Defensa informó de que las fuerzas rusas habían tomado la localidad de Mezhevo y, en días anteriores, las de Zhelanne, Nueva York y Zalizne.

El Ejército de Israel rescató al rehén Kaid Farhan al Qadi, un beduino de 52 años, en el sur de la Franja de Gaza, donde permanecía secuestrado por el grupo islamista Hamas desde el ataque del 7 de octubre del año pasado. Las tropas indicaron que el estado de salud de Al Qadi es estable y fue trasladado a un hospital para hacerle más pruebas médicas. En un informe la ONG Amnistía Internacional denunció el posible uso “indiscriminado y desproporcionado” de la violencia en dos ataques israelíes en mayo en Gaza, y concluyó que deben ser investigados como crímenes de guerra.

La “compleja operación” para rescatar a Kaid Farhan al Qadi, según las fuerzas armadas, se llevó a cabo de la mano de la agencia de inteligencia interior de Israel, el Shin Bet, y permitió sacar al rehén beduino tras 326 días de cautiverio en la Franja. “No pueden publicarse más detalles por consideraciones sobre la seguridad de nuestros rehenes, la de nuestras fuerzas y la seguridad nacional”, agregó el comunicado castrense.

El principal vocero del Ejército, Daniel Hagari, dijo que comandos israelíes rescataron a Al Qadi siguiendo informes de inteligencia precisos, pero que no podía ofrecer muchos detalles. Según fuentes palestinas, el hombre fue rescatado en la localidad de Rafah, en el sur de Gaza, donde las fuerzas israelíes operan sobre el terreno desde principios de mayo. El hospital Soroka de Beersheva, en el sur de Israel, donde fue trasladado el exrehén, indicó que “su estado de salud es bueno” y que se había reunido con su familia.

El diario israelí *Haaretz* asegura que el hombre, padre de 11 hijos, logró escapar de su cautiverio en uno de los túneles de Hamas antes de ser rescatado por los soldados. Israel y Hamas lograron una tregua de una semana a finales de noviembre que incluyó la liberación de 105 rehenes a cambio de 240 palestinos presos en cárceles israelíes. De los 251 secuestrados el 7 de octubre quedan en el enclave 104 cautivos, mientras que hay otros cuatro rehenes desde hace años, de ellos dos soldados muertos.

El primer ministro de Israel, Benjamin Netanyahu, celebró el rescate de Al Qadi y aseguró que el Ejército israelí seguirá actuando para traer de vuelta al resto de los secuestrados por Hamas en el enclave palestino. “Lo hacemos de dos maneras: a través de negociaciones y de operaciones de liberación. Ambas maneras requieren nuestra presencia militar en el terreno y una presión incesante sobre Hamas”, dijo Netanyahu.

El ministro de Defensa, Yoav Gallant, sostuvo que el rescate

Kaid Farhan al Qadi logró escapar por un túnel del enclave palestino

Israel rescató a un rehén de Hamas en Gaza

El hombre, un beduino de 52 años, había sido secuestrado mientras trabajaba en el kibutz de Magen, a unos cinco kilómetros de la frontera con la Franja.

“forma parte de las actividades audaces y valientes de las Fuerzas de Defensa de Israel” en Gaza y remarcó su compromiso en “aprovechar todas las oportunidades para devolver a los rehenes a sus hogares”. Por su parte el presidente israelí, Isaac Herzog, felicitó a sus fuerzas por el rescate del musulmán, y volvió a condenar el ataque de Hamas que desató la guerra y en el que sus milicianos se infiltraron en Israel “para secuestrar, asesinar y violar indiscriminadamente, sin distinción de raza o religión”.

Al Qadi fue secuestrado en el kibutz de Magen, a unos cinco kilómetros de la frontera con Gaza, cuando estaba trabajando en una fábrica de embalaje. El Foro de las Familias de los Rehenes, la principal plataforma que representa a los familiares de los secuestrados el 7 de octubre, celebró el rescate, pero dejó claro que el resto de rehenes que todavía quedan en Gaza necesitan un acuerdo de alto el fuego para poder salir. “Pedimos urgentemente a la comunidad internacional mantener la presión sobre Hamas para aceptar la propuesta de acuerdo”, advirtió el grupo.

En su ataque contra Israel, Hamas lanzó unos tres mil cohetes hacia territorio israelí e infiltró a unos mil milicianos que masacraron a unas 1.200 personas en las poblaciones cercanas a la Franja de Gaza. El ataque dejó en total 19 beduinos muertos y seis secuestrados. Entre los beduinos que perdieron la vida, 12 murieron a manos de los milicianos y otros siete fallecieron cuando los cohetes impactaron en sus comunidades Al Bat y Arara, en el desierto del sur de Israel.

Al Bat, al igual que otras 36 comunidades beduinas no reconocidas por Israel (donde viven unas 80 mil personas), no existe en el mapa oficial y por ende no cuenta con la protección del sistema de defensa antiaéreo que sí protege al resto de las poblaciones del país. Israel busca que los más de 300 mil beduinos (árabes musulmanes seminómades) que viven en su territorio desde hace cientos de años, mucho antes del establecimiento del Estado en 1948, renuncien a su estilo de vi-



El estado de salud de Al Qadi es estable y fue trasladado a un hospital.

EFE

da agrícola para habitar reducidas y empobrecidas zonas urbanas que les ha concedido. Unos 192 mil beduinos ya lo hicieron.

Una nueva investigación de Amnistía Internacional reveló que las fuerzas israelíes “no tomaron todas las precauciones posibles para evitar o reducir al mínimo los daños causados a civiles refugiados en campamentos” cuando llevaron a cabo dos ataques en mayo contra mandos y

combatientes de Hamas y la Yihad Islámica en el sur de la Franja de Gaza ocupada. La organización insistió en que estos ataques “probablemente fueron indiscriminados, y uno de ellos también fue desproporcionado”.

Amnistía Internacional estudió el bombardeo contra el campamento de Paz de Kuwait, situado en el barrio de Tal al Sultan de la sureña ciudad de Rafah del 26 de mayo, en el que murieron

36 personas y los disparos con artillería contra la “zona humanitaria” de Mawasi el 28 de mayo, también en el sur, que mataron a 23 civiles (12 menores, siete mujeres y cuatro hombres).

La organización determinó que los ataques pudieron haber violado tres principios del Derecho Internacional Humanitario: el de distinción (entre objetivos militares y civiles), el de precaución (para evitar causar daños a civi-

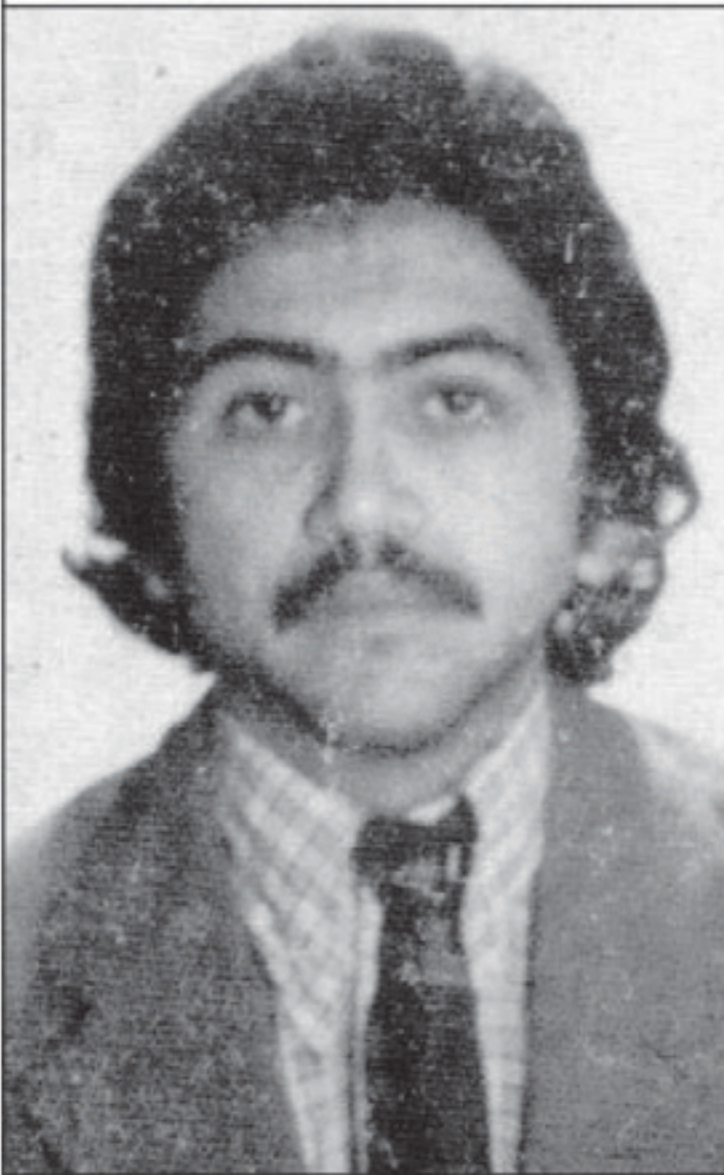
transportados por drones”.

El ministerio de Salud de la Franja de Gaza anunció ayer un nuevo balance de 40.476 muertos en el territorio palestino desde el inicio de la guerra con Israel. Al menos 41 personas murieron en las últimas 24 horas, precisó el ministerio. En total 93.647 personas resultaron heridas desde el inicio del conflicto entre Israel y Hamas, el 7 de octubre, en el territorio palestino.

“No pueden publicarse más detalles por consideraciones sobre la seguridad de nuestros rehenes, la de nuestras fuerzas y la seguridad nacional.”

Tomas Quinteros "Hippie"

Hijo del Pueblo, militante peronista y montonero
Desaparecido el 28/08/1976

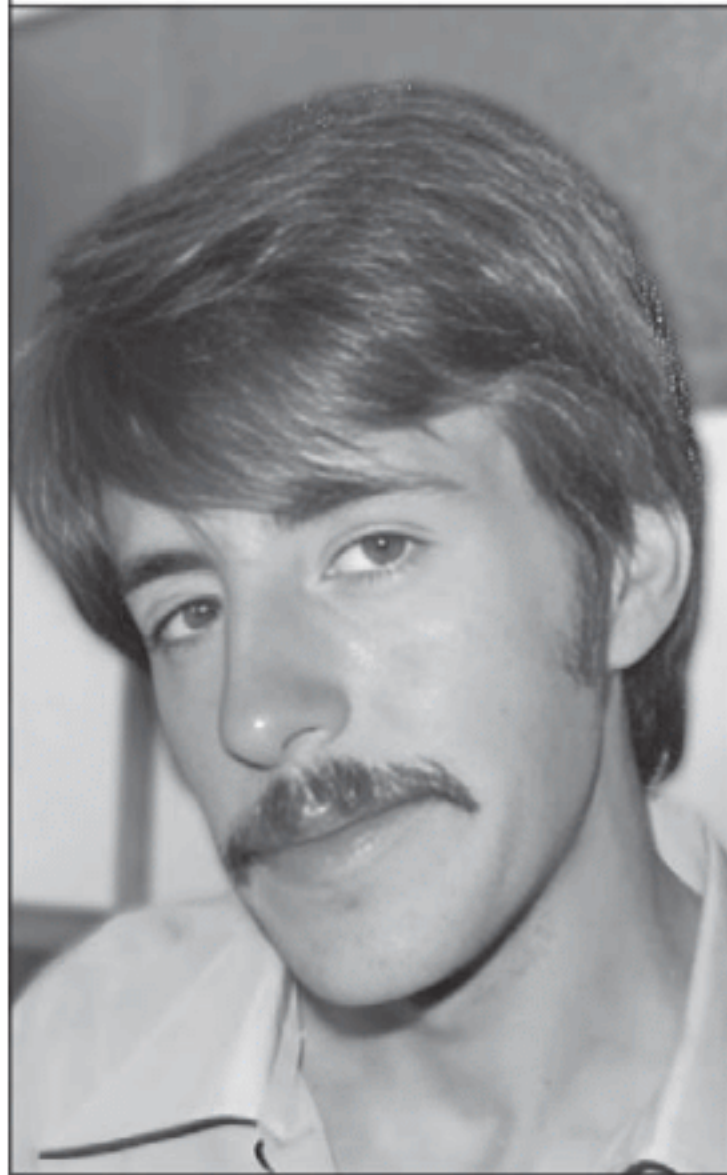


"Mi mayor honra es surgir del seno de los oprimidos, que son el alma y nervio de la raza"
Augusto Cesar Sandino.
Querido viejo, estás presente en el pecho erguido y en el fuego y la dulzura de la mirada de tus nietos.
No nos han vencido, volveremos siempre porque somos hijos orgullosos de un Pueblo que nunca se rinde.
Ni olvido ni perdón.

Tu hijo Emiliano, tus nietos Mateo y Gerónimo, la Negra, tu Familia Grande, Chacho, los "hijos del Pueblo" y el Ayllu Ullpu de William Morris.

Oscar Alberto Borobia

Detenido desaparecido el 28/08/1976 en Cordoba
Militante del Partido Revolucionario de los Trabajadores



"La era está pariendo un corazón,
no puede más, se muere de dolor
Y hay que acudir corriendo pues se cae el porvenir
En cualquier selva del mundo, en cualquier calle

Debo dejar la casa y el sillón,
La madre vive hasta que muere el sol
Y hay que quemar el cielo si es preciso por vivir
Por cualquier hombre del mundo,
por cualquier casa"

Silvio Rodríguez

Hoy más que nunca, en tiempos de negacionismo
y reivindicación del genocidio de 1976:
MEMORIA-VERDAD-JUSTICIA
Querido flaco, no te olvidamos
Estas siempre PRESENTE!
Son 30000!

MI
28
08
24
P12

El presidente mexicano, Andrés Manuel López Obrador, anunció ayer una pausa en su relación con las embajadas de Estados Unidos y Canadá por las advertencias de los diplomáticos sobre los riesgos de la reforma para elegir por voto popular al Poder Judicial en México.

“La relación continúa, pero ojalá y haya de parte de ellos una ratificación de que van a ser respetuosos de la independencia de México, de la soberanía de nuestro país, pero mientras no haya eso y sigan con esa política, hay pausa”, declaró el mandatario en su conferencia matutina.

El gobernante mexicano aclaró que la pausa es solo con los embajadores de Washington, Ken Salazar, y de Ottawa, Graeme C. Clark, pero no afectará a las relaciones con los gobiernos norteamericanos. “Pausar significa que vamos a darnos nuestro tiempo”, precisó.

El jueves pasado Salazar indicó que la reforma judicial del Gobierno pone en riesgo la democracia en México y la relación

Cuestionó a las embajadas de Estados Unidos y Canadá

México pone pausa con sus vecinos

El presidente López Obrador criticó la injerencia de los países del Norte en la reforma judicial que impulsa su gobierno.



“Ojalá haya de parte de ellos una ratificación de que van a ser respetuosos de la independencia de México.” I EFE

Sheinbaum le respondió a la ONU: “Queremos fortalecer al Poder Judicial. Es falso quien dice que queremos minimizarlo”.

comercial con Estados Unidos, además de advertir de que la elección popular de jueces facilitaría la intromisión de los carteles en la justicia. Ese mismo día, Clark informó a la agencia de noticias EFE de preocupaciones de inversionistas ante la reforma.

“¿Qué casualidad que al mismo tiempo que se pronuncian en México a través de la Embajada (de Estados Unidos), lo hacen los canadienses? Que también es de

pena ajena, con todo respeto al Gobierno de Canadá, o sea, parece Estado asociado, juntos”, cuestionó el mandatario.

La American Chamber of Commerce of México (Amcham) y la Cámara de Comercio del Canadá en México (CanCham) también cuestionaron la reforma judicial, señalando mediante sendos comunicados que observan un potencial retroceso en la profesionalización de la justicia especializada.

López Obrador reconoció que todos tienen su derecho a manifestarse, pero que la Constitución establece en su artículo 89 que el presidente tiene que ajustarse a los principios de no intervención. Por ello, acusó a los Gobiernos de Estados Unidos y Canadá de que ellos quisieran tener injerencia en asuntos que solo corresponden a los mexicanos. “¿Cómo le vamos a permitir al embajador (Salazar), con todo respeto, que esto no es

asunto de pleito de enemistades y cómo le vamos a permitir que él opine que está mal lo que estamos haciendo? Pero no vamos a decir que abandone el país, eso no, pero sí le tenemos que leer la Constitución”, argumentó.

El lunes la reforma del presidente López Obrador dio el primer paso tras ser aprobada en lo general y en lo particular por la mayoría oficialista en la Comisión de Puntos Constitucionales de la Cámara

de Diputados, con 22 votos a favor y 17 en contra. El oficialismo prevé votar la reforma en el pleno en septiembre, cuando tendrá los dos tercios del Congreso, necesarios para modificar la Constitución, tras las elecciones del pasado 2 de junio.

De aprobarse la reforma, los mexicanos irían a las urnas a partir de 2025 para elegir a jueces, magistrados y a los ministros de la Suprema Corte de Justicia de la Nación (SCJN), mientras que en 2026 el país afrontará la revisión del Tratado entre México, Estados Unidos y Canadá (T-MEC), que pide seguridad jurídica para las inversiones.

La iniciativa, propuesta por López Obrador en un paquete de reformas en febrero pasado, busca, entre otras cosas, reducir de 11 a 9 el número de ministros de la SCJN y acortar su mandato de 15 a 12 años. Además, contempla la eliminación de la pensión vitalicia para los ministros actuales y futuros de la Corte, así como un ajuste en sus remuneraciones al tope máximo establecido para el presidente de México. También se propone sustituir el Consejo de la Judicatura Federal por dos nuevas instituciones, incluyendo un Tribunal de Disciplina Judicial, y eliminar las dos salas con las que cuenta actualmente la Suprema Corte.

Horas antes de la votación del lunes, la relatora especial de la Organización de las Naciones Unidas (ONU) para la independencia de jueces y abogados, Margaret Satterthwaite, dijo que la reforma podría socavar la independencia de la judicatura. “Insto a las autoridades a reconsiderar detenidamente la propuesta, dando el peso adecuado a la garantía de derechos humanos de la independencia judicial”, enfatizó.

La presidenta electa de México, Claudia Sheinbaum, le respondió a la relatora especial de la ONU: “Queremos fortalecer al Poder Judicial, es falso quien dice que queremos minimizarlo. ¿Qué más fuerte puede ser un Poder Judicial que si los jueces, ministros (de la Suprema Corte) y magistrados son electos por el pueblo?”.

La próxima mandataria también cuestionó que durante este último sexenio (2018-2024) el Poder Judicial tumbase reformas legales hechas por el oficialismo en el Poder Legislativo, como la reforma eléctrica o la inclusión de la Guardia Nacional como parte de la Secretaría de Defensa Nacional (Sedena).

“Hay esta idea de que con la reforma judicial se pierde la independencia y la autonomía del Poder Judicial, es al revés” contestó Sheinbaum, quien hizo referencia a cómo los presidentes previos a Andrés Manuel López Obrador realizaban injerencias ante la Suprema Corte. “Parece que se les olvidó el periodo neoliberal donde la Corte era un apéndice del Ejecutivo”, añadió.

OSVALDO ENRIQUE GRIPPO

24 años. Técnico electrónico. Secuestrado por la Policía Federal el 28 de agosto de 1975 (otra fuente dice el 31 de ese mismo mes y año) en el bar “Los Picapiedras” de avenida del Tejar y Republiquetas en el barrio porteño de Saavedra.



Fue visto en la Comisaría 33 de Capital Federal. En el “Registro Único de la verdad” figura como militante montonero. Con anterioridad, en 1973, estuvo vinculado a un denominado Movimiento Armado Revolucionario (MAR). Gente de su cercanía editó “Ya es Hora de Pueblo” en su primera etapa, antes de que dicha revista pase a ser más cercana Montoneros.

Si alguien lo ha visto o tuvo contacto, por favor, comunicarse con Juan Grippo, celular: 011-4413-7236 o por email: juangrippo55@gmail.com

Adrián César Bubello

Compañero Gráfico detenido desaparecido el 28 de Agosto de 1976 (Trabajador de Alejandro Bianchi)



(...) cubrieron la distancia que había entre tu nombre y el mañana. Un manantial de luz purificada has desatado: todo lo que hay de grande te saluda dando un beso silvestre y desmedido a tu muerte inmortal y a tu esperanza. (...)

Roque Dalton

¡Siempre en nuestra memoria y presentes en nuestros corazones; solo el Pueblo salvará al Pueblo! Tus compañeras y compañeros gráficos. Si lo conociste o puedes aportar alguna información, escribí a: ddhh@fgeb.org.ar

Es un hecho: Argentina volverá a tener un representante en la Fórmula 1. Será Franco Colapinto, quien fue confirmado ayer como piloto de Williams para lo que queda de la temporada. Usará el número 43 y hará dupla con el tailandés-británico Alexander Albon.

“Williams Racing anuncia que Franco Colapinto competirá con el equipo durante el resto de la temporada 2024 del Campeonato Mundial de Fórmula 1 de la FIA y competirá desde el Gran Premio de Italia. Franco es miembro de la Williams Racing Driver Academy y su campaña de F2 de este año le ha permitido conseguir una victoria en Imola y podios en las carreras principales de Barcelona y Austria”, anunció oficialmente la escudería británica.

“El joven de 21 años se convertirá en el 49° piloto de Gran Premio de Williams Racing y es el primer piloto argentino en la F1 en 23 años y el segundo argentino en conducir para el equipo británico, después de su compatriota Carlos Reutemann”, agregaron.

El debut de Colapinto en la máxima categoría del automovilismo mundial será este domingo, 1° de septiembre, en el Gran Premio de Monza, Italia, que arrancará a las 10 de la mañana. Las prácticas se llevarán a cabo entre viernes y sábado y, ese mismo día desde las 11, será la clasificación.

Será la parada número 16 de las 24 del calendario de la F1, con lo que el argentino tendrá nueve pruebas para mostrar sus condiciones. Luego vendrán Bakú (Azerbaián) el 15, Marina Bay (Singapur) el 22, Estados Unidos el 20 de octubre, México el 27, San Pablo (Brasil) el 3 de noviembre, Las Vegas el 23, Lusail (Qatar) el 2 de diciembre y Abu Dhabi (Emiratos) el 8.

Vale recordar que la aparición de Colapinto será la primera para un argentino desde 2001, cuando Gastón Mazzacane corrió cuatro fechas para Prost (un año antes completó la temporada con Minardi).

“Una misión que cumplir”

Por su parte, la escudería también publicó unas declaraciones del argentino: “Es un honor debutar en la Fórmula 1 con Williams. De esto están hechos los sueños. El equipo tiene una historia increíble y una misión que cumplir: volver al frente, algo de lo que no puedo esperar a ser parte.

“Llegar a la F1 a mitad de temporada supondrá un enorme aprendizaje, pero estoy preparado para el desafío y estoy totalmente concentrado en trabajar lo más duro que pueda con Alex y el

AUTO Un argentino en la máxima categoría, 23 años después

El sueño del pibe: Fran Colapinto a la Fórmula 1

La escudería Williams confirmó al piloto de 21 años para las nueve carreras que quedan. Debutará este domingo. Mazzacane había sido el último albiceleste, en 2001.



Franco Colapinto usará el número 43 y compartirá equipo con el tailandés Albon.

Instagram

equipo para que sea un éxito”.

De todos modos, a no desesperarse. Williams viene teniendo uno de los rendimientos más flojos de la temporada. Suma apenas cuatro puntos en el campeonato de constructores, mérito de Albon y su par de novenos puestos, conseguidos en Mónaco y Silverstone. Los británicos se ubican sólo por encima de Sauber-Ferrari (son diez escuderías), que no sumó unidades en lo que va del año.

“De esto están

hechos los sueños.

El equipo tiene

una historia increíble y

una misión que cumplir:

volver al frente.”

TENIS Hoy juegan Báez, Comesaña y Cerúndolo ante Etcheverry

Éxito de Navone en el US Open

En su primera experiencia en el cuadro principal del US Open, Mariano Navone venció por 1-6, 6-2, 6-4 y 6-1 al alemán Daniel Altmaier (89°).

Nacido en la localidad de 9 de Julio, Navone (32°) logró su segunda victoria en un *main draw* de Grand Slam. “Venía de muchas semanas difíciles”, señaló a ESPN y añadió: “Me di cuenta de que puedo jugar bien acá”, apuntó Navone, quien en segunda ronda se medirá con el británico Daniel Evans (184), que derrotó al ruso Karen Khachanov (22) por 6-7(6), 7-6(2), 7-6(4), 4-6 y 6-4 luego de una maratón de cinco horas y 35 minutos, lo que supone el partido más largo en la historia del US Open.

Facundo Díaz Acosta consiguió su primer triunfo en Nueva York al imponerse por 6-1, 6-4 y 6-2 sobre el francés

Hugo Gaston el jueves chocará contra el británico Jack Draper. En tanto, Federico Coria cayó ante el portugués Nuno Borges por 6-2, 6-4, 6-1 y, en la rama femenina, Nadia Podoroska perdió por 6-0 y 6-1 con la rusa Diana Shnaider.

Hoy se enfrentarán Francisco Cerúndolo-Tomás Martín Etcheverry, Sebastián Báez-Tallon Griekspoor y Francisco Comesaña-Ugo Humbert; además, el serbio Novak Djokovic se medirá ante su compatriota Laslo Djere.



Triunfo de Navone (32°) en NY.

Instagram

La movida de Williams

El sábado pasado el estadounidense Logan Sargeant (23 años) destruyó su auto en las pruebas libres y colmó la paciencia de James Vowles, jefe del equipo de Williams, quien ya tenía al yanqui en la mira por su flojo desempeño en la temporada: no suma puntos, está penúltimo en la tabla de pilotos y sus mejores actuaciones fueron 11° y 15° en dos ocasiones.

“Reemplazar a un piloto a mitad de temporada no es una decisión que hayamos tomado a la ligera, pero creemos que esto le da a Williams la mejor oportunidad de competir por los puntos durante el resto de la temporada. Esto es sin duda increíblemente duro para Logan, que lo ha dado todo durante su tiempo con Williams, y queremos agradecerle”, declaró Vowles.

Sobre Colapinto, en tanto, el jefe expresó: “También creemos en invertir en nuestros jóvenes pilotos en la Williams Racing Driver Academy y Franco está teniendo una oportunidad fantástica de demostrar de lo que es capaz en las últimas nueve rondas de la temporada.

Independiente se enfrentará esta noche a Godoy Cruz por los octavos de final de la Copa Argentina en un partido en el cual buscarán pasar a cuartos de final donde ya espera Vélez. El encuentro será en el estadio Mario Alberto Kempes desde las 21.10, tendrá el arbitraje de Pablo Echavarría y contará con la televisión en directo de TyC Sports.

El Rojo llega a este compromiso luego de igualar 0 a 0 en el clásico frente a Racing, pese que jugó gran parte del partido con un jugador menos y terminó el encuentro con nueve, por las expulsiones de Damián Pérez, en la primera parte; y de Federico Vera, sobre el final; mientras que, en la Copa Argentina eliminó en las fases previas a Deportivo Laferrere y Juventud Unida de San Luis.

Para este encuentro y teniendo en cuenta que el domingo deberá medirse ante River se especuló con la posibilidad de que Julio Vaccari utilice un equipo alternativo, pero el técnico finalmente pondrá lo mejor que tiene debido a que la Copa Argentina otorga plazas para las Copas internacionales e Independiente no tiene aún un lugar asegurado en la tabla anual.

De esta manera, Vaccari colocaría a un equipo similar al que comenzó jugando ante Racing, ya que el técnico evaluará en que condiciones están Iván Marcone y Kevin Lomónaco, quienes fueron sustituidos en el clásico por un golpe entre ellos. En tanto que, en la zona de ataque Santiago López y Santiago Montiel podrían meterse en el once titular en lugar de Alex Luna y Diego Tarzia, respectivamente.

Por su parte, Godoy Cruz viene de igualar ante Lanús en su último compromiso y buscará enderezar su andar, ya que, desde la reanudación post Copa América, no tuvo regularidad. En la Copa Argentina, el conjunto mendocino dejó en el camino a San Martín de San Juan por penales en el clásico de Cuyo y luego a El Porvenir.

El conjunto mendocino, dirigido por Daniel Oldrá, formaría con: Franco Petrolí; Lucas Arce, Braian Salvareschi, Federico Rasmussen, Elías Pereyra; Bruno Leyes; Facundo Altamira, Vicente Poggi, Nicolás Fernández, Daniel Barrea; Salomón Rodríguez.

Mientras que los de Avellaneda, comandados por Julio Vaccari, lo haría con: Rodrigo Rey; Federico Vera, Kevin Lomónaco o Federico Ferdoco, Joaquín Laso, Damián Pérez; Felipe Loyola, Iván Marcone o Lucas González, David Martínez; Alex Luna o Santiago López, Gabriel Ávalos y Diego Tarzia o Santiago Montiel.

Independiente y Godoy Cruz juegan esta noche por la Copa Argentina

Buscan el pasaje a los cuartos

Quien resulte vencedor de esta llave por los octavos de final del torneo se medirá en la próxima ronda con Vélez Sarsfield.



El Rojo se entrena pensando en Godoy Cruz.

■ Prensa Independiente

La dirigencia negocia el regreso con el delantero

Racing apuesta por Vietto

La dirigencia de Racing inició conversaciones con el delantero Luciano Vietto, quien quedó libre del Al-Qadsiah de Arabia Saudita, para repatriarlo y sumarlo a sus filas de cara al segundo semestre.

Tras una aceptable temporada en el equipo saudí donde disputó 33 partidos, anotó 17 goles y asistió en 10 oportunidades, el futbolista de 30 años no renovó contrato con el Al-Qadsiah y la dirigencia del equipo de Avellaneda inició conversaciones con el entorno del delantero cordobés para que retorne a Racing.

Los altos mandos del club avellanedense avanzaron por el oriundo de Balnearia y, según le revelaron fuentes a Noticias Argentinas, el atacante estaría a una firma de concretar su segundo ciclo en Racing luego de formarse e

iniciar su carrera profesional en 2011. El jugador fue vendido a mediados de 2014 al Villareal de España por 8.5 millones de dólares.

Con esto, la Comisión Directiva de Racing busca recuperar algo de apoyo en la masa socie-

ria tras una semana de cachetazos por la llegada de Marcos Acuña a River, el anuncio de Diego Milito como candidato a presidente y el empate 0-0 en el clásico de Avellaneda ante Independiente con dos jugadores de más.



Luciano Vietto, goleador en Al-Qadsiah.

■ AFP

Nicolás González fue presentado en Juventus, después de un ciclo de tres temporadas por la Fiorentina y de ser campeón de América en Estados Unidos con la Selección Argentina, y utilizó la expresión de un streamer argentino para enviarles un mensaje a los hinchas. En tanto que el Atlético Madrid anunció en sus redes sociales la llegada desde Atalanta de Italia de Juan Musso, uno de los arqueros de la Selección Argentina, quien en principio será el suplente del titular eslovaco Jan Oblak.

El delantero, de 26 años, surgió de Argentinos Juniors, arribó el último domingo a Turín y se prestó para diferentes producciones, y además subió contenidos a las redes sociales del equipo italiano. En uno de ellos, lanzó un "booooooooooooo". Esa expresión le pertenece a La Cobra, un reconocido streamer argentino, quien hace algunas semanas se hizo eco en las redes de varios equipos tras participar en La Velada del Año 4 de Ibai Llanos y mostrarle una camiseta de Lionel Messi a los hinchas de Real Madrid.

"Nico González ya está en la Juve. Booooooooooooo. Ya estoy en Turín y voy a darlo todo. Fuerza Juve", señaló el jugador argentino, que firmó un contrato por cinco años hasta 2029, con un salario anual de 4,5 millones de dólares. La operación rondó los 38 millones de euros para Fiorentina que evalúa reemplazarlo con la contratación del volante de Boca, Cristian Medina. Aunque no estará disponible para el próximo partido contra Hellas Verona, Nico González podría debutar en la Juventus el 1° de septiembre ante la Roma.

Por su parte, Musso ex arquero de Racing, de 30 años, fue cedido a préstamo por el Atalanta de Italia en una transferencia que ronda los dos millones de dólares. Este martes, Musso pasó la revisión médica previo a la formalización del contrato, y por la tarde, tras una presentación de casi quince minutos en el estadio Cívitas Metropolitano, se sumó a los entrenamientos a las órdenes del técnico Diego Simeone para preparar el partido de este miércoles contra el Espanyol.

El Atlético anunció el acuerdo mediante un video en sus canales oficiales, en el que alguien prepara un mate, junto a una bandera argentina, sin verse su rostro, a la espera del comunicado clásico. Musso es el sexto argentino de Atlético junto con Rodrigo De Paul, Nahuel Molina, Julián Álvarez, Ángel Correa y Giuliano Simeone y es uno de los cuatro arqueros convocados para los partidos del 5 de septiembre ante Chile y el 10 frente a Colombia junto a Dibu Martínez, Gerónimo Rulli y Walter Benítez.

FUTBOL Juventus presentó a Nico González y Musso firmó con Atlético de Madrid

La gran vidriera de la Selección Argentina

El delantero surgido de Argentinos Juniors, procedente de la Fiorentina, firmó contrato por cinco años, y el exarquero de Racing llegó a préstamo por dos temporadas.



Nico González posa con la camiseta de la Juve. Instagram

Gondou

Pase record de Argentinos

El delantero Luciano Gondou fue anunciado como nuevo jugador del Zenit de San Petersburgo (Rusia) en una operación que se cerró en una suma cercana a los 12 millones de dólares y que la convierte en la transferencia más cara de la historia de Argentinos Juniors superando los 11,2 millones de euros que se cobraron por el pase de Nicolás González al Stuttgart de Alemania. Gondou llegó a Argentinos Juniors en 2023, procedente de Sarmiento, por una cifra de 3,5 millones de dólares por el 80% de su pase y en su primera temporada en ese club, disputó 38 partidos con 14 goles y 5 asistencias.

Opinión | Por Daniel Guiñazú

Salir campeón ya no es negocio

Mientras el plantel y el cuerpo técnico de Boca tratan de cicatrizar las heridas que les dejó la eliminación a manos de Cruzeiro de la Copa Sudamericana e intentan reducir el terreno perdido en el campeonato local, en el que figuran a seis puntos de los líderes Huracán y Vélez, la tesorería xeneize no para de contar billetes verdes. En el último año, se cerraron ventas al exterior por más de 60 millones de dólares que le dan al club una espalda económica acaso solo comparable con la que ostentan River y Racing, en menor medida.

Salieron Alan Varela (Porto de Portugal pagó 9 millones de dólares más 3,5 millones por objetivos), Valentín Barco (ejecutó su cláusula de rescisión por 10 millones de dólares para irse al Brighton de Inglaterra), Luca Langoni (el New England Revolution estadounidense lo fichó por 6,8 millones más 500 mil en adicionales), Aaron Anselmino (Chelsea de Inglaterra abonará 18 millones) y Equi Fernández (Al-Qadsiyah de Arabia Saudita activó la cláusula por 20

millones de dólares limpios para el club). Además, parece muy cercana la venta de Cristian Medina a la Fiorentina de Italia. Boca lo dejaría ir por 20 millones.

Lo curioso del caso es que esta avalancha de operaciones millonarias se da en medio de un momento de marea baja en lo futbolístico. El último año boquense fue tan malo que ni siquiera pudo entrar a la Copa Libertadores 2024. Y tampoco logró ir más allá de los octavos de final en la Sudamericana. Pero el magnetismo de la casaca azul y oro y su prestigio internacional son tan grandes que igualmente alcanzan para que los representantes lleven ofertas irresistibles a los despachos de Brandsen 805.

Antes, veinte años atrás, salir campeón era un gran negocio. Ahora ya no lo es tanto. Para vender a Europa a Walter Samuel, Diego Cagna y Rodolfo Arruabarrena en el año 2000, Boca debió ganar dos títulos locales y la Copa Libertadores de América. Y para hacer lo propio con sus dos máximas estrellas, Juan Román Riquelme

y Martín Palermo, debió sumarle la Copa Intercontinental de ese mismo año. Dos décadas más tarde, el mercado de los pases internacionales ya no demanda consagraciones. Más bien, apuesta a futuro. Y viene a buscar jugadores cada vez más jóvenes con proyección a largo plazo. Tal el caso del pampeano Anselmino que Chelsea se apuró a comprar casi con los ojos cerrados y con apenas 13 partidos (y tres desgarros) en Primera División.

En otros tiempos, para llegar a la gran vidriera europea había que jugar y ganar finales. Y sólo un campeonato o una Copa le aseguraban buenas ventas a los clubes argentinos. Pero esto ya no sucede. Un empresario audaz y movido tranquilamente puede colocar un chico de 18 a 20 años en un equipo importante porque eso es lo que demanda el mercado. Por eso, Boca no necesita como antes de grandes campañas para cerrar sus pases millonarios. Los clubes ya no tienen objetivos deportivos, sólo económicos. Salir campeón sólo es negocio para los hinchas.

España
Barcelona
ganó y lidera

Barcelona sigue imparable en la Liga de España y se consolidó como líder con un arranque perfecto bajo la dirección de Hansi Flick después de lograr su tercera victoria consecutiva al vencer 2-1 al Rayo Vallecano de visitante por la fecha 3. El Rayo Vallecano se adelantó en el marcador con un gol de Unai López. Sin embargo, Barcelona mostró su capacidad de reacción en la segunda mitad: Pedri empató de zurda, el equipo catalán continuó presionando y Dani Olmo, quien debutaba en el culé, sentenció el partido con un golazo también de zurda, colocando el balón en el ángulo. En otro duelo de la fecha, Mallorca y Sevilla, que no pudo contar con Valentín Barco por no estar inscripto, empataron 0-0 y el conjunto andaluz sigue sin ganar en lo que va del certamen. Hoy a las 16.30 (DirecTV), juegan Atlético Madrid-Espanyol y Real Sociedad-Alavés; desde las 14, Athletic Bilbao-Valencia y Valladolid-Leganés.



Nacional
Izquierdo en
estado crítico

El futbolista uruguayo Juan Manuel Izquierdo, hospitalizado en Brasil tras desmayarse el jueves pasado durante un partido de Copa Libertadores, está con un “cuadro neurológico crítico”, según el último parte médico. El lateral de Nacional de Montevideo permanece ingresado en una unidad de cuidados intensivos del hospital Albert Einstein de San



Pablo y “depende de ventilación mecánica”, señaló la clínica privada. El jugador de 27 años ingresó al partido tras el entretiempo y se desplomó en los últimos minutos del encuentro que Nacional y San Pablo (0-2) disputaron por la vuelta de los octavos de final de la Libertadores, por causa de una arritmia cardíaca. Fue retirado del estadio Morumbi en una ambulancia y trasladado inmediatamente al hospital, donde tuvo que ser reanimado con un desfibrilador.

FUTBOL Juventus presentó a Nico González y Musso firmó con Atlético de Madrid

La gran vidriera de la Selección Argentina

El delantero surgido de Argentinos Juniors, procedente de la Fiorentina, firmó contrato por cinco años, y el exarquero de Racing llegó a préstamo por dos temporadas.



Nico González posa con la camiseta de la Juve. Instagram

Gondou

Pase record de Argentinos

El delantero Luciano Gondou fue anunciado como nuevo jugador del Zenit de San Petersburgo (Rusia) en una operación que se cerró en una suma cercana a los 12 millones de dólares y que la convierte en la transferencia más cara de la historia de Argentinos Juniors superando los 11,2 millones de euros que se cobraron por el pase de Nicolás González al Stuttgart de Alemania. Gondou llegó a Argentinos Juniors en 2023, procedente de Sarmiento, por una cifra de 3,5 millones de dólares por el 80% de su pase y en su primera temporada en ese club, disputó 38 partidos con 14 goles y 5 asistencias.

Opinión | Por Daniel Guiñazú

Salir campeón ya no es negocio

Mientras el plantel y el cuerpo técnico de Boca tratan de cicatrizar las heridas que les dejó la eliminación a manos de Cruzeiro de la Copa Sudamericana e intentan reducir el terreno perdido en el campeonato local, en el que figuran a seis puntos de los líderes Huracán y Vélez, la tesorería xeneize no para de contar billetes verdes. En el último año, se cerraron ventas al exterior por más de 60 millones de dólares que le dan al club una espalda económica acaso solo comparable con la que ostentan River y Racing, en menor medida.

Salieron Alan Varela (Porto de Portugal pagó 9 millones de dólares más 3,5 millones por objetivos), Valentín Barco (ejecutó su cláusula de rescisión por 10 millones de dólares para irse al Brighton de Inglaterra), Luca Langoni (el New England Revolution estadounidense lo fichó por 6,8 millones más 500 mil en adicionales), Aaron Anselmino (Chelsea de Inglaterra abonará 18 millones) y Equi Fernández (Al-Qadsiyah de Arabia Saudita activó la cláusula por 20

millones de dólares limpios para el club). Además, parece muy cercana la venta de Cristian Medina a la Fiorentina de Italia. Boca lo dejaría ir por 20 millones.

Lo curioso del caso es que esta avalancha de operaciones millonarias se da en medio de un momento de marea baja en lo futbolístico. El último año boquense fue tan malo que ni siquiera pudo entrar a la Copa Libertadores 2024. Y tampoco logró ir más allá de los octavos de final en la Sudamericana. Pero el magnetismo de la casaca azul y oro y su prestigio internacional son tan grandes que igualmente alcanzan para que los representantes lleven ofertas irresistibles a los despachos de Brandsen 805.

Antes, veinte años atrás, salir campeón era un gran negocio. Ahora ya no lo es tanto. Para vender a Europa a Walter Samuel, Diego Cagna y Rodolfo Arruabarrena en el año 2000, Boca debió ganar dos títulos locales y la Copa Libertadores de América. Y para hacer lo propio con sus dos máximas estrellas, Juan Román Riquelme

y Martín Palermo, debió sumarle la Copa Intercontinental de ese mismo año. Dos décadas más tarde, el mercado de los pases internacionales ya no demanda consagraciones. Más bien, apuesta a futuro. Y viene a buscar jugadores cada vez más jóvenes con proyección a largo plazo. Tal el caso del pampeano Anselmino que Chelsea se apuró a comprar casi con los ojos cerrados y con apenas 13 partidos (y tres desgarros) en Primera División.

En otros tiempos, para llegar a la gran vidriera europea había que jugar y ganar finales. Y sólo un campeonato o una Copa le aseguraban buenas ventas a los clubes argentinos. Pero esto ya no sucede. Un empresario audaz y movido tranquilamente puede colocar un chico de 18 a 20 años en un equipo importante porque eso es lo que demanda el mercado. Por eso, Boca no necesita como antes de grandes campañas para cerrar sus pases millonarios. Los clubes ya no tienen objetivos deportivos, sólo económicos. Salir campeón sólo es negocio para los hinchas.

España Barcelona ganó y lidera

Barcelona sigue imparable en la Liga de España y se consolidó como líder con un arranque perfecto bajo la dirección de Hansi Flick después de lograr su tercera victoria consecutiva al vencer 2-1 al Rayo Vallecano de visitante por la fecha 3. El Rayo Vallecano se adelantó en el marcador con un gol de Unai López. Sin embargo, Barcelona mostró su capacidad de reacción en la segunda mitad: Pedri empató de zurda, el equipo catalán continuó presionando y Dani Olmo, quien debutaba en el culé, sentenció el partido con un golazo también de zurda, colocando el balón en el ángulo. En otro duelo de la fecha, Mallorca y Sevilla, que no pudo contar con Valentín Barco por no estar inscripto, empataron 0-0 y el conjunto andaluz sigue sin ganar en lo que va del certamen. Hoy a las 16.30 (DirecTV), juegan Atlético Madrid-Espanyol y Real Sociedad-Alavés; desde las 14, Athletic Bilbao-Valencia y Valladolid-Leganés.



Nacional Izquierdo en estado crítico

El futbolista uruguayo Juan Manuel Izquierdo, hospitalizado en Brasil tras desmayarse el jueves pasado durante un partido de Copa Libertadores, está con un “cuadro neurológico crítico”, según el último parte médico. El lateral de Nacional de Montevideo permanece ingresado en una unidad de cuidados intensivos del hospital Albert Einstein de San



Pablo y “depende de ventilación mecánica”, señaló la clínica privada. El jugador de 27 años ingresó al partido tras el entretiempo y se desplomó en los últimos minutos del encuentro que Nacional y San Pablo (0-2) disputaron por la vuelta de los octavos de final de la Libertadores, por causa de una arritmia cardíaca. Fue retirado del estadio Morumbi en una ambulancia y trasladado inmediatamente al hospital, donde tuvo que ser reanimado con un desfibrilador.

Por Florencia Mó

El 26 de julio la Ciudad de la Luz se vistió de gala para regalarle a todo el planeta una ceremonia difícil de olvidar. El río Sena fue el gran protagonista de la tarde noche parisina que culminó con una actuación majestuosa de la canadiense Celine Dion. Durante 17 días las miradas del mundo estuvieron sobre París 2024. La delegación argentina trajo al país una medalla de cada color para completar todos los casilleros. A un mes de la inauguración, el Comité Olímpico Argentino decidió organizar un evento para reconocer a todos los atletas que fueron parte de la trigésimo tercera edición de los Juegos Olímpicos, sobre todo a sus medallistas, que dejaron parte de su legado en el Museo Olímpico que fue renovado recientemente en la sede de la institución.

El acto fue inaugurado por el presidente del COA, Mario Moccia, quien se mostró muy agradecido con los deportistas y entrenadores: "Queríamos homenajearlos por haber representado de la mejor manera al deporte argentino. A los que participaron, a los que sacaron diploma y especialmente a los medallistas. Queríamos hacerlo en la casa del deporte olímpico argentino".

Antes de llamar a los atletas se transmitió un video en donde aparecen los 136 deportistas que fueron parte de la delegación argentina con la interpretación de "Aurora" de Abel Pintos, quien realizó esta colaboración como otro homenaje a los representantes nacionales.

Seguido a eso las autoridades del Comité llamaron a los diplomáticos olímpicos. Matías Osadcsuk, Santiago Mare y Tobías Wade fueron Los Pumas Seven que recibieron el reconocimiento; del seleccionado masculino de hockey estuvieron presentes Agustín Mazzilli y Agustín Bugallo. Además de Julián Gutierrez, quien llegó a la final de tiro en 10 metros de rifle de aire comprimido.

POLIDEPORTIVO El reconocimiento a los atletas olímpicos argentinos

Los homenajes a los medallistas

El Maligno Torres, la dupla Majdalani-Bosco y Las Leonas, en el centro de los festejos del COA y sus ciudades natales.



De izquierda a derecha: Majdalani, Bosco, Torres, Moccia, Gorzelany, Castellari y Barberi.

Prensa COA

Trofeos para el Museo

Por último fue el turno de los medallistas, en primer lugar Agustina Gorzelany, Clara Barberi y Juana Castellari de Las Leonas estuvieron en representación de todo el equipo y dejaron una camiseta del equipo firmada por ellas. "Queríamos entregar la camiseta que usamos en estos Juegos para dejar

nuestra partecita como recuerdo", afirmó Gorzelany, la goleadora del equipo en París con seis tantos.

Cuando fue el turno de Eugenia Bosco y Mateo Majdalani, los regatistas dejaron la camiseta que utilizaron en el último día, en la Medall Race en la Marina de Marsella en donde se quedaron con la medalla plateada en Nacra 17. Además su entrenador, Javier Conte, quien fue medallista en Sidney 2000 tam-

bién fue parte de la celebración.

El momento cúlmine de la noche fue cuando se premió a "Maligno" Torres por su campeonato olímpico. El cordobés dejó su casco de legado para el Museo Olímpico. "Para mi fue un placer, nosotros cumplimos nuestro trabajo, hicimos lo que teníamos que hacer", concluyó el ciclista.

Belén Casetta, Daiana Ocampo y Joaquín Gómez fueron otros

de los atletas que compitieron en París 2024 y recibieron su pin de participación.

Para cerrar la parte protocolar, la "Comisión de la mujer en el deporte" del COA realizó un video en conmemoración a todas las mujeres argentinas medallistas desde la nadadora Jeanette Campbell en Berlín 1936, pasando por Gabriela Sabatini, Paula Pareto hasta Las Leonas y Eugenia Bosco en París 2024.

Entre bicicletas y autobombas

El pasado sábado José "Maligno" Torres había realizado hizo una bicicleteada en Córdoba junto con 600 ciclistas para dar una "Vuelta Olímpica" de más de tres kilómetros desde el Parque de las Naciones hasta la pista de BMX "Maligno Park" en el Polo deportivo Kempes de la capital cordobesa, en donde el deportista se preparó.

Eugenia Bosco y Mateo Majdalani también habían sido homenajeados en San Isidro mientras recorrieron el municipio en un autobomba. La dupla que tomó el legado de Cecilia Carranza y Santiago Lange en Nacra 17 también recibió un reconocimiento al mérito náutico por parte de la Prefectura Naval Argentina.

Domingo Monumental

El pasado fin de semana, cuatro de los medallistas olímpicos, Maligno Torres, Eugenia Bosco, Mateo Majdalani y Juana Castellari estuvieron presentes junto a Mario Moccia en el palco de honor del estadio de River Plate para vivir el partido ante Newell's. En la previa los atletas pudieron caminar por el campo de juego y ser reconocidos por todo el público riverplatense. Más de 80.000 personas aplaudieron a cuatro de los atletas que cosecharon algunas de las 80 medallas que la delegación nacional tiene en su historia olímpica desde París 1924.



Los medallistas también fueron reconocidos en Núñez.

Prensa COA



Medallas, mascotas y el mítico casco del Maligno.

Prensa COA



TEATRO

Los desafíos de Teatrix

LITERATURA

El nuevo libro de Adriana Riva

TELEVISION

Las telenovelas de la TV Pública

CULTURA

Darín contra el ajuste

Visto & oído

El adiós a Russell Malone

El guitarrista de jazz Russell Malone murió en Tokio, Japón, a los 60 años mientras estaba de gira con el contrabajista Ron Carter. La causa de la muerte fue un infarto masivo. Malone había actuado la semana pasada en el Blue Note Tokyo como miembro del Golden Striker Trio del bajista Ron Carter, de la que además participa el pianista Donald Vega, en las primeras tres noches de su compromiso de cuatro. Blue Note había anunciado que “por enfermedad” no aparecería en el cuarto show.

“Traslados”

Memoria del horror



En épocas de negacionismo y reivindicaciones, es necesario revisitar una de tantas atrocidades de la última dictadura. El director Nicolás Gil Lavedra cuenta el minucioso trabajo realizado para el documental que se verá en septiembre: “Sin caer en algo educativo, queríamos transmitir lo que fueron los ‘vuelos de la muerte’ porque es una herida que todavía no está saldada”.

Por Laura Gómez

I CINE Nicolás Gil Lavedra, director del documental *Traslados*

El título de la nueva película dirigida por Nicolás Gil Lavedra —con idea original de Zoe Hochbaum— alude al eufemismo con el que los responsables de delitos de lesa humanidad se referían al método de exterminio conocido como los *vuelos de la muerte*. *Traslados* es el documental que reconstruye una de las metodologías más macabras y con mayor nivel de planificación durante la última dictadura cívico-militar-ecclesiástica en Argentina. En mayo el film tuvo su paso por “Cine Argentino Presente”, en el marco del Marché Du Film de la 77ª edición del Festival de Cine de Cannes, y ahora podrá verse durante dos únicas semanas a partir del 6 de septiembre en la sala Cine Arte Cacodelphia (Av. Roque Sáenz Peña 1150).

Los trabajos previos del director son ficciones pero algunos ya sondeaban temas vinculados con la última dictadura: el corto *Identidad perdida* (2007), *Verdades verdaderas, la vida de Estela* (2011), *Las grietas de Jara* (2018) y *Como el mar* (2024). Sobre el origen del documental, recuerda: “En marzo del año pasado, mientras estaba terminando de editar la película que estrené este año, *Como el*

“La necesidad de seguir hablando es evidente”

La película, que cuenta con apoyo del Grupo Octubre, se verá sólo por dos semanas en la sala Cine Arte Cacodelphia. El film ya pasó por el Festival de Cannes, en mayo.

país con algunas conductas negacionistas. Me parece necesario que la gente pueda tener todas las piezas juntas de lo que fueron los *vuelos de la muerte*, desde la mención de Rodolfo Walsh —en su carta habla sobre la aparición de los cuerpos en las costas de Uruguay— hasta el modo en que reflejaban los medios de la época ese acontecimiento, los Juicios a las Juntas, el momento bisagra que significó el testimonio de Adolfo Scilingo y la reapertura de los juicios durante el gobierno de Néstor Kirchner para empezar a investigar cómo había sido ese mecanismo”.

Traslados cuenta con producción de Orca Films, producción

aparecían los cuerpos en las costas”.

—Vos te ocupaste de las entrevistas. ¿Cómo fue la preparación previa y el momento de conectarse con esas voces? Se trata de testimonios cargados de información pero también de gran intensidad emocional.

—Los investigadores me iban pasando material de lectura e íbamos viendo a quiénes podíamos entrevistar. Con el guionista, Gustavo Gersberg, hicimos cuestionarios que tuvieron que ver con cada entrevistado pensando cómo hablar sobre los *vuelos de la muerte* para gente que por ahí no sabía nada. Entonces yo me tenía que dividir: primero pensaba en una puesta de cámara y después me ponía en el rol de entrevistador tratando de ser lo más objetivo posible. Por supuesto que son testimonios muy cargados. Recuerdo el de Cecilia de Vincenti, hija de Azucena Villaflor, o el de Ana María Careaga, hija de Esther Ballestrino de Careaga, dos fundadoras de Madres de Plaza de Mayo cuyos cuerpos aparecieron en las costas de San Clemente. Por supuesto que uno no es indemne a lo que va sucediendo ahí, en la entrevista, pero intenté hacer un trabajo periodístico responsable y objetivo sobre lo que pasó.

Gil Lavedra viene trabajando junto a Zoe Hochbaum hace tiempo. Antes compartieron dos proyectos de ficción —Hochbaum actuó en *Las grietas de Jara* y

Como el mar— pero esta vez ella ocupa el rol productora y creadora. Cuando se le pregunta por esta alianza, dice: “Con Zoe hacemos un gran equipo. En este proyecto no sólo tuvo la idea original sino que también estuvo involucrada desde la producción porque eso lo llevó adelante ella. La verdad nos entendemos muy bien sin tener que hablar: en el proceso nos mostrábamos los mismos cortes de la película o surgían ideas que iban para el mismo lado. Sin caer en algo educativo, queríamos poder transmitir lo que fueron esos vuelos porque es una herida que todavía no está saldada. En las costas de Uruguay y de Argentina

dura y quizás tampoco escucharon testimonios de primera mano. Algo de eso ocurrió con *Argentina, 1985*. ¿Pensaban en esas nuevas generaciones a lo largo del proceso?

—Sí, era algo que nos preguntábamos todo el tiempo: cómo lograr que los jóvenes puedan involucrarse con el tema. A medida que íbamos filmando y haciendo las entrevistas, entendíamos por dónde teníamos que ir. Creo que el documental llega a ese público, aunque también hay gente que vivió esa época y quizás tiene cierta distancia respecto del tema. Me parece que como espectador uno puede sentir empatía por las historias de quienes vivieron esto,

“Me pregunto cómo van a aparecer nuevas

voces de directores, óperas primas o

proyectos independientes sin ayuda del Estado.”

mar, me convocó Zoe Hochbaum de Orca Films con quien estaba trabajando en esa ficción. Ella siempre había tenido ganas de hacer un documental sobre los *vuelos de la muerte*, se había entrevistado con algunos expertos y quería encarar este proyecto. Después se puso en marcha la maquinaria de investigación con Eduardo Anguita junto a Daniel Cecchini y María Laura Gumbre. Ahí arrancó el proceso: hubo un par de meses de investigación hasta que empezamos a hacer las entrevistas con gente que había tenido algo que ver o había escuchado algo sobre los vuelos”.

Ni bien lo convocaron, Gil Lavedra dijo que sí “no sólo por el equipo de trabajo sino también porque soy un hijo de la democracia y me parece súper importante que se haga algo sobre este tema”. Desde la escritura del guión hasta el estreno pasaron muchas cosas: “El tema cobró importancia y se hizo evidente la necesidad de seguir hablando de esto, no sólo por lo que pasó con las elecciones a fin de año (ahí la película ya estaba filmada y estábamos editando) sino por todo lo que fue pasando después en este

general de Milagros Hadad y el apoyo de Grupo Octubre. Entre los testimonios hay voces de ex detenidos, familiares de desaparecidos, expertos en la materia y figuras reconocidas como Estela de Carlotto, el juez federal Daniel Rafecas y el piloto, actor y director Enrique Piñeyro. “Empezamos a filmar las entrevistas, a editar en paralelo, armar el guión y pensar las recreaciones, que es la parte de ficción que tiene el documental”. Sobre la dimensión ficcional, el director cuenta que a partir del material de archivo decidieron recrear algunos momentos muy crudos como los secuestros.

“Nuestra idea fue tratar de ilustrar aquello que los mismos entrevistados nos iban contando y recrear eso que no está en los archivos. La productora de archivo y el editor, Laura Mattarollo y Santiago Parysow, nos iban alcanzando material y ahí veíamos qué nos podía servir para ilustrar un poco la época o cómo los medios hablaban de esto; las recreaciones nos permitieron mostrar cómo se desarrollaban los secuestros, cómo llevaban a los detenidos hacia los hangares o cómo

“Una ficción puede llegar a mayor

cantidad de público, pero también hay

documentales que son impecables.”

aparecieron alrededor de 70 cuerpos nada más, pero se calcula que hubo cientos de *vuelos*. Fue buenísimo contar con una productora con la que me entiendo y que cuida tanto lo artístico. Estoy muy contento por haber encontrado una socia desde lo creativo y desde lo artístico”.

—La intención era esquivar lo didáctico, pero estas películas suelen convocar espectadores que no vivieron la última dicta-

así que nos parecía que la mejor manera de contarlos era hacer un repaso cronológico de todas estas piezas: los vuelos desde 1976 hasta la repatriación del Skyvan en junio del año pasado, que ahora está en la ex ESMA. Nos parecía importante poder mostrar ese ciclo. La película empieza con Miriam Lewin contando el 24 de marzo de 1976 y llega hasta esa repatriación, con todo lo que simboliza tener el arma homicida ahora en un lugar como el Espacio para la Memoria.

—El documental también recupera la idea de “plan de exterminio”, un mecanismo planificado estratégicamente y ejecutado de manera sistemática. Métodos similares usó el nazismo alemán o la Escuela Francesa en la guerra de Argelia. ¿Cómo aparece esa dimensión?

—Es que son mecanismos militares aprendidos por los argentinos en la guerra de Argelia y el fin era exterminar por completo no sólo a quienes pensaban distinto sino también la evidencia. Yo creo que estos 70 cuerpos que el mar devolvió y aparecieron en las costas uruguayas y argentinas representan una milésima parte



El film incluye rigurosas recreaciones de los hechos.

de la cantidad de cuerpos que se tiraron, porque también estudiaban el sentido de las corrientes para que el mar no pudiera devolver esos cadáveres. Los 70 cuerpos para ellos son errores, pero por suerte volvieron y pudieron echar luz sobre este mecanismo que empezó a los pocos días del golpe militar porque ya habían encontrado cuerpos en Uruguay en el mes de abril. Poder ver todo eso junto es muy tremendo. Hoy que se está hablando de distintos beneficios para los militares que están detenidos por crímenes de lesa humanidad, entre ellos Astiz, quien formó parte del secuestro en la Iglesia de la Santa Cruz. Me parece atroz. Este documental viene a reforzar ideas que por lo visto seguimos necesitando en nuestro país: memoria, verdad y justicia.

—¿Qué rol tiene el cine en general y el lenguaje documental en particular a la hora de preservar la memoria colectiva de un pueblo?

—Yo creo que todo suma para preservar la memoria. Siempre se piensa que una ficción puede llegar a mayor cantidad de público como fue el caso de *Argentina, 1985* o *La historia oficial*, pero también hay documentales que son impecables. Sin ir más lejos, *El juicio*, de Ulises de la Orden,



“Es necesario que la gente pueda tener todas las piezas juntas de lo que fueron los vuelos de la muerte.”

una reedición del material filmado a partir del Juicio a las Juntas. Creo que cada vez más gente está viendo documentales, quizás gracias a las plataformas. Para mí era todo un desafío porque nunca había pensado en hacer un documental y cuando me convocaron dudé un poco porque no sabía si

iba a estar a la altura. Pero se trata de pensar cuál es la mejor manera de contar esta historia y, por suerte, el editor encontró la estructura de un policial para narrarlo.

—¿Cómo ves la situación actual del cine y la cultura?

—La situación que vive hoy la

cultura y el cine como industria en Argentina es terrible. Está totalmente parada. Todo lo que se está haciendo es para plataformas o películas aprobadas por el Incaa durante el gobierno anterior. Estoy preocupado y me pregunto cómo van a aparecer nuevas voces de directores, óperas

primas o proyectos más independientes sin ayuda del Estado, que tiene que estar para acompañar y fortalecer. Quizás hay algunos directores que necesitan menos de esa ayuda porque pueden sentirse con determinados jugadores dispuestos a acompañar un proyecto o una visión determinada, pero hay muchísimos otros realizadores o estudiantes de cine que van a seguir necesitando de un instituto como el Incaa

“Me ponía en el rol de entrevistador tratando de ser lo más objetivo posible. Por supuesto que son testimonios muy cargados.”

CRÍTICAS DE LA PRENSA...

“UNA ACTUACIÓN
BRILLANTE”

“LA PUESTA ES IMPRESIONANTE”

“TEXTO SUBLIME”

“LA MÚSICA ES
EMOCIONANTE”

LA NUEVA OBRA DE VÍCTOR HUGO MORALES

ALMA MAHLER

“SINFONÍA DE VIDA, ARTE Y SEDUCCIÓN”

INTÉRPRETE **RAQUEL AMERI**
AL PIANO JUAN IGNACIO LÓPEZ

¡JULIO ENTRADAS AGOTADAS! A PEDIDO DEL PÚBLICO...
NUEVAS FUNCIONES AGOSTO Y SEPTIEMBRE

JUEVES 20 HS.

CENTRO CULTURAL
DE LA COOPERACIÓN
AV. CORRIENTES 1543 CABA

DIRECCIÓN **PABLO GORLERO**

PRODUCCIÓN EJECUTIVA: **TEAM 22**

ENTRADAS: **ALTERNATIVA**

Durante la ceremonia de entrega de los Premios Sur 2024 que se llevó a cabo el lunes, Ricardo Darín defendió al arte y la cultura nacional, al tiempo que criticó los múltiples recortes del gobierno de Javier Milei en estas áreas. “Menos cultura, menos arte, menos cine, menos educación, no es una buena ecuación a futuro. Eso ya lo vimos”, aseveró el reconocido actor al recibir uno de los tres Premio de Honor de la noche.

La última edición de la premiación que organiza anualmente la Academia de las Artes y Ciencias Cinematográficas de la Argentina estuvo cargada de críticas y cuestionamientos al desfinanciamiento estatal hacia la cultura en general, pero en particular al cine argentino. En este marco, Darín ofició como uno de los representantes de los actores y actrices que sufren en este contexto de recesión el “desdén” del Gobierno.

“Nuestra actividad y la cultura en general, como todos sabemos, están atravesando un momento de crisis. Yo sé que el tiempo se va a encargar de corregir... El tiempo y nosotros. Por lo menos, eso espero”, fueron las palabras con las que la estrella de *El secreto de sus ojos*, *Un cuento chino* y *Argentina, 1985*, inició su potente discurso.

En tanto, Darín explicó los motivos por los que la desinversión hacia los organismos de promoción de la cultura argentina es un grave error en términos sociales y económicos. “De la mano de cierto desdén hacia nuestro trabajo anda flotando la idea descabellada para mí de que la cultura en general no merece ni necesita incentivos ni aportes económicos y estructurales. No hace falta recordar que nuestra actividad genera miles de



Darín fue distinguido en los Premios Sur 2024.

CULTURA Ricardo Darín defendió la inversión estatal en la cultura

“El arte aporta a la economía”

El artista señaló el “desdén” del Gobierno y dijo: “Vamos a corregir estos tiempos difíciles”.

puestos de trabajo y el ingreso de grandes divisas, tan importantes en este momento”, afirmó.

“El arte es uno de los grandes aportes para nuestra economía y

como toda actividad económica, necesita inversión. Esa misma inversión que provocó la excelencia de todos los rubros técnicos en la Industria Audiovisual Argentina.

Esta es una gran oportunidad, no la dejemos pasar. Tal vez, sea la última...”, concluyó entre aplausos y ovaciones.

Por su parte, el actor Marcelo Subiotto, que recibió el premio al mejor actor protagonista por su papel como docente de universidad pública en *Puan*, destacó que “la cultura es una rama de la educa-

ción, una rama de la salud, la cultura es un derecho y es una necesidad para una sociedad”. Asimismo, al recibir su premio a mejor actor de reparto, Leonardo Sbaraglia afirmó que el cine se hace “por pasión, para ilusionar, para transformar, para inspirar”, y dedicó aquella estatuilla a los docentes. “Vamos a seguir luchando siempre, pase lo que pase. El arte nos va a sostener”.

El máximo ganador de la jornada fue el director Demian Rugna, quien recibió las estatuillas a la mejor película de ficción, a la mejor dirección y al mejor diseño de vestuario por *Cuando acecha la maldad*, el éxito de taquilla del género de terror.

Por otro lado, la película *Blondi*, dirigida y protagonizada por Dolores Fonzi, se llevó cuatro premios: mejor ópera prima, mejor actriz principal (otorgado a Fonzi), mejor actriz de reparto para Rita Cortese, y el de revelación masculina, que fue para Toto Rovito, hijo de Pablo y nieto de Bárbara Mujica.

En tanto, las películas *Puán* (María Alché y Benjamín Naishtat) y *Los Delincuentes* (Rodrigo Moreno) se llevaron tres distinciones cada una. La primera se quedó con los premios al mejor actor protagonista (Marcelo Subiotto) y de reparto (Leonardo Sbaraglia), así como ganó el galardón a la mejor música original. En cuanto al segundo largometraje, recibió estatuillas a mejor guion original, para su director, más revelación femenina (Mariana Chaud) y dirección de fotografía. Asimismo, se entregaron Premios de Honor para el cineasta Adolfo Aristarain (*Tiempo de revancha*, *Últimos días de la víctima*), a la documentalista Carmen Guarini (*Tinta roja*), y a Ricardo Darín.

MUSICA Oasis vuelve a reunirse después de quince años

Los Gallagher depusieron armas

Los rumores se confirmaron. Noel y Liam Gallagher dejaron atrás sus diferencias y este martes, 15 años después de su separación, anunciaron el regreso de Oasis a los escenarios, con una gira por el Reino Unido en 2025. Después de una gran expectativa, los hermanos anunciaron la gira “Oasis Live 2025”, que arrancará en Cardiff (4 y 5 de julio en el Principality Stadium), y continuará en Manchester (11, 12, 19 y 20 en el Etihad Park), Londres (25 y 26 de julio, 2 y 3 de agosto en el Wembley Stadium), Edimburgo (8 y 9 en el Scottish Gas Murrayfield Stadium) y Dublín (16 y 17 en el Croke Park).

Considerada como la banda británica más importante de los últimos 30 años, Oasis se había

disuelto en 2009 tras una fuerte disputa entre los hermanos durante un festival de música en París. “Las armas se han silenciado. Las estrellas se han alineado. La gran espera ha terminado. Vengan a verlo. No será televisado”, señaló el grupo en un comunicado divulgado hoy a través de las redes sociales. Las entradas saldrán a la venta este sábado en Irlanda y en el Reino Unido.

“Hoy, Oasis pone fin a años de especulaciones febriles con la confirmación de una esperada serie de conciertos en el Reino Unido e Irlanda que formarán parte de su gira mundial Oasis Live 25”. Aunque ya se anunció que serán las únicas fechas europeas para 2025, hay negociaciones para que el tour llegue a otros continentes a fines de ese año. “La experiencia en directo de Oasis no se parece a nada”, especialmente

por “el carisma, la chispa y la intensidad que solo se dan cuando Liam y Noel Gallagher están juntos en el escenario”, resaltaron.

Formada en Manchester en 1991, la banda liderada por el guitarrista principal y compositor Noel Gallagher y su hermano, el vocalista Liam Gallagher, tocó durante 18 años. Con canciones como “Supersonic”, “Rock ‘N’ Roll Star” y “Cigarettes & Alcohol”, Oasis se convirtió en un gran éxito. Oasis lanzó en 1994 su primer álbum, *Definitely Maybe*, al que le siguió un año después (*What’s The Story*) *Morning Glory?*, que se convirtió en el quinto álbum más vendido de todos los tiempos en el Reino Unido. El disco contenía algunos de sus mayores éxitos, como “Wonderwall”, “Don’t Look Back in Anger” y “Champagne Supernova”.



Por Emanuel Respighi

TELEVISION Se estrenaron las telenovelas *Marea de pasiones* y *La desalmada*

La TV Pública sí tiene dólares para Televisa

La decisión de la señal intervenida por el gobierno de Javier Milei, presentada como un “acuerdo sin precedentes”, es un nuevo ataque a la cultura argentina.

“¡Orale!”, “¡Qué chido!”, “No mames”. “Alberca”, “playera”, “aguacate”, “chela”. Todas expresiones o palabras que forman parte de la cultura mexicana, y que resuenan muy lejanas a las costumbres lingüísticas argentinas. Algo similar sucede con el uso del lenguaje neutro, como “dulce” para referirse a “caramelo”, “bus” para hablar de “colectivo”, o “chaqueta” para hablar de “campera”. Ninguno de esos términos representa a los y las argentinas. Sin embargo, habrá que hacer un curso acelerado de modismos mexicanos y neutros, ya que la TV Pública intervenida por Javier Milei acaba de estrenar dos telenovelas mexicanas –producidas por Televisa– diarias en su pantalla, que en la actualidad no emite ninguna ficción de producción nacional. Una decisión que, además, es financiada “con la nuestra”. **Página 12** se comunicó en reiteradas oportunidades con la Gerencia de Medios Digitales y Relaciones Institucionales de RTA para conocer los detalles del acuerdo con el gigante mexicano pero, pese a las promesas, no tuvo respuesta favorable.

La llegada de *Marea de pasiones* (lunes a viernes a las 15) y *La desalmada* (lunes a viernes a las 22) es otro golpe más a la TV Pública. Lejos de promover la producción nacional y el talento de los artistas argentinos, la intervención nacional en Radio y Televisión Argentina S. E. (RTA) ahora redobló su ataque a la cultura nacional, estrenando dos culebrones mexicanos que se transformaron en las únicas opciones de ficción en la pantalla estatal. En sus estrenos, los y las argentinos le dieron la espalda: *Marea de pasiones* promedió 0,1 puntos, mientras que *La desalmada* midió 0,3, quedando ambas telenovelas como los programas menos vistos de la TV abierta argentina en su franja (incluso detrás del ignoto NetTV).

De que la programación de dos telenovelas mexicanas es una provocación a la cultura local no hay ninguna duda. Se trata de producciones que no promueven el lenguaje, la identidad ni las raíces argentinas, cuestiones que se supone un medio público debería tener en cuenta a la hora de emitir contenidos. Ni hablar de la TV Pública argentina, que posee un vasto archivo audiovisual con producciones nacionales de ficción de todos los tiempos, cuyas repeticiones además les permitirían a actores, autores y directores cobrar algunos pesos en concepto de uso de propiedad intelectual a través de las distintas sociedades de gestión que los agrupan.

La programación de *Marea de pasiones* y *La desalmada* en la TV Pública es la consecuencia de un “acuerdo sin precedentes” (así lo



En su estreno, *La desalmada* midió 0,3 puntos de rating.

informaron a través de la comunicación oficial) que RTA alcanzó con TelevisaUnivisión, uno de los más importantes conglomerados de medios de comunicación y entretenimiento dirigidos al público hispanohablante del mundo. Si bien el acuerdo debería ser público y estar a disposición de la ciudadanía, extrañamente se encuentra bajo cuatro llaves: no está publicado en la web de radioytelevisión.ar, donde sí figuran otras contrataciones y licitaciones realizadas por la actual gestión desde diciembre a esta parte.

Desde el lunes, **Página 12** se comunicó en distintas oportunidades con la Gerencia de Medios Digitales y Relaciones Institucionales de RTA para solicitar información sobre el “acuerdo sin precedentes”. Sin embargo, pese a las promesas de acceder al contrato suscripto entre RTA y TelevisaUnivisión, el documento nunca fue enviado ni mostrado a este cronista. De igual manera, tampoco ningún funcionario de RTA se prestó a comunicar los detalles del contrato rubricado, como la duración del

mismo hasta saber cuál fue el monto de dinero que el Estado Nacional erogó para poder contar con esas dos “latas extranjeras” en su grilla. Todo eso pese a que se trata de información que debería ser pública y accesible a todos los argentinos.

Vale recordar que RTA (que nuclea a la TV Pública, Radio Nacional y Contenidos Públicos) fue intervenido por el gobierno nacional, quien en un inicio designó para esa tarea a Diego Chaher y Diego Marías. Tras la abrupta eyección del segundo

y la reestructuración del organigrama en el área de medios públicos, en julio pasado finalmente asumió la intervención Eduardo González. De esta manera, el directorio de la empresa estatal –en donde estaban representadas las minorías parlamentarias y representantes distintos organismos de la actividad– quedó disuelto en sus funciones, por lo que el gobierno nacional puede hacer lo que quiera sin rendir cuentas a nadie. Por ejemplo, rubricar un contrato en miles de

Ningún funcionario de RTA se prestó a comunicar los detalles del contrato, pese a que se trata de información que debería ser pública.

dólares sin más que la firma del interventor.

Ante el silencio de la intervención y de los funcionarios de RTA y la imposibilidad de acceder al contrato, **Página 12** consultó con diferentes productores del mercado audiovisual sobre el costo que tienen las novelas mexicanas de TelevisaUnivisión en el mercado internacional. Según los consultados, cada episodio de una novela relativamente nueva (*Marea de pasiones* es de 2024, *La desalmada*, de 2021) cotiza en el mercado audiovisual mundial entre los mil y los dos mil dólares, en un valor que oscila según el volumen del mercado para el que se la adquiere y las características de adquisición del acuerdo. Al tratarse de una venta a un canal público, muchos señalaron que el valor “pudo haber sido menor” al que suele comercializarse entre privados. La única certeza es que, en todos los casos, la adquisición de las dos temporadas de los culebrones mexicanos demandó de una erogación en miles de dólares de parte del comprador. Esa sí que no la vio nadie.

En los '90

El precedente de Sofovich

El “acuerdo sin precedentes” del que RTA se jacta de haber firmado con TelevisaUnivisión no hace más que transportar a esta Argentina a la década del '90. Mas específicamente, al momento en que el viejo ATC fue intervenido por el gobierno del presidente Carlos Menem, quién en junio de 1991 dispuso que asumiera como interventor su amigo y productor audiovisual Gerardo Sofovich. Es que en aquel entonces Sofovich también había firmado un acuerdo con el gigante mexicano, que incluyó la transmisión de noticias producidas por la cadena informativa ECO (Empresa de Comunicaciones Orbitales), perteneciente a Televisa. De hecho, hasta un noticiero –conducido por Juan Carlos Pérez Loiseau– llevaba el nombre de la cadena de noticias, cuyas transmisiones finalizaron definitivamente en mayo de 2001. Incluso, bajo el slogan “Ahora también competimos”, por aquél entonces en las tardes de ATC se transmitían distintas telenovelas de origen mexicano, como *Mi pequeña soledad*, con Verónica Castro. Sofovich tuvo que renunciar apenas un año después de haber asumido, acusado de defraudación, causa por la que años más tarde fue sobreseído.

Por Laura Gómez

El teatro no puede ser filmado porque es un hecho vivo. Contra ese y muchos otros prejuicios tuvo que batallar Mirta Romay, creadora de Teatrix, desde los inicios de esta plataforma de streaming que hace una década ofrece versiones filmadas de producciones teatrales nacionales e internacionales tanto del circuito comercial como alternativo. **Página 12** asistió a una presentación para la prensa donde se compartió parte de la historia de Teatrix, las experiencias en el mundo del streaming en medio de la competencia por la atención del usuario, los nuevos desafíos en un contexto que cambia vertiginosamente y las novedades del catálogo.

Los inicios de la plataforma se remontan al 2014. En aquel momento apareció con fuerza el modelo de negocios conocido como D2C (Directo al Consumidor) y se generó una demanda inédita de material audiovisual. Teatrix se ubicó allí con una mirada novedosa que proponía rescatar el potencial audiovisual de la creación teatral en un escenario donde otras producciones audiovisuales empezaban a estandarizarse cada vez más. El primer desafío que enfrentaron fue legal: para poder ofrecer obras filmadas era necesario establecer acuerdos previos con las sociedades de gestión colectiva de derechos (Argentores, Sagai, Sadaic, Aadet).

Romay reconoce a Sebastián Blutrach como una de las figuras claves en esa transición porque aportó mucho y “entendió que esto le suma a su negocio”. La premisa que siguió el dueño de El Picadero fue traducir lo acordado en el *bordereau* presencial a la virtualidad, donde la cantidad de visualizaciones sustituye las entradas vendidas. El proyecto suele generar ciertas reticencias: algunas están basadas en una defensa genuina de la esencia del rito teatral —lo vivo, fugaz e irrepetible del encuentro entre actores y es-

TEATRO El lenguaje audiovisual y los desafíos de Teatrix

Los escenarios del streaming

Desde hace diez años la plataforma ofrece versiones filmadas de producciones teatrales, tanto del circuito comercial como alternativo.



Actualmente Teatrix cuenta con más de 400 contenidos nacionales e internacionales.

la hora de crear la plataforma fue pensar cómo generar un lenguaje audiovisual para el teatro. Se trata de una expresión artística con sus propias particularidades que no puede ser pensada en los mismos términos que la cinematografía porque demandan cosas muy diferentes en relación a la edición y el montaje. Romay está convencida de que es necesario filmar las obras con público, en

sar una plataforma como Teatrix porque el perfil del usuario tiene características distintivas que lo diferencian de otros: se trata de interesados por las artes escénicas un poco agotados de otros streamings. En este escenario, Teatrix se presenta como una oportunidad para que los espectadores más alejados geográficamente de los centros de producción artística en las grandes urbes puedan acceder a obras que no giran, y también como una vía para tomar contacto con creaciones de otros países y otras épocas.

Actualmente Teatrix cuenta con más de 400 contenidos nacionales e internacionales: 340 son de Argentina, 20 provienen de México, 14 de Uruguay, 11 de España, 10 de Broadway, 3 de Perú, 2 de Corea y 1 de Colombia. Esa diversidad permite explorar teatralidades de otras latitudes que no llegan en giras o festivales. Hay un ritmo de cuatro estrenos mensuales y existen diversos acuerdos para tener presencia en la mayor cantidad de espacios. Teatrix tejió alianzas con cableoperadores, sistemas de telefonía celular y señales fast, pero también apuesta a la venta

de contenidos (Flow o PlutoTV) y, a su vez, estableció acuerdos de contenidos con productores internacionales como Radio y Televisión Española (RTVE), Teatro Real (Madrid), Broadway HD o Canal 22 (México).

El catálogo está dividido por géneros (comedias, unipersonales, dramas, musicales, infantiles, documentales), pero también hay una selección por circuitos y paí-

que incluyen clásicos como *Romeo y Julieta* o *Cyrano de Bergerac*, textos de Arthur Miller o Sam Shepard y obras escritas por autores contemporáneos como Paula Vogel o John Patrick Shanley.

En un recorrido por la plataforma aparecen obras emblemáticas del off como *Trastorno* (con el magistral Pompeyo Audivert), *La omisión de la familia Coleman* (de Claudio Tolcachir) que este año cumple dos décadas, *El loco y la camisa* (de Nelson Valente) o el unipersonal *Delia* (de Sebastián Suñé, interpretado por Leticia Siciliani); también hay éxitos de calle Corrientes como *Brujas* (con Moria Casán, Nora Cárpena, Graciela Dufau, Thelma Biral y María Leal), *La última sesión de Freud* (interpretada por Luis Machín y Javier Lorenzo), *Un rato con él* (de la dupla Suar/Chávez) o *Bajo terapia* (con Mercedes Scápolo, Carlos Portaluppi, Manuela Pal, María Figueras, Darío Lopilato y Héctor Díaz).

Entre los musicales hay obras que fueron furor en el off como *La desgracia* (de Juan Martín Delgado), otras más mainstream como *Regreso en Patagonia* (con Fer Dente, Franco Masini y Nahuel Pennisi) y producciones de la histórica dupla Cibrián/Mahler (*Drácula*, *Otelo*, *Las mil y una noches*, *Dorian Gray*). Entre los documentales hay homenajes a Agustín Alezzo y Alejandro Romay, además de exploraciones sobre el trabajo de autores como Griselda Gambaro o Javier Daulte. En su presentación, Romay recordó el rol de su padre como empresario teatral, habló de aquella época en la que el diálogo teatro-televisión era más fluido y recordó ciclos memorables como *Teatro como en el Teatro*, de Darío Vittori.

Entre las novedades figuran *Cinco horas con Mario*, pieza de Miguel Delibes en la piel de la actriz española Lola Herrera, un musical coreano basado en el *Werther* de Goethe protagonizado por la estrella del k-pop Kyuhyun y *Hotel Voyeur*, una serie mexicana que en cada uno de

En la plataforma aparecen obras emblemáticas del off como *Trastorno* y *La omisión de la familia Coleman*.

Mirta Romay está convencida de que es necesario filmar las obras con público, en alta calidad pero sin tanta asepsia.

pectadores—pero otras responden al temor de perder espectadores en un mercado que se achica y cambia todo el tiempo al ritmo de las nuevas tecnologías. En esas disputas de poder intervienen aspectos artísticos pero también económicos.

¿Qué determina lo teatral en el ecosistema del streaming? Esta es una pregunta fundamental porque otro de los grandes desafíos a

alta calidad pero sin tanta asepsia, con las desprolijidades propias del vivo que permitan conservar algo del espíritu del convivio.

La pandemia marcó un quiebre en los consumos on demand: proliferó la oferta, el mercado se fragmentó y se desató una competencia voraz por la atención del usuario. Este aspecto es uno de los más interesantes para pen-

ses. En las solapas “Vintage” o “Memoria artística” se ofrecen rescates valiosos como el ciclo Alta Comedia, obras recuperadas y otras protagonizadas por actores fallecidos como Alfredo Alcón o Fernando Peña. Además, los amantes de la ópera podrán disfrutar de la Temporada Lírica desde el Teatro Real de Madrid y los fans de Broadway podrán acceder a una decena de puestas

sus episodios explora los vínculos de poder. Otra novedad es MicroTeatrix, teatro en pequeñas dosis que funcionan como una suerte de “bocadillos” o cápsulas con sentido en sí mismas, escenas breves aisladas para consumo ligero.

■ La suscripción es de \$ 6700 (con un descuento del 50 por ciento en el primer mes).

Por Silvina Frieria

I LITERATURA Adriana Riva habla de *Ruth*, su nueva novela

“Me encantan las personas mayores”, reconoce Adriana Riva (Buenos Aires, 1980), autora del libro de cuentos *Angst* (2017), relatos que surgieron del taller de escritura de Flor Monfort y Santiago Llach; la novela *La sal* (2019), que escribió en los talleres de Margarita García Robayo y Juan Forn, y el poemario *Ahora sabemos esto* (2022), surgido en el taller de Laura Wittner. Su madre, que aparece de espaldas en la tapa de la novela, mirando un cuadro de Mark Rothko, fue el disparador de *Ruth*.

“Me parece que hay poca literatura sobre la vejez”, dice la escritora que cofundó la editorial infantil de libros ilustrados Diente de León y es coeditora de la revista literaria *El Gran Cuaderno*, y cuenta que intentó leer todo lo que pudo sobre el tema y destaca especialmente *Luz de febrero*, de Elizabeth Strout, una novela protagonizada por Olive, una mujer mayor.

—“Qué fiable es la pintura, mucho más que la escritura”, dice Ruth. ¿Estás de acuerdo con esa idea?

—Sí, me parece que la escritura trata de imponer, en cambio en la pintura uno no sabe mucho qué pensar, sobre todo en la pintura contemporánea, en el arte moderno. Uno mira el famoso cuadro blanco o el cuadro negro y todas las preguntas de siempre se disparan: ¿es esto arte o no? La pintura es más fiable porque exige mucho más del espectador, de quien está mirando. La escritura va llevando al lector a donde quiere llevarlo. Si diez personas se ponen frente a un cuadro, estoy segura de que van a decir diez cosas distintas. En cambio si uno las pone frente a una novela, es probable que las opiniones sobre lo que leyeron se parezcan bastante. La escritura siempre está direccionada. La pintura la veo más fiable en el sentido de que es más abierta.

—Ruth es muy desfachatada con lo que lee; por ejemplo disiente con Fernando Pessoa y

“Me gusta que me saquen de mi zona de confort”

La escritora despliega la voz de una mujer judía de 82 años, una viuda que no tiene pelos en la lengua y manifiesta una curiosidad liberada del temor al ridículo.



“Me parece que hay poca literatura sobre la vejez”, señala Riva.

Gentileza Alejandra López

blar de Pessoa y necesito que me expliquen porque hay cosas que no me parecen tan sencillas, ¿no? Lo mismo pienso en el caso de Virginia Woolf, sobre quien he tomado cursos y clases porque siento que me estoy perdiendo y que no entiendo. Hay lecturas que fluyen más, pero otras siento que me pierdo mucho. Pessoa es un escritor inasible al que nunca

judío, pero definitivamente es un personaje que necesita el humor para sobrellevar su judeidad, su vejez y cómo mira el mundo. Sin humor, no hubiese llegado a los 82 años. Ruth tiene un humor bastante seco, pero muy afilado.

—Ruth dice que Shakespeare es “lo único que vale la pena leer”. ¿Por qué tiene juicios de valor tan contundentes?

—Ruth hace más agua en la literatura que en la pintura; tiene un montón de puntos débiles. No es una persona solemne. Me imagino que si alguien muy metido en el mundo de las artes visuales lee la novela quizá encuentra muchas cosas para corregir; pero no pretendo que Ruth sea una erudita. Supongo que todos hacemos agua en algún punto, así que tampoco sería tan grave que Ruth diga alguna barbaridad. La hace más graciosa quizá, ¿no? Cuando ve ópera, ella misma reconoce: “hasta acá llega mi comprensión de *Fausto*”. La curiosidad es lo que la caracteriza a Ruth y le da esa vitalidad que tiene como

personaje. Cuando habla con su psicólogo, le dice que todavía le falta todo por conocer y es lindo pensar que a los 82 años esté todo por conocer.

—¿Cómo encontraste el tono de la novela?

—Quería que fuese bastante despojado, que todo lo que tenga para decir valga la pena. Cuando va a las sesiones con el psicólogo,

no. Entonces creo que tengo el tono, pero no sé si tengo a Ruth. Yo iba a taller con Juan Forn y me acuerdo que él decía que de un personaje hay que saberlo todo, aunque después no esté en el libro. Yo no sé todo de Ruth, pero sin embargo me mandé. Sí sé lo cotidiano, pero no sé si tengo el alma de Ruth.

—A Ruth le parece que es muy antisemita que le digan que “no parece judía”. Una amiga le reprocha a Ruth que ve antisemitas en todos lados. ¿Es así? ¿Ve antisemitas en todos lados?

—La gente ni siquiera es antisemita a conciencia, es antisemita por default; no hay realmente un pensamiento detrás, sino que repiten algo que escucharon, que alguien no parece judía, y así se va reproduciendo el antisemitismo. Me acuerdo de que hace mucho tiempo un amigo me dijo que en Argentina había “un antisemitismo terrible”. “¿Te parece?”, le dije yo... y a partir de ahí empecé a ver lo que no veía. Cuando estás alerta, empezás a ver antisemitismo en todas partes. La escritura de la novela es previa al ataque de Hamas a Israel. Después del 7 de octubre, el antisemitismo se volvió a despertar. Al ver cómo reacciona el mundo, pienso que Ruth tal vez no está tan errada; pero no sé cómo se desactiva el antisemitismo.

—¿Te reíste mucho escribiendo la novela?

“Ruth es inimputable y me gusta que no sea hipócrita. No quiere quedar bien con nadie, no es políticamente correcta.”

su *Libro del desasosiego*. ¿Qué buscabas con esta irreverencia?

—Hay ciertos escritores que me gustan mucho, pero a la vez también son canónicos y me cuestan y me peleo con eso. Me gusta cuando a uno lo sacan de su zona de confort; hay cosas que Ruth no entiende de Pessoa. Escucho a mucha gente ha-

logro atrapar.

—Hay mucho humor en la novela. ¿Es un humor que definirías como judío?

—Yo no sabría decir exactamente qué es el humor judío, pero me parece que el judío tiene mucho humor. Para sobrevivir el judío ha tenido que tener mucho humor. No sé si en el caso de Ruth es propiamente un humor

“Cuando habla con su psicólogo, le dice que todavía le falta todo por conocer y es lindo pensar que a los 82 años esté todo por conocerse.”

también es muy escueta; no quiere responder lo que él le pregunta. Ruth también es un poco inasible, uno nunca logra terminar de entenderla del todo. La puedo escuchar hablar, pero no sé si la conozco a fondo; es un poco como si uno agarrase una conversación de la mesa de al lado y encontrase al vuelo el tono, pero no sabe qué hay detrás de ese to-

—Sí, bastante. La novela la trabajé íntegramente en el taller de Federico Falco. Yo siempre escribo en talleres, no puedo escribir sola, y creo que mis compañeros vieron el personaje antes que yo. Ruth es inimputable y me gusta que no sea hipócrita. No quiere quedar bien con nadie, no es políticamente correcta.



Contratapa

Por Lila María Feldman

El pasado es el lugar en el que siguen pasando cosas, escribió Rodrigo Fresan en su libro *La parte soñada*. En los sueños el pasado no es lo ya acontecido sino lo capaz de seguir sucediendo, e incluso mutando, sufriendo metamorfosis. El pasado es inestable, es por ello que una de las batallas en las que estamos es la que combate al negacionismo.

Ahora bien, el sueño es además el lugar en el que las cosas empiezan a pasar. Lo sabemos quienes nos dedicamos al oficio de psicoanalistas, y lo sabemos todos quienes soñamos.

Soñamos porque vivir es hacerlo en el permanente e irresoluble destiempo. Quiero decir, soñar y saber vienen después, siempre después de haber vivido. La infancia, por otro lado, es esa patria añorada u odiada o ambas cosas, a la que no podemos dejar de regresar, siempre en el filo de la imposibilidad. Badiou, por otro lado, ha escrito que "acontecimiento es aquello que permite que un inexistente se ponga de pie". Es una forma exquisita de decir que los sueños hacen existir cosas, y asumir una dignidad. Hace unos años escribí un libro llamado *Sueño, medida de todas las cosas*, hoy agregaría que también el sueño es la medida de lo inmedible. Lo inimaginable.

Esa condición con la que nacemos, y que es propia, intrínseca a la condición humana, la de existir en el desacople de lo ya vivido y lo por pensar, por saber, por entender, elaborar, es la que nos hace soñar, y es la condición de la que está fabricado todo arte, cuando se propone (lo sepa o no) capturar algo de lo inefable. El sueño es lo que nos transforma en compositores de una obra privada en la que conjugar nuestros saberes y nuestras ignorancias, nuestros enigmas, alterando toda noción de temporalidad ligada a la cronología.

El enigma, tanto como los deseos, se revelan en el sueño. Todo sueño reúne dos aspectos: uno que ilumina, junto a un punto ciego, un punto en el que convergen algunas oscuridades. Una niña a la que atendí años atrás lo dijo en palabras maravillosas, maravillada ella por lo que sus sueños le muestran: "el sueño es esa linterna que decide qué oscurecer y qué iluminar". Javier Cercas, escritor español, define a ese punto ciego para referirse a la escritura de las novelas, pero podemos llevar esas mismas palabras al territorio del soñar. Cercas dice que el punto ciego es aquel en el que en apariencia no se ve nada, sin embargo, es el punto —precisamente— que designa un inédito punto de vista, es un punto, escribe él, a través del cual la novela, ciertas novelas, "ven". Y hacen ver. Cercas señala que gracias a esa oscuridad la novela ilumina, es gracias a ese silencio que la novela se torna elocuente. Esas novelas a

las que Cercas hace mención, las grandes novelas que constituyeron a la novela moderna, como por ejemplo *Don Quijote*, *Moby Dick*, *El castillo*, iluminan no en tanto "aclaran" algo nuevo sino porque logran plantear una pregunta que modifica radicalmente un punto de vista. Es así que un punto ciego es en verdad el punto de una ceguera visionaria, de una oscuridad radiante.

Volvamos a los sueños, que por estos días y meses nos asedian con terrores y guiones de pesadilla, tanto en la

vida nocturna como en nuestra vida diurna, en la plena vigilia.

Los sueños, tanto los singulares como los colectivos, también poseen —o mejor dicho instauran— un punto ciego (no lo que Freud denominó ombligo del sueño, para referirse a un punto de lectura e interpretación irreducible), que es aquel a través del cual seremos capaces de situar algún punto de vista originario, en el mejor de los casos. En particular, los sueños colectivos, esos que nos están haciendo tanta, tantísima falta por estas horas feroces, esos que la marea verde, por ejemplo, supo soñar, supimos soñar, esos que alguien alguna vez nos vino a proponer con su flamante bastón en la mano. Esos sueños, de potencia incalculable, empiezan con eso. Un punto ciego. Algo que no hemos visto hasta entonces, y a través del cual —tal vez— podremos empezar a ver.

Políticas del sueño



EL CLIMA

Para hoy

Parcialmente nublado. Mínima: 8 °C. Máxima: 18 °C.

Para mañana

Mayormente nublado. Mínima: 9 °C. Máxima: 17 °C.